

MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO DE MINAS GERAIS, PREFEITURA DE BELO HORIZONTE, GLOBO,
INSTITUTO UNIMED-BH, OLÉ CONSIGNADO, CIMENTO NACIONAL, MGS, USIMINAS, CEMIG E SINPARC APRESENTAM

45
ANOS

CAMPANHA

DE POPULARIZAÇÃO TEATRO & DANÇA

BELO HORIZONTE • 03 DE JANEIRO A 24 DE FEVEREIRO • 2019



RÔMULO DUQUE
(Presidente do Sinparc)



Tudo começou com a paixão pelo teatro, uma ideia e uma Kombi. Assim surgiu a Campanha de Popularização do Teatro, uma iniciativa de produtores e artistas do Rio de Janeiro que, no início da década de 70, começaram um movimento para buscar novos públicos para as artes cênicas. Com o lema “Teatro para o povo”, o Projeto consistia em reunir a produção teatral, baixar o valor dos ingressos e disponibilizar um ponto móvel, a Kombi, no caso, para que as pessoas pudessem adquirir seus ingressos. A ideia foi tão exitosa que logo se espalhou pelo Brasil.

Em Belo Horizonte, Júlio Varella, então coordenador do Festival de Inverno da UFMG, solicitou ao Serviço Nacional do Teatro, ligado ao MEC (Ministério da Educação e Cultura), a vinda do Projeto para BH. Assim, em 1973 BH teve a sua primeira Campanha, com duas Kombis que percorriam as praças e principais pontos da cidade, como a Praça Sete, vendendo seus ingressos.

De lá pra cá, muita coisa mudou, mas a essência da Campanha continua a mesma: popularizar as artes cênicas; proporcionar espaço para que a arte possa entrar e transformar a vida das pessoas. Passamos por momentos difíceis? Muitos. Mas acreditamos firmemente no trabalho que fazemos e na transformação que proporcionamos. Por isso, não desistimos. Por isto, conseguimos o dado estatístico de ser a cidade de Belo Horizonte a capital onde o maior número de pessoas têm acesso ao teatro (41% em BH, vindo São Paulo em segundo lugar com 34%). Sabemos que esse número é fortemente influenciado pela Campanha que há 45 anos abre as portas do Teatro para a cidade.

Em 2019, ao completar 45 anos, buscamos resgatar esta história. Ao longo deste guia e diversos materiais espalhados, o público terá acesso às capas de programas, personagens e relatos que marcaram essa trajetória. Convidamos você a entrar em nossa festa, assistir aos espetáculos, publicar seus relatos. Afinal, a Campanha é de todos!

A toda a população, aos artistas, empresas patrocinadoras e apoiadoras, ao setor público através das leis de incentivo, à imprensa e diversos profissionais que fazem a Campanha acontecer, o nosso muito obrigado e parabéns por fazerem parte deste Projeto.

RÔMULO DUQUE
(Presidente do Sinparc)

ESPETÁCULOS POR GÊNERO 8

DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO
E ESPETÁCULOS ACESSÍVIES 9

ESPETÁCULOS DE DANÇA
ESTREANTES 10

ESPETÁCULOS DE DANÇA
REAPRESENTAÇÃO 12

TEATRO INFANTIL ESTREANTES 13

TEATRO INFANTIL
REAPRESENTAÇÃO 16

TEATRO ADULTO ESTREANTE 25

TEATRO ADULTO
REAPRESENTAÇÃO 37

CAMPANHA MOSTRA 48

MOSTRA COMÉDIA STAND UP 49

TEATRO DE RUA 50

CAMPANHA EM NOVA LIMA 50

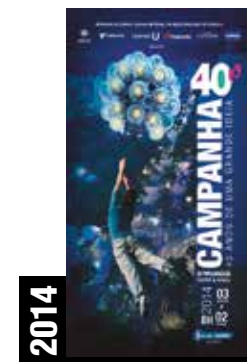
CAMPANHA EM BETIM 51

CAMPANHA EM CONTAGEM 52

CAMPANHA EM
RIBEIRÃO DAS NEVES 53

CAMPANHA EM SETE LAGOAS 54

ENDEREÇO DOS TEATROS 55



SE O
MUNDO
FOSSE MAIS

mi
neiro

GLOBO.
JUNTO COM VOCÊ
POR UMA VIDA MAIS MINEIRA.

AMIGOS NÃO
SE VERIAM SÓ
NAS REDES
SOCIAIS.



FICHA TÉCNICA

COORDENAÇÃO GERAL: Sinparc; **Produção** Rômulo Duque e Dilson Mayron; **Apoio setor financeiro** Marília Helena; **Coordenação e produção dos projetos especiais** Beto Plascides; **Assistente de produção dos projetos especiais** Ricardo Santos; **Produção das ações de acessibilidade e democratização de acesso** Abdon Braga; **Coordenação e produção do sistema de vendas** Carla Duque; **Coordenação e produção dos postos de vendas** Ítalo Laureano; **Assistente de produção do sistema de vendas** Ana Gusmão; **Apoio técnico** Pedro Oliveira; **Produção Arte na Rua (Realização Globo)** Louise Malta e Ana Robles; **Sistema de venda on line** Vá ao Teatro MG; **Assessoria financeira e contábil** Raquino Contabilidade; **Assessoria jurídica** Boson&Associados – Advogados Consultores; **Projeto gráfico** Insight Comunicação e Cultura (Marcio Miranda, Cláudio Nestor, Samuel Figueiredo); **Assessoria de imprensa** Daisy Silva – Assessoria de Imprensa e Marketing Digital (Daisy Silva e Michelle Rosadini); **Marketing Digital** Nooh! Soluções Digitais; **Intérprete de LIBRAS** Dinalva Andrade; **Ouvidoria** Nora Vaz de Mello; **Comissão projetos especiais** Ana Régis, Marcio Miranda, Wolney de Oliveira; **Gestora cultural** Ray Ribeiro; **Site** Sinparc MG; **Locução teatros** Reginaldo Gomes; **Estúdio de gravação** Elierim Studios; **VT: Roteiro** Rômulo Duque; **Direção** Hermano Taranto; **Locução** Aggeo Simões; **Produção** Quarteto Filmes; **DIRETORIA DO SINPARC MG:** **Presidente** Rômulo Duque; **Vice-Presidente** Ílvio Amaral; **Tesoureiro** Dilson Mayron; **Secretário** Beto Plascides; **Conselho Fiscal** Cristiano Aguiar, Fernando Bustamante, Marcus V. Loureiro.



HOJE

Atualmente, a Campanha gera mais de 2.000 empregos durante sua realização entre artistas, técnicos, produtores e demais trabalhadores do mercado cultural.

QUEREMOS MAIS!!!

2010

No final da década de 2010 houve ampliação dos postos de venda de ingressos, para atender a crescente demanda de público. Pouco depois, Sinparc criou o sistema de venda on line www.vaoateatromg.com.br, trazendo maior comodidade para o público adquirir seus ingressos.

MAIS INCENTIVO, MAIS CAMPANHA

1990

A Lei Rouanet e as demais leis de incentivo à cultura, criadas no início da década de 90, permitiram ampliar a Campanha, que passou a contar com diversas empresas patrocinadoras.

A Campanha já foi realizada em 11 cidades de Minas Gerais, além de Belo Horizonte.

POSTOS DE VENDA!!

1980

Na década de 70 e início de 80, a Praça Sete era o principal ponto de venda de ingressos, que passou a ter um posto fixo, além das Kombis que circulavam os bairros.

Com a reforma realizada na Praça Sete, o posto fixo de vendas foi deslocado para o atual Mercado das Flores que se transformou, até os dias atuais, em referência na venda de ingressos para teatro na cidade.

CAMPANHA DAS KOMBIS

1973

Em 1973, o Projeto chega a BH, através dos esforços de Júlio Varella, então coordenador do Festival de Inverno da UFMG.

O Projeto passou a ser conhecido como Campanha das Kombis, pois os ingressos eram vendidos nesses veículos em praças da cidade.

HISTÓRIA DA CAMPANHA

2013

MAIOR PÚBLICO DA HISTÓRIA

O ano de 2013 foi um marco para a Campanha, que registrou o maior público da história do evento: 395.544 espectadores.

2000

AGORA TEMOS DANÇA!

No ano de 2000 a Dança entra na programação do evento que passa a se chamar Campanha de Popularização do Teatro e da Dança.

1984

SUCESSO NA CAMPANHA!

Na década de 80 a coordenação da Campanha firmou parceria com a Rede Globo, trazendo maior divulgação e estendendo o alcance do projeto.

1975

MAIS INGRESSOS...

No ano de 1975, a Campanha vendeu pouco mais de 650 ingressos e não chegava a 20 o número de espetáculos participantes, entre teatro adulto e teatro infantil.

1971

TEATRO PARA O POVO!!

No início da década de 70, nasceu no Rio o Projeto Teatro para o Povo: ingressos a preços especiais, vendidos em pontos de circulação do público.

2019 Calendário

JANEIRO

SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

FEVEREIRO

SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

03 jan – Abertura da 45ª Campanha

24 fev – Encerramento da 45ª Campanha

INFORMAÇÕES GERAIS

- 01** ▶ Os valores de ingressos que constam neste programa são promocionais e praticados exclusivamente nos Postos de Venda da Campanha e internet. Na bilheteria do teatro são praticados os valores integrais dos ingressos, conforme cada produção;
- 02** ▶ O benefício da meia entrada não é cumulativo com outras promoções e convênios, conforme descrito no § 1º, Art. 7º do Decreto Nº 8.537, de 5 de outubro de 2015, que regulamenta o benefício da meia entrada, em vigor a partir de 1º de dezembro de 2015;
- 03** ▶ Não fazemos reserva de ingressos;
- 04** ▶ Confira seu ingresso no ato da compra. Não fazemos troca nem devolução de dinheiro;
- 05** ▶ Os ingressos não são com lugares marcados. Chegue mais cedo ao teatro;
- 06** ▶ As informações contidas na sinopse são de responsabilidade dos produtores;
- 07** ▶ Não compre ingressos de cambistas. Podem ser falsos.



Estrutura criada em paper art para ilustrar as peças gráficas da 41ª Campanha.

Informações:



www.campanhadepopularizacao.com.br



(31) 2537-0623

(Segunda a Sábado das 10h às 19h, Domingos: das 10h às 18h)

Acesse nossas redes sociais e fique por dentro de tudo o que acontece na Campanha



facebook.com/campanhadepopularizacao



instagram.com/campanhadepopularizacao

COMO? COMPRAR !



INGRESSOS NOS POSTOS SINPARC:

O valor do ingresso nos postos Sinparc e internet encontra-se junto às informações dos espetáculos e obedece às seguintes faixas:

R\$ 10,00

R\$ 15,00

R\$ 18,00

Formas de Pagamento:

Internet e aplicativo

Cartão de Débito, Cartão de crédito

Postos Sinparc

Dinheiro, Cartão de Débito.

Aceitamos Dotz e Vale Cultura somente no Posto Mercado das Flores. Consultar bandeiras disponíveis.



Importante: os valores acima são promocionais e praticados **SOMENTE NOS POSTOS DE VENDA E INTERNET**. Na bilheteria dos teatros, prevalece o valor integral dos ingressos, que varia de acordo com o espetáculo.

ONDE? COMPRAR !



Posto Mercado das Flores

Av. Afonso Pena, 1055 (esquina com Rua da Bahia)
Seg a Sáb das 10h às 19h, Dom das 10h às 18h

Posto Shopping Cidade (G5)

Rua Tupis, 337 – Centro
Seg a Sáb das 10h às 19h, Dom das 10h às 18h

Posto Edifício Maletta

Rua da Bahia, 1148 – Centro
Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 14h às 18h

Posto Shopping Pátio Savassi (Piso L3)

Av. do Contorno, 6.061 – Funcionários
Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 14h às 18h

Posto Shopping Estação BH (Piso L1)

Av. Cristiano Machado, 11.833 – Venda Nova
Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 14h às 18h

BETIM

Posto Partage Shopping Betim (3º Piso)

Rodovia Fernão Dias km 492, 601
Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 14h às 18h

CONTAGEM

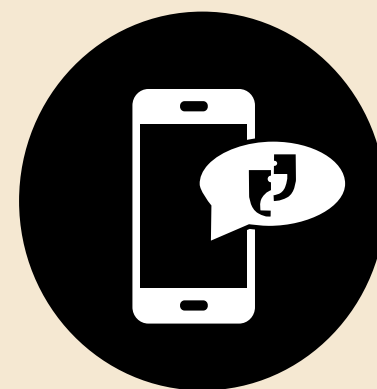
Posto ItaúPower Shopping (2º Piso)

Av. General David Sarnoff, 5160 – Cidade Industrial
Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 14h às 18h

RIBEIRÃO DAS NEVES -

Cidade dos Meninos São Vicente de Paulo

Rua Ari Teixeira da Costa, 1500, Ribeirão das Neves
Seg a Sex das 10h às 18h



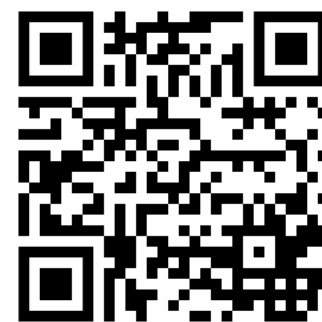
INGRESSOS ONLINE:

www.campanhadepopularizacao.com.br

Ingressos **sem fila** e **pelos mesmos preços** praticados nos postos de venda da Campanha.

APLICATIVO DA CAMPANHA

Baixe o aplicativo da Campanha e tenha acesso a informações e à venda de ingressos online. (Disponível para Android e iOS)



Vendas nos postos a partir do dia 03 de janeiro.

Espectáculos por Gênero

DANÇA

Contemporâneo/Moderno

- Dança de brinquedo
- Lalangue: carta à mãe
- O pródigo

Dança de Salão

- Amar-te
- Âmargo
- Traçado - onde tudo começa ou termina

Folclórico

- Além - Mar
- Balança Brasil

Jazz

- Elementais

Musical

- Batuca tango

TEATRO INFANTIL

Clássico

- 1 aventura congelante - brincando na neve
- 3 porquinhos
- 3 porquinhos - o clássico
- A Bela e a Fera
- A pequena sereia
- Aladdin e o gênio da lâmpada
- Aladim
- As histórias das princesas e seus príncipes
- Branca de Neve
- Chapeuzinho Vermelho
- Cinderela
- De banda pra lua
- João & Maria
- João e Maria e a casa de chocolate
- Jojô e Palito em: as cigarras e as formigas

- Jojô e Palito em: Dona Baratinha quer se casar
- Jojô e Palito em: o Mágico de Oz
- Moana, o musical
- O gato de botas
- O Pequeno Príncipe
- O rei leão
- Os Saltimbancos
- Pinóquio
- Soltando os Bichos

Comédia

- A Liga da Justiça vs Coringa
- A turma do Madagascar
- Jojô e Palito em o piquenique
- O vermelho
- Os vingadores

Contemporâneo

- A patrulha canina
- Chapeuzinho Vermelho (O Trem Cia. de Teatro)
- Ladybug - uma aventura em Paris
- Pru-ti-ti - memórias de estimação
- Show kids

Fábula

- A lebre e a tartaruga na corrida do século
- A zeropeia

Musical

- A festa do pijama
- A patinha feia
- Alice no país das maravilhas
- Carregando a lua
- É tão belo como um sim

TEATRO ADULTO

Clássico

- Ivan
- Os orixás

Comédia

- #confusão
- 60 pra rir - dois é demais
- A arte do humor de Saulo Laranjeira
- A B C Diário de um motorista
- A empregada quase perfeita
- A minha mãe é uma comédia!
- A vovó em: vamos falar de sexo!

- Acredite, um espírito baixou em mim
- As alegres comadres de Windsor
- As barbeiras
- Até que o face ou zap zap nos separe! Nos una ou nos mate!
- Bloco do eu sozinho
- Boa noite Cinderela
- Casal TPM
- Casei - a peça do casamento
- Cassino da Kayete
- Cegos, mancos e loucos
- Comi uma galinha e tô pagando o pato
- Como se livrar das dívidas em 12 hilárias prestações
- Como se livrar dela
- Como sobreviver em festas e recepções com buffet escasso
- Contos de safadas
- De bêbado e de louco todo mundo tem um pouco!
- Defunto bom é defunto morto
- Desculpa, não estamos na TV
- Edifício do carvalho
- Espelho
- Essa herança é minha
- Família pão com ovo
- Francisco de Assis - do rio ao riso
- Fred & Laura
- Gente, a Lili sumiu!
- Gua-ra-pa-rir
- Guia prático de como educar a sua mãe
- Homem é tudo igual, não vale um real!
- Intimidade indecente
- Manda quem pode, obedece quem é marido
- Meu tio é... tia!
- Minha mãe é pior que grupo de whatsapp
- O marido da minha mulher
- Os homens querem casar e as mulheres querem sexo
- Quem rir por último é retardado
- Santinhas do pau oco - uma santa comédia
- Santinhas em nunca fui santa
- Sexo - A ideia fixa da humanidade
- Suspeitos - um crime improvisado
- Tá amarrado em nome do riso
- Um solteiro fora de forma

- Velório a brasileira
- Vizinhas em guerra, barraco na certa

Contemporâneo

- A obscena Senhora H
- Camille Claudel
- Ciclos
- Espécie
- Esquecidos/Recordados
- Fauna
- Hamlet e eu
- Lama
- Mergulho
- O importado
- O sortilégio da mariposa
- Os outros
- Projeto maravilhas
- Roma
- Sapato bicolor - o espetáculo
- Ser - experimento para tempos sombrios
- Um pouco de ar, por favor

Drama

- A minha vida após a morte
- Açoteia
- Arco-íris de plástico
- Boca de Ouro
- Cabaré Lidô
- Chão de pequenos
- Frau Amália Freud
- Nos porões da loucura
- Os rapazes da Rua Augusta
- Peixes
- Engenho de Dentro

Drama cômico

- Capitão Fracasso
- Homem-Bomba
- Orlando - um prólogo

Musical

- De tempo somos - um sarau do Grupo Galpão
- Francisco - Mariana Arruda numa noite de Chico Buarque
- Nas ondas do rádio

DEMOCRATIZAÇÃO

DO ACESSO

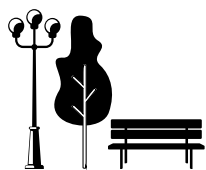
Democratizar o acesso é levar o projeto a outros públicos, tornar viável que mais pessoas tenham contato com o bem cultural. Veja algumas ações desenvolvidas:



Palestras

Com o tema “O Teatro e sua influência na formação social e na Economia Criativa”, a Campanha promove a palestra que irá abordar a história do teatro, sua influência no desenvolvimento humano e seu poder de retratar e aguçar a postura crítica no ambiente social, além de estabelecer relações com a Economia Criativa e geração de renda.

Esta ação é destinada a artistas, produtores, público em geral e terá reserva especial de lugares para professores e alunos de escolas públicas de Belo Horizonte. Interessados podem buscar outras informações no site e redes sociais da Campanha.



Teatro de Rua

A Campanha promove a democratização do acesso com a realização de espetáculos de rua, gratuitos, que atendem um amplo público, tornando-se uma atividade cultural para toda família. Isto faz com que mais pessoas sejam atingidas pelo Projeto, potencializando os resultados.

Confira a programação dos espetáculos de rua na páginas 50 deste programa.



Portadores de necessidades especiais

A Campanha estabeleceu parcerias com instituições de portadores de necessidades especiais, oferecendo cortesias de acesso aos espetáculos da grade de programação. Dentre as instituições parceiras, podemos destacar: Associação Crepúsculo – Centro de Desenvolvimento Humano; Associação de Pais e Amigos do Centro de Reabilitação (ASPAC); Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Belo Horizonte (APAE-BH); Associação de Pais, Amigos e Pessoas com Deficiência de Funcionários do Banco do Brasil e da Comunidade (APABB); Associação dos surdos de Minas Gerais (ASMG); Associação Mais Acessível (AMA); Associação Paradesportiva e Esportiva de Belo Horizonte (APEBH); e Instituto Viva Down.



Acessibilidade

Promover a acessibilidade é fazer com que pessoas portadoras de necessidade especiais possam ter acesso aos espetáculos. Assim, temos em nossa grade de programação espetáculos que garantem a acessibilidade física, visual e auditiva. Abaixo, segue a relação de alguns dos espetáculos que possuem tradução em libras e áudio descrição. Informações complementares em nosso site.

Espetáculos de teatro para crianças

12 jan | A Festa do pijama (Informações pág. 17)

20 jan | Cinderela (Informações pág. 20)

27 jan | Jojô e Palito em: o pequenique (Informações pág. 20)

02 fev | Aladim (Informações pág. 18)

03 fev | Jojô e Palito em: o mágico de Oz (Informações pág. 21)

Espetáculos de teatro para adultos

06 jan | Camille Claudel (Informações pág. 39)

18 jan | 60 pra rir – Dois é demais (Informações pág. 36)

21 jan | A minha mãe é uma comédia (Informações pág. 36)

25 jan | Os homens querem casar e as mulheres querem sexo (Informações pág. 45)

27 jan | O sortilégio da mariposa (Informações pág. 33)

02 fev | A B C Diário de um motorista (Informações pág. 25)

04 fev | Bloco do eu sozinho (Informações pág. 27)

08 fev | Um solteiro fora de forma (Informações pág. 47)

ESTREANTE

DANÇA

CAMPANHA DE POPULARIZAÇÃO DO TEATRO E DA DANÇA

2013

PERSONAGEM CAMPANHA

Folclórico



Autor: Gustavo Côrtes | Diretor: Gustavo Côrtes e Petrônio Alves
| Elenco: Grupo Sarandeiros | Figurinista: Telma Rodrigues
| Iluminador: Joana D'Arc e Ângelo Machado | Técnico: Diano Graziano
| Foto: Davidson Rocha | Produtor: Gustavo Machado e Guilherme Côrtes | Site: www.sarandeiros.com.br

ALÉM - MAR

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

70min.

O Sarandeiros, Grupo de danças brasileiras da Universidade Federal de Minas Gerais, apresenta Além-Mar, que significa algo que se localiza do outro lado do mar ou para além do mar. O espetáculo apresenta um pout-pourri de danças de matrizes africanas e indígenas amazonenses, com destaque para ritmos variados como Frevo, Maracatu, Afoxé, Carimbó, Lundu, Boi-Bumbá e Lendas amazônicas. Ênfase para as coreografias inéditas, Rainha do Mar e Anunciação.

Sesc Palladium (Grande Teatro)

21 fev | Qui: 20h30

Dança de Salão



Autor: Mimulus Cia de Dança | Diretor: Jomar Mesquita | Elenco: Andréa Pinheiro, Fabiana Dias, Guilherme Serpa, Jomar Mesquita, Juliana Macedo, Maíara Victor, Murilo Borges e Rodrigo de Castro
| Cenógrafo: Ed Andrade e Cristiano Cezarino | Figurinista: Baby Mesquita, Juliana Macedo e Ednara Botrel | Seleção musical: Jomar Mesquita | Iluminador: Júnior da Mata e Jomar Mesquita | Técnico: Júnior da Mata | Foto: Guto Muniz | Produtor: Mimulus Cia de Dança | Produção executiva: Amora Produções Artística (Baby Mesquita e Fábio Ramos) | Site: www.mimulus.com.br

ÂMArGO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

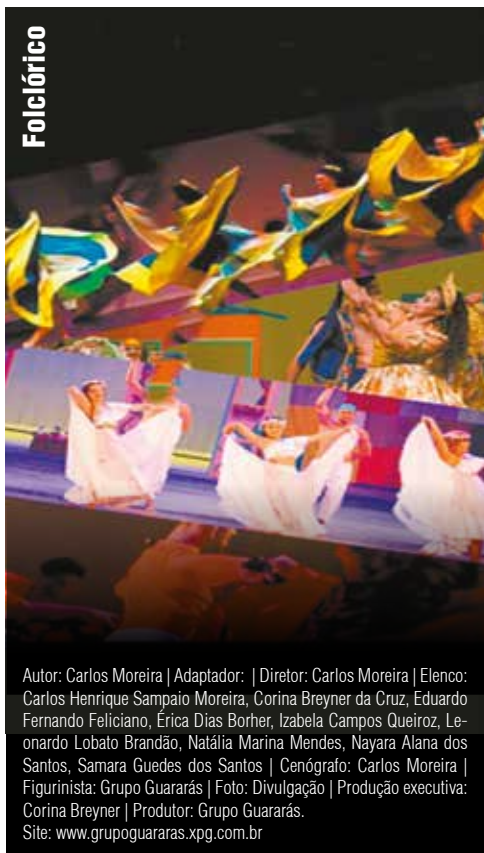
62min.

Nesse tempo em que os acontecimentos históricos e a densidade amarga do cotidiano colocam todos de certa forma impotentes, a Mimulus Cia de Dança vem procurando "dar-lhes a volta" e buscar outros pontos de vista, diferentes formas de olhar, de compreender. Mostrar o que está "fora do enquadramento". Enxergar o que está recôndito, o seu âmago. Para isso, convidamos o espectador a "dar-nos a volta" ao assistir a nova criação da Mimulus Cia de dança.

Palácio das Artes (Grande Teatro)

09 e 10 fev

Sáb: 21h, Dom: 19h



Autor: Carlos Moreira | Adaptador: | Diretor: Carlos Moreira | Elenco: Carlos Henrique Sampaio Moreira, Corina Breyner da Cruz, Eduardo Fernando Feliciano, Érica Dias Borher, Izabela Campos Queiroz, Leonardo Lobato Brandão, Natália Marina Mendes, Nayara Alana dos Santos, Samara Guedes dos Santos | Cenógrafo: Carlos Moreira | Figurinista: Grupo Guararás | Foto: Divulgação | Produção executiva: Corina Breyner | Produtor: Grupo Guararás.
Site: www.grupoguaraaras.xpg.com.br

BALANÇA BRASIL

 **R\$15,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**

 **90min.**

Balança Brasil novo espetáculo do grupo Guararas trás para os palcos diversas manifestações do folclore brasileiro, caracterizadas pela identidade cultural de cada região. O espetáculo proporciona ao espectador uma viagem colorida e marcante entre fandangos e festividades do ciclo ju-nino e carnavalesco de norte a sul.

Sesc Palladium (Grande Teatro)
12 jan | Sáb: 21h

Centro de Cultura Sesiminas (Grande Teatro)

14 fev | Qui: 20h30



Direção e coreografia: Rosa Antuña | Elenco: Dalton Wallison, Eliatri-ce Gichewski, Fábio Costa, Jorge Ferreira, Ludmilla Ferrara, Mariana Chalfum, Gabriel Silva | Cenógrafo: Mario Nascimento | Figurino: Cia MN | Iluminador: Mario Nascimento | Trilha adaptada: Rosa Antuña | Foto: Makely Ka | Coordenação de produção: Herivelto Campos | Produção: Cia. Mário Nascimento
| Site: ciamn.blogspot.com/

DANÇA DE BRINQUEDO

 **R\$10,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**

 **50min.**

Dança de Brinquedo Traz um pouco da multiplicidade de manifestações da cultura popular que alimentam o universo infantil em todo o país. A palavra brinquedo é usada pelos mestres da cultura popular para definir essas manifestações. Além disso, no espetáculo, a influência das danças urbanas também se faz presente delineando e definindo os corpos dos bailarinos.

Teatro Marília
16 a 24 fev
Sáb e Dom: 16h



Coreografia: Morena Nascimento | Diretor: Cristiano Reis | Elenco: Anahy Poty, Amanda Santana, Ariane de Freitas, Beatriz Kuguimiya, Christiano Castro, Cláudia Lobo, Danny Maia, Fernando Cordeiro, Ivan Sodré, Livia Espírito Santo, Lina Lapertosa, Léo Garcia, Lucas Medeiros, Lucas Resende, Mariângela Caramati, Naline Ferraz e Sílvia Maia | Figurinista: Pablo Ramon | Iluminação: Marina Arthzzi | Trilha adaptada: Morena Nascimeto | Foto: Paulo Lacerda | Produtora executiva: Marieta Santos | Produção: Cia. de Dança Palácio das Artes.

L'ALANGUE: CARTA À MÃE

 **R\$10,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **16 anos**

 **50min.**

Nessa criação o elenco da Cia de dança mergulhou no universo dos Manifestos e, em parceria com a coreógrafa convidada Morena Nascimento, que trouxe como questão - Como seria o manifesto do feminino? - explorou a dimensão feminina que habita cada um de nós partindo da primeira referência de tal dimensão: a mãe. Os corpos dos bailarinos buscaram uma outra língua, para dizer sobre o mundo que nos afeta e a ele retorna por meio de manifesto dançante.

Palácio das Artes (Grande Teatro)

22 e 24 fev

Sex: 20h30, Dom: 19h



Autor: Ester Teixeira | Diretor: Ester Teixeira / Coreógrafo: Frederico Veiga / Assistente de direção: Jenifer Corrêa | Elenco: Amanda Loureiro Anna Laura Scarabelli Andre Pereira Jemima Coracion Horlem Gabriel Lorena Chagas Marcela Pereira Marcus Coelho Sarah Schimith Thais Boaventura Victor Rabelo Victor Rocha | Iluminador: Henrique Machado | Técnico: Ester Teixeira | Foto: Divulgação | Produtor: Ide Núcleo de Arte e Dança Ltda | Site: www.idenucleodedanca.com.br / Instagram @idenucleodedancaemovimento @cia.ide

O PRÓDIGO

 **R\$18,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**

 **47min.**

O “Pródigo” versa sobre as inquietudes e sobre o amor em todas as suas nuances. Tristeza, amargura e solidão, mas também revela a procura constante de uma esperança! Cada coreografia, foi lapidada para que a proposta do espetáculo se tornasse mais evidente. Provenido assim a reflexão sobre práticas e valores da vida. As coreografias trabalham as relações de amor... desajustadas e inquietas. Trazendo à tona o ambiente familiar e suas tensões! Diante de uma história realista, que foi inspirada e baseada na Bíblia sagrada, o público é desafiado com um toque de modernidade e ludicidade, a tecer sua análise refletiva e crítica da contemporaneidade! “Porque este meu filho estava morto e reviveu, estava perdido e foi achado” (Lucas - 15:11-32)

Teatro Marília
07 fev | Qui: 20h



Autor: Cassiano Rodrigues | **Diretor:** Cassiano Rodrigues | **Bailarinos:** Interpasso Cia de dança | **Produção Executiva:** Carol Vasconcelos | **Concepção Cênica:** Lucio Paiva | **Cenógrafo:** Igor Ayres | **Figurinista:** Renata Reis | **Iluminador:** Paulo Maffei | **Trilha adaptada:** Filipe Braga | **Técnico:** Régelles Queiroz | **Foto:** Nane Camargos | **Produtor:** Cassiano Rodrigues | **Site:** interpassociadadanca.com.br

AMAR-TE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

O Amor é fascinante, um sentimento universal, contendo uma linha tênue, que o separa do ódio e da indiferença. Esta é a temática de “Amar-te”, espetáculo da Interpasso Cia de dança que, após investigação e pesquisa sobre as várias situações de amor, traz para cena, o Amor e o Amor além do Amor, demonstrando o que vislumbramos ser as formas mais fortes e que casam com o nosso objetivo de tocar os corações dos espectadores com a nossa arte.

Teatro Raul Belém Machado

14 e 15 fev | Qui e Sex: 20h

Teatro Francisco Nunes

16 e 17 fev

Sáb: 20h30, Dom: 19h



Autor: Navir Salas Morales | **Adaptador:** Navir Salas Morales | **Diretor:** Navir Salas Morales | **Elenco:** Carlos Bolivar, Gabino Arce, Yan Vasconcellos, Andre Loddj, Livia Itaborahy, Débora Ambrosano, Karita Salis, Pollyana Rosa, Paula de Oliveira, Roberta Bastos, Sebastian Bautista, Rodrigo Antero, Bruno Carneiro, Luciano Bastos e Poliana Rodrigues. | **Cenógrafo:** Monica Sant'Anna | **Figurinista:** Juliana Prudente | **Iluminador:** Nando Freitas | **Trilha adaptada:** Gabino Arce | **Técnico:** Wellington de Assis | **Foto:** Divulgação | **Produtor:** El Abrazo Tango | **Site:** www.elabrzo.com.br

BATUCA TANGO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

55min.

A Cia El Abrazo Tango traz aos palcos as origens mais remotas do Tango. O espetáculo esta marcado pelas coreografias em grupo, a presença de sapateado e o som dos tambores. O Quarteto Tangente executa a trilha sonora ao vivo na voz de Livia Itaborahy.

Teatro Minas Tênis Clube

22 e 23 fev

Sex e Sáb: 21h

ELEMENTAIS

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

50min.

Coreografia de Emaline Laia, traz os quatro elementos: Terra, Água, Fogo e Ar. A obra envolve muita energia e revela como os elementos desencadeiam distintas sensações, exprimindo sua importância em nossas vidas e unificando as energias naturais e físicas. Cada elemento, responsável por dinamizar as energias que formam a natureza, tem a sua característica própria, destacada pela força e entrega em cena.

Teatro Francisco Nunes

22 fev | Sex: 20h

TRAÇADO - ONDE TUDO COMEÇA OU TERMINA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

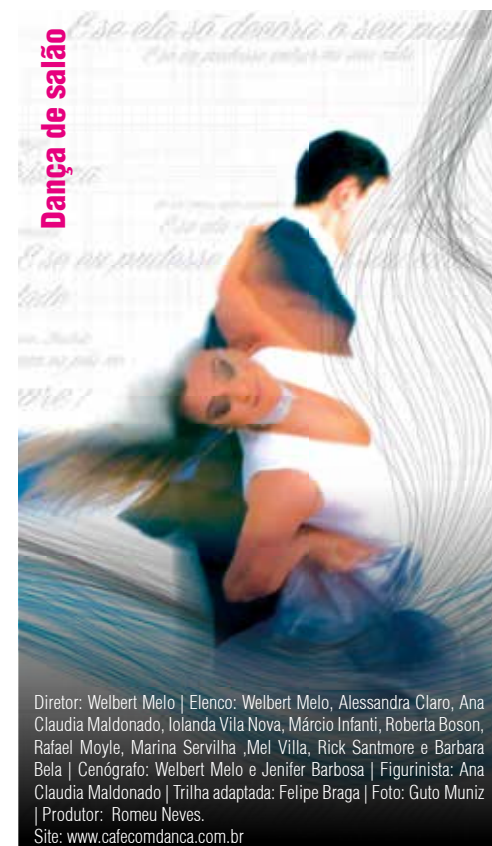
Livre

50min.

Através de traços e rabiscos tudo se começa. Traçado mostra através de seus bailarinos que uma tela em branco tudo permite, tudo se mistura e transforma. Assim como a vida - que de linear nada tem. A cada dança, a cada passo, uma obra de arte em tela é criada e o público degusta em cada movimento uma obra de arte dentro da outra.

Teatro Minas Tênis Clube

08 a 10 fev | Sex a Dom: 20h



Diretor: Welbert Melo | **Elenco:** Welbert Melo, Alessandra Claro, Ana Claudia Maldonado, Iolanda Vila Nova, Márcio Infanti, Roberta Boson, Rafael Moyle, Marina Servilha, Mel Villa, Rick Santmore e Barbara Bela | **Cenógrafo:** Welbert Melo e Jenifer Barbosa | **Figurinista:** Ana Claudia Maldonado | **Trilha adaptada:** Felipe Braga | **Foto:** Guto Muniz | **Produtor:** Romeu Neves. | **Site:** www.cafecomdanca.com.br



TEATRO

ESTREANTE



PERSONAGEM
2010
CAMPAINHA

Fábula



Autor: Esopo | Adaptador: Rômulo Duque | Diretor: Rômulo Duque | Elenco: Marísia do Prado, Breno Galiard, Rich Leão, Frederic Mozart, Guilherme Amâncio, Aloísio Pires, Eurico Justino | Figurinista: Frederic Mozart | Trilha adaptada: Pádua Teixeira | Foto: Divulgação | Produtor: Marísia do Prado e Rômulo Duque.

A LEBRE E A TARTARUGA NA CORRIDA DO SÉCULO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

Baseado na fábula de Esopo, o espetáculo retrata de maneira sensível e lúdica a trajetória de dois animais. A lebre e a tartaruga participam de uma corrida emocionante. Quem vencerá?

Teatro Pátio Savassi

05 e 06 jan | Sáb e Dom: 16h

13 a 27 jan | Dom: 16h e 17h30

Musical



A PATINHA FEIA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

Após nascer por engano numa ninhada de patinhos, uma patinha feia passa a sofrer bullying por ser diferente. Ao descobrir sua verdadeira origem, conclui que o feio não existe, e sim diferenças. A peça ressalta a importância da figura materna, tanto a mãe biológica, quanto a mãe adotiva. Diversão e muita emoção num musical de encantar corações de todas as idades.

Teatro Francisco Nunes

17 a 25 jan | Qui e Sex: 16h30

Teatro Pátio Savassi

03 a 24 fev | Dom: 16h30

Autor: Ângelo Machado | Diretor: Fernando Bustamante | Diretor Vocal: Gabriel Muzzi | Elenco: Túlio Dayrell, Jennifer Rios, Kátia Assis, Igor Penna, Cris Paiva, Luísa Pacheco, Marinah Oliveira | Coreógrafo: Gustavo Machado | Cenógrafo: Cynthia Dias | Figurinista: Ricca / Freddy Mozart | Iluminador: Ângelo Henrique | Trilha Adaptada: Fernando Bustamante | Foto: Rogério Hasten | Produtor: Marília Helena | Site: @sportplayproducoes

Clássico



ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre
75 min.

A Copas Produções traz a montagem de um dos maiores clássicos de todos os tempos: “Alice no País das Maravilhas”, baseada na obra original de Lewis Carroll, escrita em 1865. Sem perder a essência da história da menina que se vê no dilema de crescer ou permanecer criança, o musical usa e abusa do mundo do circo para colorir ainda mais essa aventura. Em cena, onze atores cantam, dançam, fazem malabarismo, sobem em tecido, tudo para te encantar!

Autor: Lewis Carroll | Adaptador: Diego Benicá | Diretor: Diego Benicá | Elenco: Bernard Bravo, Bernardo Rocha, Bianca Tocafuldo, Efigênia Maria, Gabriela de Paula, Ítalo Mendes, Paulo Vitor, Rafael VenturaThais Coimbra, Marina Clara, Dani Cassimiro e Maria Tereza Costa | Cenógrafo: Diego Benicá | Figurinista: Diego Benicá | Iluminador: Walisson Rodrigues | Trilha original: Leonardo Mendonza | Técnico: Reginaldo Oliveira | Foto: Daniel Augusto | Produtor: Copas Produções Artísticas | Site: www.copasproducoes.com.br

ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

75 min.

A Copas Produções traz a montagem de um dos maiores clássicos de todos os tempos: “Alice no País das Maravilhas”, baseada na obra original de Lewis Carroll, escrita em 1865. Sem perder a essência da história da menina que se vê no dilema de crescer ou permanecer criança, o musical usa e abusa do mundo do circo para colorir ainda mais essa aventura. Em cena, onze atores cantam, dançam, fazem malabarismo, sobem em tecido, tudo para te encantar!

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

19 jan | Sáb: 18h

03 fev | Dom: 17h30

Clássico



AS HISTÓRIAS DAS PRINCESAS E SEUS PRÍNCIPES

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre
60min.

Chegou o dia tão esperado para Joca e Clara, o dia do aniversário! Hora de ganhar presentes e receber a visita tão esperada do vovô, que lhes enche de histórias. E qual criança não é apaixonada por histórias? Principalmente quando falamos de princesas e príncipes. Usando um pouquinho da imaginação, várias delas aparecem e além de contar suas aventuras cantam as músicas temas de suas histórias.

Autor: Diego Benicá | Diretor: Diego Benicá | Elenco: Freddy Mozart, Bernard Bravo, Maria Tereza Costa, Vivian Germano, Luana Costa e Dani Cassimiro | Cenógrafo: Diego Benicá | Figurinista: Diego Benicá | Iluminador: Diego Benicá | Técnicos: Reginaldo Oliveira e Walisson Rodrigues | Foto: Daniel Augusto | Produtor: Copas Produções | Site: www.copasproducoes.com.br

AS HISTÓRIAS DAS PRINCESAS E SEUS PRÍNCIPES

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

Chegou o dia tão esperado para Joca e Clara, o dia do aniversário! Hora de ganhar presentes e receber a visita tão esperada do vovô, que lhes enche de histórias. E qual criança não é apaixonada por histórias? Principalmente quando falamos de princesas e príncipes. Usando um pouquinho da imaginação, várias delas aparecem e além de contar suas aventuras cantam as músicas temas de suas histórias.

**Centro de Cultura Sesiminas
(Grande Teatro)**

13 jan a 24 fev | Dom: 11h

Clássico



DE BANDA PRA LUA

R\$15,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre
50min.

De banda pra lua é a história de Tonico, Bié e a Mula madrugada numa aventura na roça em noite de lua cheia. Nessa peça, os atores se transformam em seres fantásticos como dragões, Lua, São Jorge... Além da manipulação de bonecos de sombra e habitáveis. Espetáculo dirigido e escrito por Eid Ribeiro, para todas as idades.

CCBB BH
23 e 24 fev |
Sáb: 16h, Dom: 11h e 16h

Autor: Eid Ribeiro | Diretor: Eid Ribeiro | Elenco: Cristiano Medeiros, Paula Manata, Eduardo Machado, Raquel Gonçalves | Cenógrafo: Marney Heitmann | Técnico: Cristiano Medeiros | Foto: Divulgação | Produtor: Grupo Armatrix.

DE BANDA PRA LUA

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

50min.

De banda pra lua é a história de Tonico, Bié e a Mula madrugada numa aventura na roça em noite de lua cheia. Nessa peça, os atores se transformam em seres fantásticos como dragões, Lua, São Jorge... Além da manipulação de bonecos de sombra e habitáveis. Espetáculo dirigido e escrito por Eid Ribeiro, para todas as idades.

CCBB BH

23 e 24 fev |

Sáb: 16h, Dom: 11h e 16h

Musical



É TÃO BELO COMO UM SIM

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre
40min.

João, Lucas, Pedro, Igor, Maria, Raquel, Mara. São tantos Severinos, iguais em tudo na vida, na mesma cabeça grande que a custo é que se equilibra. Iguais em tudo na vida, a desafiar as pedras, a renovar a sina. Cada nova criança que brota é como um sim numa sala negativa. Cada nova criança que nasce é um sinal de que a natureza não desistiu de nós. espetáculo para bebês livremente inspirado em “Morte e Vida Severina”, de João Cabral de Melo Neto

Autor: Débora Vieira | Diretor: Débora Vieira | Elenco: Carol Carvalho, Cibele Lauria Silva, Léo de Castro, IsaArvelos, Lucas Barbosa | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Iluminador: Enedson Gomes | Trilha original: Cibele Lauria Silva | Projeção: mapeada Fabiano Lana e Edusa | Foto: Henrique Chendes | Produtor: Anna Campos | Site: <http://grupooriundo.com.br/plus/>

É TÃO BELO COMO UM SIM

TEATRO PARA BEBÊS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

40min.

João, Lucas, Pedro, Igor, Maria, Raquel, Mara. São tantos Severinos, iguais em tudo na vida, na mesma cabeça grande que a custo é que se equilibra. Iguais em tudo na vida, a desafiar as pedras, a renovar a sina. Cada nova criança que brota é como um sim numa sala negativa. Cada nova criança que nasce é um sinal de que a natureza não desistiu de nós. espetáculo para bebês livremente inspirado em “Morte e Vida Severina”, de João Cabral de Melo Neto

Teatro Francisco Nunes

06 a 13 jan | Sáb e Dom: 11h



Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Dannyelle Gama | Diretor: Maurício Canguçu | Elenco: Dannyelle Gama Rodrigo Mangah Rafael Eleotério Branda Sol | Cenógrafo: Dannyelle Gama | Figurinista: Dannyelle Gama | Iluminador: Yuri Avelar | Trilha original: Vadder Lima | Técnico: Yuri Avelar | Foto: Glaydson Alves | Produtor: Divertidamente Produções Artísticas | Site: www.divertidamenteproducoes.com.br

JOÃO & MARIA

 **R\$18,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**

 **55min.**

A história de João e Maria contada de um jeito que você nunca viu. De forma bem lúdica, a narrativa trás a história de dois irmãos que são abandonados pelo pai e a madrasta na floresta, juntos lutam contra as armadilhas da poderosa Bruxa “Medeia” e seu assistente, onde apenas um ato de amor verdadeiro poderá salvá-los. Um espetáculo para toda família, rico em efeitos, figurinos, literatura e músicas autorais, que encantarão o público presente.

Teatro Marília

19 a 27 jan | Sáb e Dom: 16h

Palácio das Artes

(Teatro João Ceschiatti)

03 fev | Dom: 17h



Autor: Rafael Ventura | Adaptador: | Diretor: Rafael Ventura | Elenco: Dani Cassimiro, Matheus Dias, Rafael Neves, Sam Luca, Marina Clara, Danielle Fortunatto, Paulo Victor e Bruno Alexander | Cenógrafo: Paulo Viana | Figurinista: Walas Alves | Iluminador: André Sales | Trilha adaptada: Rafael Ventura | Técnico: Cauan Miller | Foto: Clarice Souza | Produtor: Cauan Miller | Site: cmiller.producoes

MOANA, O MUSICAL

 R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$60,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

 **60min.**

Embarque nesta aventura em alto mar! Moana não gosta de ser chamada de Princesa, diz apenas que ela é a "filha do chefe", mas não foge da sua responsabilidade. Sua aldeia sofre uma terrível maldição que afeta diretamente o solo e o mar. Escassos frutos e peixes a desternida filha do chefe resolve atravessar os recifes e salvar suas terras. E Moana é escolhida pelo mar para ir atrás do semi-deus Maui que roubou o coração da terra.

Teatro Francisco Nunes

04 a 11 jan | Qui e Sex: 16h30

Teatro Estação Cultural

12 a 20 jan | Sáb e Dom: 16h

Palácio das Artes (Grande Teatro)

25 jan | Sex: 19h

Teatro do Colégio Pio XII

09 e 10 fev | Sáb e Dom: 16h

PRU-TI-TI MEMÓRIAS DE ESTIMAÇÃO

 R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

 **70min.**

Livrement inspirado em “O menino e o pinto do menino”, de Wander Piroli, Prutiti - Memórias de estimação conta a história de Cau, um garoto que troca latas e panelas velhas por um pintinho e transgride muitas regras para conseguir leva-lo para seu apartamento. A dramaturgia costura, ainda, memórias sobre os animais de estimação dos atores, verticalizando a pesquisa em Teatro para as Infâncias proposta pela Insensata Cia de Teatro.

CCBB BH

05 a 13 jan | Sáb e Dom: 16h

O VERMELHO

 **R\$15,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**

 **45min.**

Quatro figuras distintas, vindas de Lugares distintos, resolvem aportar ali diante da platéia e criar uma nova sociedade. Com trapalhadas e questões divertidas as personagens entram em conflitos e disputa por comida, territórios, direitos e deveres. Espetáculo baseado na pesquisa de máscaras, a peça é uma divertida sátira sobre a construção de uma nova sociedade, que deverá ser organizada pelas crianças que ali se encontram.

CCBB BH

19 a 27 jan |

Sáb: 16h. Dom: 11h



Autores, diretores e elenco: Brenda Campos, Claudio Márcio, Dário Marques e Keu Freire | Cenógrafos, figurinistas e iluminadores: Brenda Campos, Claudio Márcio, Dário Marques e Keu Freire | Trilha original: Dário Marques | Técnico: Gabriel Corrêa | Foto: Renato Gualberto | Produtor: Insensata Cia de Teatro Cleuves Emanuel Freire Dias
Site: www.insensatacia.com.br



Clássico

1 AVENTURA CONGELANTE - BRINCANDO NA NEVE

 **R\$18,00**
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**
 **50min.**

A princesa Elza tem o poder de congelar tudo a sua frente. Depois de machucar sua irmã Ana as duas são separadas e so se encontram novamente no dia em que Elza vai ser coroada rainha. Mas acontece um imprevisto e o povo descobre que Elza fez nevar com sua magia. Desesperada ela foge pra nunca mais voltar. A princesa Ana sai a sua procura prometendo não retornar ao reino sem a rainha e encontra Sven, Olaf, Cris e o príncipe Hans.

Teatro Nossa Sra. das Dores

**06 a 30 jan | Dom: 11h,
Ter e Qua: 17h30**

(exceto 27 jan 11h)

(extra 27 jan: 16h30)

03 a 24 fev | Dom: 11h

Autor: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Juan Savedra, Kainan Ferraz, Kamila Oliveira, Luciano de Lima, Renne Canetti, Thayna Acorinte | Foto: Divulgação | Produtor: Kainan Ferraz



Clássico

3 PORQUINHOS

 **R\$18,00**
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**
 **50min.**

Vinte e cinco anos em cartaz. Pra fugir do terrível Lobo Mau, os três porquinhos constroem cada um sua casinha de palha, madeira e tijolos. A mais famosa história infantil é contada na forma original, mas com muito humor e diversão. A perseguição dos porquinhos pelo lobo na plateia é diversão garantida e deixam as crianças completamente empolgadas. Sucesso em Belo Horizonte e São Paulo. Alguém de sua casa já assistiu a peça!

Teatro da Biblioteca Pública

05 jan a 03 fev | Qui a Dom: 16h

09 a 24 fev | Sáb e Dom: 16h

Teatro Estação Cultural

05 a 26 jan | Sáb: 18h30

Autor: Joseph Jacobs | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Elias Lima, Juan Savedra, Kainan Ferraz, Luciano de Lima. | Foto: Divulgação | Produtor: Kainan Produções.



Clássico

3 PORQUINHOS - O CLÁSSICO

 **R\$18,00**
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**
 **50min.**

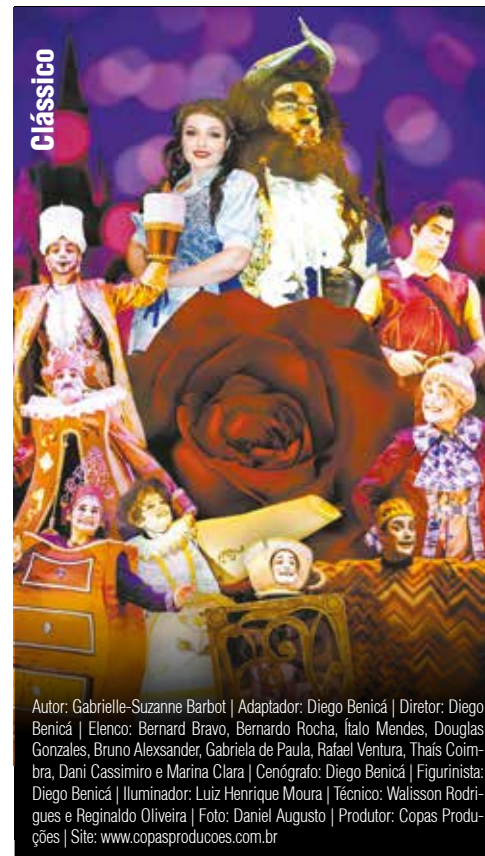
A historia de três porquinhos, Pedrito, Palito e Palhaço. Eles viviam na fazenda até descobrirem que seriam servidos como jantar na ceia de natal. Decidem fugir para a floresta onde mora o atrapalhado Lobo Mal. Eles constroem suas casinhas, mas o Lobo usa vários disfarces para persegui-los. Uma historia cheia de aventuras, confusões e trapalhadas. Venha se divertir com essa turma de peso.

Hotel Dayrell (Sala Aventurine)

04 jan a 03 fev | Sex a Dom: 16h

09 a 24 fev | Sáb e Dom: 16h

Autor: Cristian Amaral | Diretor: Cristian Amaral | Elenco: Heloisa Prado, Alê Magalhães, Fabiana Brasil e Ingrid Vazz | Cenógrafo: Cristian Amaral | Figurinista: Cristian Amaral | Iluminador: Andersson Assis | Técnico: Andersson Assis | Foto: Adriana Riquena | Produtor: Andersson Assis. Site: facebook.com/3porquinhoseolobo



Clássico

A BELA E A FERA

 **R\$18,00**
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

 **Livre**
 **75min.**

Esta história de amor está cheia de personagens inesquecíveis, cenas fantásticas e figurinos deslumbrantes, além de belas canções. A montagem da Copas Produções tem 35 profissionais envolvidos, 10 atores, mais de 40 luxuosos figurinos, cenários virtuais e efeitos especiais incríveis preparados para criar toda a magia que envolve a história. Venha se encantar com essa história de amor escrita em 1740 e que conquistou o mundo.

Centro de Cultura Sesiminas (Grande Teatro)

12 jan a 23 fev | Sáb: 16h

Autor: Gabrielle-Suzanne Barbot | Adaptador: Diego Benicá | Diretor: Diego Benicá | Elenco: Bernard Bravo, Bernardo Rocha, Ítalo Mendes, Douglas Gonzales, Bruno Alexander, Gabriela de Paula, Rafael Ventura, Thais Coimbra, Dani Cassimiro e Marina Clara | Cenógrafo: Diego Benicá | Figurinista: Diego Benicá | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Técnico: Walisson Rodrigues e Reginaldo Oliveira | Foto: Daniel Augusto | Produtor: Copas Produções | Site: www.copasproducoes.com.br



Autor: Antonio Hildebrando | Diretor: Anna Campos e Antonio Hildebrando | Elenco: Enedson Gomes, Isabela Arvelos, Pâmella Rosa e Tatá Santana | Cenógrafo: Grupo Oriundo de Teatro | Figurinista: Lira Ribas | Iluminador: Enedson Gomes | Trilha original: Tatá Santana | Técnico: Arthur Arock | Foto: João Silver | Produtor: Grupo Oriundo de Teatro | Site: www.grupooriundo.com

A FESTA DO PIJAMA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

50min.

Infanto-juvenil que agrada também ao público adulto, “A Festa do Pijama” é uma grande celebração ao mundo da criança, povoado por brincadeiras, disputas, histórias e estados emocionais todo próprios do universo infantil como a pirraça e o medo de assombração. Tudo revelado e vivenciado por atores em cena e com trilha sonora executada ao vivo.

Teatro Francisco Nunes

05 a 13 jan | Sáb e Dom: 16h30



FAZ PARTE DA CAMPANHA

Quando passei pela Presidência da Amparc realizamos uma Campanha de Popularização do Teatro das mais existosas. A Campanha mobilizou a cidade e tivemos um dos maiores públicos até então. Sucesso para a nossa Amparc (hoje Sinparc)."

Alisson Vaz
(Presidente da Amparc 1983)

A Amparc, hoje Sinparc – Sindicato dos Produtores de Artes Cênicas, assume a realização da Campanha em meados dos anos 80. Desde então, busca ampliar o Projeto, trazendo maior visibilidade e oportunidades para as artes cênicas no estado. Nesta sessão, os ex-presidentes da Amparc falam da sua visão sobre a Campanha, do ontem e do hoje.

1983



Autor: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Bruno Righi, Guilherme Melo, Amanda Papatella, Gabriel Papatella e Gustavo Andrade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Trilha original: Papatella e Yasmin Papatella | Foto: Divulgação | Produtor: Mãos de Fada Produções

A LIGA DA JUSTIÇA VS CORINGA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

50min.

A humanidade corre sérios perigos quando o Coringa resolve colocar em prática mais um de seus planos. Mas a Liga da Justiça com seus Super Heróis favoritos estarão a postos para nos defender. Super Man, Batman, Mulher Maravilha e o Flash irão lutar para combater o Poderoso Coringa que planeja explodir a cidade e acabar com tudo. Uma história cheia de aventura e efeitos que irá encantar crianças e adultos.

Teatro Pátio Savassi

04 a 25 jan | Sex: 16h e 18h

02 a 23 fev | Sáb: 18h

Teatro do Colégio Pio XII

12 a 27 jan | Sáb e Dom: 17h15



A PATRULHA CANINA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

50min.

A turma de cachorros mais divertida do planeta. Essa turminha peluda recebe vários pedidos de ajuda e com o apoio de todos os cachorrinhos consegue salvar vidas e solucionar todos problemas. Uma equipe divertida que utiliza suas habilidades como o trabalho em conjunto, o bom humor e o espírito de proteção. Se voce está em perigo ou se quiser diversão basta chamar a patrulha canina.

Teatro Nossa Sra. das Dores

05 jan a 03 fev | Qui a Sáb: 17h30,

Dom: 16h30

(exceto 27 jan 16h30)

(extra 27 jan: 11h)

09 a 24 fev | Sáb: 17h30,

Dom: 16h30

Autor: Roberto Freitas | Adaptador: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Elias Lima, Juan Savedra, Kainan Ferraz, Luciano de Lima, Renne Canetti, | Foto: Divulgação | Produtor: Kainan Ferraz

A PEQUENA SEREIA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



120 min.

Há 15 anos em cartaz, “A Pequena Sereia” já se apresentou em todo o Brasil e continua encantando crianças e adultos. Uma super produção, inspirada nos musicais da Broadway, que já recebeu cinco prêmios: Melhor espetáculo, Melhor Atriz, Melhor Ator Coadjuvante, Melhor Cenário e Maior Público. Uma história emocionante de uma sereia que se apaixona por um príncipe, apresentada numa versão comemorativa com final feliz!

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

27 jan | Dom: 15h

Teatro Minas Tênis Clube

09 e 10 fev | Sáb e Dom: 15h

Autor: Hans Christian Andersen | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Ricardo Sabino, Maria Tereza Costa, Tiago Colombini, Jai Baptista, Evelyn Batista, Gil Guedes, Raquel Carneiro, Chris Geburah, Marilah Velasques, Alex Alves, Hadasa Baptista. | Cenógrafo: Heleno Polisseni | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Yuri Simon | Trilha adaptada: Fernando Bustamante | Técnico: Edimar Oliveira e Marco Túlio Magalhães | Foto: Divulgação | Produtor: Cyntilante Produções | Site: www.cyntilante.com.br

A TURMA DO MADAGASCAR

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



45 min.

Um leão, uma zebra, um hipopótamo, uma girafa e um grupo de pinguins vivem num zoológico. Lá dentro eles têm tudo: casa, comida e pele lavada. Mas a zebra, cansada da rotina de viver sempre no mesmo lugar, sonha com a liberdade e quer conhecer outros lugares. Foge do zoológico fazendo com que seus amigos saiam á sua procura. E numa fuga atrapalhada eles encontram vários desafios pra poder concretizar seu sonho.

Teatro Pátio Savassi

01 a 22 fev | Sex: 18h

Autor: Eric Darnell | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Kele de Souza, Gustavo Andrade e Gabriel Papatella | Foto: Divulgação | Produtor: Mãos de Fada Produções | Técnico: Bruno Righi.

A ZEROPEIA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



50min.

Esta fábula do sociólogo Herbert de Souza (Betinho) conta a estória de Dona Centopeia, que ao ver que os outros viviam bem com menos pernas que ela, decide amarrar suas patinhas até ficar sem nenhuma. É aí que começa a confusão!

Teatro Estação Cultural

05 e 06 jan | Sáb e Dom: 16h

Teatro Pátio Savassi

12 jan | Sáb: 15h e 17h

Teatro do NET

13 jan | Dom: 11h

Teatro Marília

02 e 03 fev | Sáb e Dom: 16h

Autor: Herbert de Souza (Betinho) | Adaptador: Luciano Luppi | Diretor: Francis Oliveira | Elenco: Alex Prieto, Cynthia Abreu, Darcy Vargas, Edu Souza, Izabella Azevedo, Didi Moreira e Cecília Fernandes | Figurinista: Alexandre Colla | Trilha original: Luciano Luppi, Ivana Andrés e Evaldo Leoni | Foto: Alex Stoppa | Produtor: Cecília Fernandes | Site: <http://kerubisproducoes.wordpress.com>

ALADIM

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



45min.

O Pocket Show da Cyntilante Produções é um formato diferenciado de espetáculo pois reúne teatro, contação de história, música ao vivo e interatividade do público, que ajuda a recontar a clássica história de Aladim, um dos contos mais famosos da coletânea árabe “As Mil e Uma Noites”. A proposta interativa, a música ao vivo, o visual impecável dos personagens são ingredientes que prometem agradar muito!

Teatro Minas Tênis Clube

02 e 03 fev | Sáb e Dom: 16h

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

17 fev | Dom: 16h

Autor: Desconhecido | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Alex Alves, Raissa Alves, Gil Guedes, Paulo Victor Assis e Sheyla Barroso Stand-by: Ricardo Sabino, Tiago Colombini, Raquel Carneiro, Luísa Pacheco, Mariana Valentina | Cenógrafo: Cynthia Dias | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Trilha original: Alan Menken | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Foto: Divulgação | Produtor: Cyntilante Produções | Site: www.cyntilante.com.br

Clássico

ALADDIN E O GÊNIO DA LÂMPADA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre

50min.

TODAS as crianças pagam ingresso

Um belo musical cheio de efeitos especiais, encantamento, aventuras e emoções, tendo como pano de fundo cenários projetados em 2D. Aladdin, um jovem rapaz pobre, encontra uma velha lâmpada e descobre um gênio com poderes mágicos. A partir desse encontro, muitas surpresas com direito a um tapete mágico voando em cena.

Teatro Francisco Nunes
19 a 27 jan | Sáb e Dom: 16h30

Autor: Domínio público | Adaptador: Medeiros de Oliveira | Diretor: Cláudio Castanheira | Elenco: Marcela Rodrigues Gustavo Marquezini, Jorge Rios, Bruno Alexsander, Nanda Dias, Rafael Neves, Diego Siqueira e Igor Penna. | Cenógrafo: Serena Videart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Cláudio Castanheira | Trilha adaptada: Jefferson de Medeiros | Foto: Divulgação | Produtor: Marília Helena | Site: @sportplayproducoes

Musical

CARREGANDO A LUA

R\$10,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

Livre

60min.

TODAS as crianças pagam ingresso

Carregando a lua é um espetáculo cênico musical, apresentado por três atores/palhaços músicos que contam a história de uma trupe mambembe que saiu de sua cidade natal situada no interior de Minas Gerais para os palcos do mundo. O foco da história está no resgate de antigas serenatas de amor, nas homenagens a lua e de nossas raízes mais mineiras, nas brincadeiras tradicionais, na poesia, na música em cena e na lírica figura do palhaço.

Teatro Raul Belém Machado
11 a 13 jan | Sex a Dom: 16h30

Teatro Francisco Nunes
02 e 03 fev | Sáb e Dom: 16h30

Autor: Silvino Fernandes e Ronize Barbosa | Diretor: Silvino Fernandes | Elenco: Ronize Barbosa, FoKa Senna e Edward Cabral | Cenotécnica e adereços: Camilo Rocha e Silvino Fernandes | Preparação Vocal e Arranjo de vozes: Leandro Aguiar | Maquiagem: Cacá Zech | Concepção de figurino: Silvino Fernandes | Confecção Figurino: Maria Antônia | Confecção roupas e bonecos de pano: Luana Garcia | Cenógrafo: Silvino Fernandes | Iluminador: Henrique Machado e Joana D'arc | Trilha original: Foka Senna | Trilha adaptada: | Técnicos: Samantha Barbosa/Dorival Barbosa e Alexandre Lima | Foto: Divulgação | Produtor: Pontapé | Site: www.facebook.com/pontapearte/

Clássico

BRANCA DE NEVE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre

45 min.

TODAS as crianças pagam ingresso

O Pocket Show da Cyntilante Produções é um formato diferenciado de espetáculo pois reúne teatro, contação de história, música ao vivo e interatividade do público, que ajuda a recontar a clássica história dos Irmãos Grimm: uma rainha má e bela resolve, por inveja e vaidade, mandar matar sua enteada, Branca de Neve, a mais linda de todas.

Teatro Minas Tênis Clube
26 e 27 jan | Sáb e Dom: 16h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)
10 fev | Dom: 16h

Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Alex Alves, Sheyla Barroso Stand-by: Luísa Pacheco e Gabriel Muzzi | Cenógrafo: Cynthia Dias | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Trilha original: Frank Churchill, Leigh Harline e Paul J. Smith | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Foto: Guto Muniz | Produtor: Cyntilante Produções | Site: www.cyntilante.com.br

Clássico

CHAPEUZINHO VERMELHO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre

50min.

TODAS as crianças pagam ingresso

Conta a história da menina Chapeuzinho Vermelho, mostrando ao lobo em momentos divertidos que com a amizade, a conservação da natureza e a higiene podemos viver melhor.

Centro de Cultura Sesiminas (Teatro de Bolso)
05 a 27 jan | Sáb e Dom: 16h

Autor: Charles Perrot | Adaptador: Docimar Moreira | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: Altemir Silva, Pedro Almeida, Gardênia Gabriela e Fernanda Abreu | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Trilha adaptada: Freddy Mozart | Técnico: Tiago Felipe | Foto: Divulgação | Produtor: Freddy Mozart



Autor: Livia Gaudencio | Diretor: Livia Gaudencio | Elenco: Deinha Barui, Fabi Loyola, Leo Campos e Lucas Chiaradia | Figurinista: Fabrício Lins e Luiz Dias | Iluminador: Ricardo da Mata | Trilha original: Lucas Chiaradia | Foto: Gerson Rubim | Produtor: O Trem - Cia de Teatro | Site: www.facebook.com/companhiatrem

CHAPEUZINHO VERMELHO

(O TREM CIA. DE TEATRO)

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

50min.

Nesta versão, os atores da trupe apresentam o ponto de vista de cada um dos personagens - afinal, todos querem sair de inocente ou herói desta história. Através de músicas e muita criatividade, os atores vão se revezando em todos os papéis. Sem perder a musicalidade, o humor e a criatividade, a versão deste clássico da literatura mundial traz temas e discussões da contemporaneidade.

Teatro Minas Tênis Clube
16 a 24 fev | Sáb e Dom: 16h



Autor: Charles Perrault | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Ricardo Sabino, Chris Geburah, Marina Clara | Stand-by: Raquel Carneiro | Cenógrafo: Cynthia Dias | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Trilha original: Mack David, Jerry Livingston, Al Hoffman | Técnico: Márcio Carvalho e Marco Túlio Magalhães | Foto: Guto Muniz | Produtor: Cyntilante Produções | Site: www.cyntilante.com.br

CINDERELA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

45min.

O Pocket Show da Cyntilante Produções é um formato diferenciado de espetáculo pois reúne teatro, contação de história, música ao vivo e interatividade do público, que ajuda a recontar o clássico de Charles Perrault, sobre uma jovem que realiza o sonho de ir ao baile Real, com a ajuda da fada Madrinha.

Teatro Minas Tênis Clube
19 e 20 jan | Sáb e Dom: 16h

Cine Teatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)
24 fev | Dom: 16h



Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Kênia Oliveira | Diretor: Kênia Oliveira | Elenco: Davi Felix, Ana Luiza Amparado, Bianca Zanol, Gustavo de Freitas, Juliana Almeida. | Cenógrafo: Kênia Oliveira | Figurinista: Kênia Oliveira | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Trilha original: | Trilha adaptada: Padua Teixeira | Foto: Divulgação | Produtor: Kênia Oliveira e Ricardo Santos.

JOÃO E MARIA E A CASA DE CHOCOLATE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

55min.

João e Maria e a casa de chocolate é um dos contos mais antigos e famosos do acervo literário infantil. É a história de dois irmãos que se perdem na floresta e encontram uma casinha de chocolate, onde mora uma bruxa. Eles terão que encontrar uma forma para que a malvada bruxa não engorde o Joãozinho para fazer dele um grande banquete.

Teatro Estação Cultural
25 jan a 03 fev |
Sex a Dom: 16h (exceto 01 fev)



Autor: Joselma Luchini | Diretor: Joselma Luchini | Elenco: Joselma Luchini, Jordana Luchini, Raphael Calazans e Argileu Rodrigues | Cenógrafo: Jordana Luchini | Figurinista: Genira Bizerra | Iluminador: Dinho | Trilha original: Ladyston do Nascimento | Foto: Divulgação | Produtor: Grupo de Teatro Faos | Site: www.jojoepalito.com.br

JOJÔ E PALITO EM: O PIQUENIQUE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

Quer ser uma Jojô ou um Palito? Isso é possível. Nesse espetáculo você pode ser escolhido para fazer parte da turma da Jojô ou do Palito e preparem juntos "O Piquenique". A peça promete muita diversão e travessura. Quem sabe você consegue ajudar a dupla a tirar da cabeça a ideia de que podem comer de mãos sujas, não escovarem os dentes, não tomarem banho ... Ah! vocês poderão contar com uma amiga, uma escova de dente gigante! E com uma inimiga...

Espaço Cultural Luchini
13 jan a 17 fev | Dom: 11h

FAZ PARTE DA CAMPANHA

A Campanha sempre foi um Projeto vitorioso. É maravilhoso lembrar de todos os artistas reunidos, buscando divulgar seus trabalhos no posto de venda que usávamos na Praça Sete. Era um encontro essencial. Todos defendendo sua arte, com entusiasmo e humor. Naquela época, a produção era mais doméstica. Hoje, o número de pessoas que a Campanha atinge é muito grande. Houve uma profissionalização do Projeto como um todo e podemos afirmar, com toda certeza, que a Campanha é hoje um dos melhores eventos de teatro que existe no Brasil. Dá muito orgulho fazer parte da Campanha em todos os tempos.

Márcio Machado
(Presidente da Amparc 1989)

A Amparc, hoje Sinparc – Sindicato dos Produtores de Artes Cênicas, assume a realização da Campanha em meados dos anos 80. Desde então, busca ampliar o Projeto, trazendo maior visibilidade e oportunidades para as artes cênicas no estado. Nesta sessão, os ex-presidentes da Amparc falam da sua visão sobre a Campanha, do ontem e do hoje.

1989



Autor: Joselma Luchini | Adaptador: Joselma Luchini | Diretor: Joselma Luchini | Elenco: Joselma Luchini, Olavino Marçal, Jordana Luchini, Juliana Almeida, Raphael Calazans, Camila Verona e Bruna Hubner | Cenógrafo: Décio Noviello | Figurinista: Catarina Galuppo e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Trilha original: Ladston do Nascimento | Técnico: Itarzel Fialho | Foto: Divulgação | Produtor: Grupo de Teatro Faos | Site: <http://www.jojoepalito.com.br>

JOJÔ E PALITO EM: DONA BARATINHA QUER SE CASAR

R\$18,00

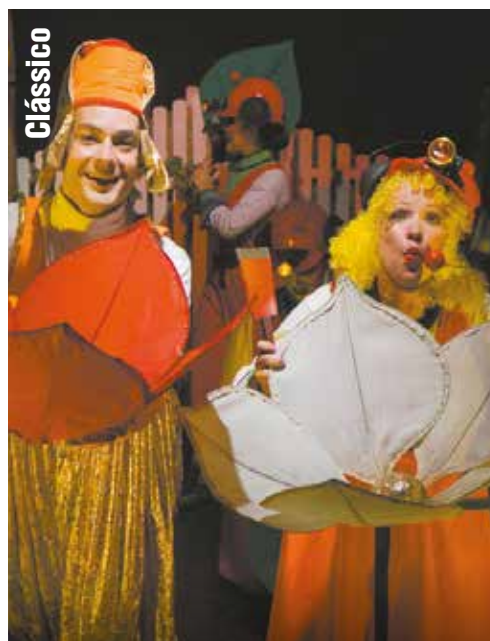
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

Quem quer casar com a D. Baratinha, que tem fita no cabelo e dinheiro na caixinha? D. Baratinha, muito vaidosa, rica e independente procura um companheiro para se casar. Ela começa a fazer testes na floresta para ver qual dos bichos está próximo do seu ideal de marido. Dom Ratão, um rato muito guloso, vê no casamento com Dona Baratinha a oportunidade de ter uma vida folgada e claro, comer uma boa feijoada!

Teatro da Assembleia
02 a 17 fev | Sáb e Dom: 16h30
(exceto 03 fev)



Autor: La Fontaine | Adaptador: Joselma Luchini | Diretor: Jordana Luchini | Elenco: Joselma Luchini, Valber Silva, Argileu Rodrigues, Jordana Luchini, Fabíola de Moura, Guilherme Orzil, Richard Ferreira, Luiz Ariel Marangon, Bruna Hubner, Rrushe Helena, Metália Beatriz Ladeira | Cenógrafo: Décio Noviello e Camilo Rocha | Figurinista: Catharina Galuppo e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Trilha original: Ladston do Nascimento | Técnico: Itarzel Fialho | Foto: Divulgação | Produtor: Grupo de Teatro Faos | Site: <http://www.jojoepalito.com.br>



Autor: L.Frank Baum | Adaptador: Joselma Luchini | Diretor: Joselma Luchini | Elenco: Joselma Luchini, Olavino Marçal, Jordana Luchini, Pierre Menezes, Argileu Rodrigues, Valber Silva, Luiz Ariel Marangon, Bruna Hubner, Beatriz Ladeira, Richard Ferreira | Cenógrafo: Gastão Arreguy Filho e Jaime Tadeu de Oliveira | Figurinista: Catarina Galuppo e Fernando Moretzsohn | Iluminador: Dinho | Trilha original: Gustavo Henriques | Foto: Divulgação | Produtor: Grupo de Teatro Faos | Site: www.jojoepalito.com.br

JOJÔ E PALITO EM: AS CIGARRAS E AS FORMIGAS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

A peça começa quando a dupla Jojô e Palito entra, juntamente com o público no formigueiro. Lá estão as formigas trabalhando numa fábrica de balas e as distribuem aos visitantes. Elas nunca cantam, nunca param, nunca descansam. Só Trabalham. Um papagaio, que fica na árvore, onde moram as Cigarras começa a conversar com Jojô e Palito e os convida a entrarem no mundo dos insetos...

Teatro da Assembleia
10 a 27 jan | Qui a Dom: 16h30

JOJÔ E PALITO EM: O MÁGICO DE OZ

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

Um vento forte levou Dorothy, seu cachorro e sua casa para onde existia O Reino de Oz. Longe, descobre que não há melhor lugar que o seu lar e sai em busca do grande Mágico de Oz, para que ele a mande de volta para o Kansas. No caminho encontra com o Espantalho, que segue com ela para pedir ao Mágico que lhe dê um cérebro, em seguida com o Homem de Lata que se junta aos dois para pedir para si um coração e, finalmente, com Leão que vai em busca de coragem.

Palácio das Artes (Grande Teatro)
03 fev | Dom: 17h



Autor: Tomas Asturc | Adaptador: Luiz Andrade | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Meli Carvalho, Marilah Oliveira, Breno Gagliard, Daniela Fortunato, Bruno Alexander, Daniela Cassimiro e Stephanie Rezende | Foto: Divulgação | Produtor: Luiz Fernando Duarte

LADYBUG - UMA AVENTURA EM PARIS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

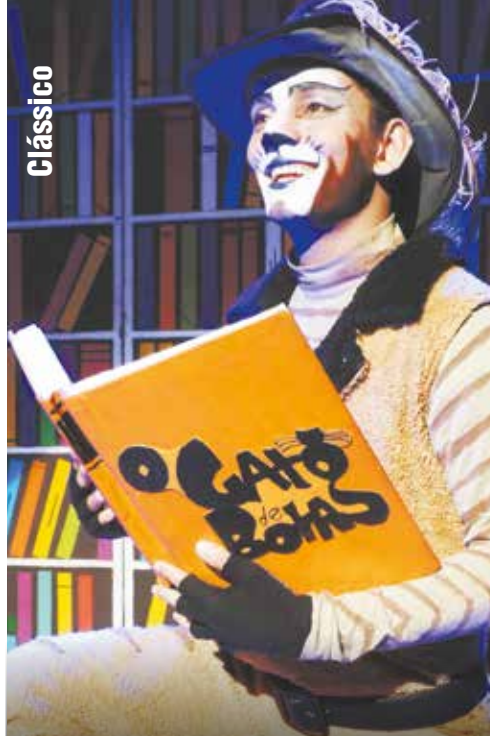
50min.

Marinette é uma adolescente desajeitada que vive dilemas de uma menina comum e Adrien, um garoto que sonha em ter amigos. O que ninguém sabe é que estes dois jovens receberam poderes mágicos de um mestre chinês. Com esses poderes eles se transformam nos super heróis Ladybug e Cat Noir e passam a ter a missão de salvar a cidade de Paris dos ataques do misterioso vilão Hawk Moth. Uma aventura incrível e divertida te espera no teatro!!!

Hotel Dayrell (Alexandrite Room)

**11 jan a 02 fev | Sex e Sáb: 19h
(exceto 26 jan)**

09, 10 e 24 fev | Sáb e Dom: 17h



Autor: Charles Perrault | Adaptador: Renato Millani | Diretor: Renato Millani | Elenco: Pedro Almeida, Breno Gagliard, Leka Rinco, Bruna Beneli, Renato Millani | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim

O GATO DE BOTAS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

55min.

Quatro crianças que não tem o hábito de procurar a biblioteca de sua escola, resolvem conhecer este ambiente. Eles embarcam junto com o personagem título do espetáculo em uma viagem mágica pela literatura, com musicas divertidas, soluções contemporâneas e uma dramaturgia moderna, "O gato de botas" vai além de um conto de fábula ele incentiva as crianças a desenvolver, através da leitura, seu potencial criativo.

Hotel Dayrell (Alexandrite Room)
**12 jan a 02 fev | Qui e Sáb: 17h
(exceto 26 jan)**

Teatro Pátio Savassi
13 a 27 jan | Dom: 11h

Teatro Estação Cultural
16 e 17 fev | Sáb e Dom: 16h



Autor: Antoine de Saint-Exupéry | Adaptador: Wesley Marchiori | Diretor: Diego Benicá | Elenco: Bernard Bravo, Bernardo Rocha, Gabriela de Paula, Luana Costa, Ítalo Mendes, Rafael Ventura e Pedro Wailler | Cenógrafo: Diego Benicá | Figurinista: Diego Benicá | Iluminador: Diego Benicá | Trilha original: Gabriela de Paula | Técnico: Reginaldo Oliveira e Walisson Rodrigues | Foto: Daniel Augusto | Produtor: Copas Produções | Site: www.copasproducoes.com.br

O PEQUENO PRÍNCIPE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

60min.

Um aviador, após uma pane em seu avião, acaba parando no meio do deserto. Perdido e tentando fazer com que seu avião volte a funcionar, é surpreendido por um menino com roupas estranhas, cabelo da cor de trigo e que lhe enche de perguntas. O aviador, então, o chama de Pequeno Príncipe. O princepezinho começa uma amizade com o aviador e aos poucos vai contando sua história, conquistando o público pela sua ingenuidade e, ao mesmo tempo, sabedoria.

Teatro Pátio Savassi

07 a 31 jan | Seg a Qui: 16h



Autor: Linda Woolverton, Irene Mecchi e Jonathan Roberts | Adaptador: Diego Benicá | Diretor: Diego Benicá | Elenco: Bernard Bravo, Bernardo Rocha, Bianca Tocafulondo, Douglas Gonzales, Bruno Alexsander, Isabella Michielini, Ítalo Mendes, Luana Costa, Rafael Ventura, Thaís Coimbra, Maria Tereza Costa, Paulo Vitor e Pedro Wailler | Cenógrafo: Diego Benicá | Figurinista: Paulo Viana | Iluminador: Tainá Rosa | Trilha adaptada: Henrique Moretzsohn | Técnico: Walisson Rodrigues e Reginaldo Oliveira | Foto: Daniel Augusto | Produtor: Copas Produções Artísticas | Site: www.copasproducoes.com.br

O REI LEÃO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso

Livre

75min.

O rei Mufasa e a rainha Sarabi apresentam ao reino o herdeiro do trono, Simba, que, ao nascer, recebe a benção do sábio babuíno Rafiki. Ele cresce feliz sob os cuidados dos pais, do fiel calau Zazu e de sua amiga Nala, mas é envolvido nas artimanhas de seu tio Scar, o invejoso irmão de Mufasa. Simba passa por momentos difíceis, mas ao encontrar Timão e Pumba, salva o seu reino e sua família das garras do malvado Scar.

**Centro de Cultura Sesiminas
(Grande Teatro)**

13 jan a 24 fev | Dom: 16h

Teatro Francisco Nunes
17 e 24 fev | Dom: 16h

Clássico



Autor: Chico Buarque | Adaptador: Diego Benicá | Diretor: Diego Benicá
| Elenco: Bernard Bravo, Bernardo Rocha, Gabriela de Paula, Efigênia Maria e Luana Costa | Cenógrafo: Diego Benicá | Figurinista: Diego Benicá | Iluminador: Diego Benicá | Trilha original: Chico Buarque | | Técnico: Reginaldo Oliveira e Walisson Rodrigues | Foto: Daniel Augusto | Produtor: Copas Produções Artísticas | Site: www.copasproducoes.com.br

OS SALTIMBANCOS



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$50,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



60min.

O texto é inspirado no conto “Os Músicos de Bremen”, que também deu origem a peça “Os Saltimbancos”, dos italianos Sergio Bardotti e Luis Enríquez. A versão brasileira é assinada por Chico Buarque. Conta a história de quatro animais que se encontram numa estrada, fugindo de seus patrões por maus tratos e formam um conjunto musical. Juntos, seguem um caminho de liberdade e harmonia, rumo a um futuro melhor, onde o amor, o respeito e a amizade são os lemas de suas vidas.

**Centro de Cultura Sesiminas
(Grande Teatro)**

11 jan a 01 fev | Sex: 16h

Teatro Francisco Nunes

17 e 24 fev | Dom: 11h

Comédia



Autor: Amanda Papatella | Adaptador: | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella Bruno Righi Gustavo Andrade Gabriel Papatella Gabriel Trindade Guilherme Melo | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Trilha original: Gabriel Papatella | Trilha adaptada: | Técnico: Daniel Rodrigues | Foto: Divulgação | Produtor: Amanda Papatella

OS VINGADORES



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



50min.

Após receber um alerta vermelho de que o Thanos o maior vilão de todos os tempos esta vindo a terra para recuperar as joias do infinito, o Homem de ferro reúne os Vingadores para defender o planeta, porém não será uma tarefa fácil, nem todos os Heróis poderão se juntar nesta missão, mas o Homem de Ferro, Capitão América, Viúva Negra, Hulk e Homem Aranha, farão de tudo para deter esta ameaça que pretende acabar com o nosso planeta.

**Teatro do Colégio Pio XII
12 a 27 jan | Sáb e Dom: 16h**

**Teatro Pátio Savassi
02 a 23 fev | Sáb: 16h**

Musical



Elenco: Mariana Arruda como Palhaça Begônia | Direção: Lira Ribas
| Direção musical e arranjos: Leandro Aguiar | Iluminador: CiaTecnó | Foto: Tati Motta | Produtor: Grupo Maria Cutia | Site: www.mariacutia.com.br

PARACHICOS - MARIANA ARRUDA BUARQUEANDO



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



60min.

Uma viagem pelo cancionista Chico Buarque, com um olhar lúdico e teatral da palhaça Begônia (Mariana Arruda, do Grupo Maria Cutia de Teatro) – que tenta ser bailarina, mas vira palhaça e entra no mundo do Circo Roliúde com sua banda animal. Em cena, canções como “João e Maria”, “Pedro Pedreiro”, “Valsa dos Clowns” e clássicos das trilhas de Os Saltimbancos e Os Saltimbancos Trapalhões como “A história de uma gata”, “A Galinha”, “Hollywood”, “Alô Liberdade” e “Piruetas”.

Sesc Palladium (Grande Teatro)

17 fev | Dom: 16h

Clássico



Autor: Carlo Colodi | Adaptador: Luciano Luppi | Diretor: Luciano Luppi
| Elenco: Alex Prieto, Didi Moreira, Edu Souza, Gui Amâncio e Izabella Azevedo. | Cenógrafo: Luciano Luppi (Concepção Cênica) | Figurinista: Cecília Fernandes | Trilha original: Luciano Luppi, Ivana Andrés e Evaldo Nogueira | Foto: Laiza Rafaela | Produtor: Cecília Fernandes | Site: <http://kerubisproducoes.wordpress.com>

PINÓQUIO



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



50min.

Um bonequinho de madeira recebe o dom da vida através da magia de uma fada. Para realizar o sonho de se transformar num menino de verdade, ele precisa provar que é valente, sincero e generoso. Pinóquio é um clássico para toda a família: um lindo conto sobre a importância de escolher trilhar o caminho do bem.

**Teatro Pátio Savassi
19 e 26 jan | Sáb: 15h e 17h**



SHOW KIDS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



55min.

Show kids trás aos palcos personagens do universo infantil dos tempos modernos. Elsa e Anna (Frozen) comandam a atração recheada de música e diversão. Elas recebem no palco do Show Kids os adoráveis monstros amarelos que são loucos por banana o boneco de neve Olaf, uma turma de piratinhas que vieram diretamente da terra do nunca e mais uma atração surpresa a cada apresentação. Um show encantador e imperdível para toda a família!

Hotel Dayrell (Alexandrite Room)

06 jan a 03 fev | Dom: 17h

16 e 17 fev | Sáb e Dom: 17h

Teatro Estação Cultural

09 e 10 fev | Sáb e Dom: 16h

Autor: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Marinh Oliveira, Sarah Alves, Fran Diaz, Keven Kiatti, Breno Gagliard e Mell Carvalho | Foto: Divulgação | Produtor: Breno Gagliard.



SOLTANDO OS BICHOS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)
TODAS as crianças pagam ingresso



Livre



50min.

Em Soltando os Bichos, o Papagaio, o Leão, a Girafa, o Tatu, o Elefante e todos os animais da floresta deixam de lado suas desavenças para lutar contra o Bicho-Homem, que planeja inundar a mata. Esta aventura foi escrita pelo dramaturgo Sérgio Abritta, inspirado nos poemas do livro "Soltando os Bichos", do compositor e poeta Paulinho Pedra Azul.

Teatro Marília

05 a 13 jan | Sáb e Dom: 16h

Autor: Sérgio Abritta | Diretor: Marcus Vinicius Loureiro | Elenco: Toninho da Cruz, Pablo Petronilho, Tulio Temponi, Jacó do Nascimento, Bruna Souza, Heloisa Duarte e Rafaela Quaresma | Cenógrafo: Renato Falcí e Ana Paola de Araujo | Figurinista: Jacó do Nascimento | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Trilha original: Paulinho Pedra Azul, Geraldinho Alvarenga, Sérgio Abritta e Gessi Perdigão de Miranda | Técnico: Paulo Henrique Soares | Foto: Divulgação | Produtor: Retencias Produções - Marcus Vinicius Loureiro | Site: www.retenciasproducoes.com.br

FAZ PARTE DA CAMPANHA



Com o apoio das leis de incentivo à cultura, a Campanha pode se profissionalizar e se espalhar pelo interior do estado de Minas Gerais, atingindo 11 cidades, além de Belo Horizonte.

Juiz de Fora (2002 a 2019)

Ipatinga (2004 a 2014)

Timóteo (2008 e 2009)

Governador Valadares (2011 e 2012)

Araxá (2012 e 2013)

Nova Lima (2014 a 2019)

Betim (2015 a 2019)

Contagem (2016 a 2019)

Itabirito (2015)

Sete Lagoas (2018 e 2019)

Ribeirão das Neves (2019)





TEATRO

APARTO

ESTREANTE

Comédia



Autor: Júnior de Sousa | Diretor: Daniel Lima | Elenco: Ana Robles, Lucca Rodrigues, Rich Leão | Produtor: Ibeji Produções.

#CONFUSÃO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos

70min.

A peça conta a história da cruzeirense Virgínia, que a caminho do Mineirão, para onde vai escondida do noivo numa final, é atacada numa manifestação e salva por um rapaz misterioso. Só que ele perde a memória e ela o leva para o apartamento a fim de ajudá-lo a encontrar sua família. A confusão está armada, pois a todo o momento ela vai precisar escondê-lo do noivo Arnaldo, contando com a ajuda do destrambelhado amigo Teddy.

Teatro Francisco Nunes

04 a 13 jan |

Qui a Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Comédia



Autor: Dudu M | Adaptador: Wesley Maciel | Diretor: Sidney Sherman | Assistente de direção: Wesley Maciel | Elenco: Wesley Maciel, Denis Silva, Luciano de Lima | Iluminador: Roberto de Freitas | Trilha adaptada: Beluga Stúdio | Técnico: Roberta Morena | Foto: Rangel Andrade | Produtor: WM Produções e Pâmela Margarida | Site: www.facebook.com/abcdariodeummotorista/

A B C DÁRIO DE UM MOTORISTA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

70min.

Dário Passos Dias Aguiar é um motorista de aplicativo. Assim como todo brasileiro, é apaixonado pelo seu carro, e em busca de uma grana extra, ele se aventura nas ruas e avenidas de Belo Horizonte. “A B C Dário de um motorista” é também uma homenagem a todos os motoristas do Brasil.

Hotel Dayrell (Aventurine Room)

12 e 19 jan | Sáb: 19h

01 a 08 fev

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Drama

Autor: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Ana Robles, Bruno Alba e Kainan Ferraz | Trilha original: Kainan Ferraz | Foto: Divulgação | Produtor: Kainan Produções

A MINHA VIDA APÓS A MORTE

R\$18,00
 Preço único nos Postos Sinpar
 Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre
60min.

peça teatral com temática espêrita. A minha vida após a morte...baseado em fatos que podem ter sido reais! três vidas que se encontram e se entrelaçam em três diferentes épocas. Amor, vingança, ódio em uma história que atravessa os séculos. três espêritos lutando pelo amor enquanto caminham pra evolução da alma. A peça se passa nos dias atuais, no sul do Brasil época da guerra dos Farrapos em 1840, no antigo Egito e nos planos espirituais.

Teatro Francisco Nunes
22 e 23 jan
Ter e Qua: 20h30

Drama

Autor: T. Dalpra Jr. | Diretor: Pádua Teixeira | Elenco: Lucas Rocha, Michael Douglas e Vinícius Rocha | Cenógrafo: Raimundo Farinelli | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Joana D'arc e Henrique Machado | Trilha original: Rozental Tannure | Foto: Solange Motta | Produtor: Pádua Teixeira | Face: www.facebook.com/arcoirisdeplasticobh.

ARCO-ÍRIS DE PLÁSTICO

R\$18,00
 Preço único nos Postos Sinpar
 Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos
70min.

Um Cego, um Bobo, um Torto. Três arremedos de homens que, de certa forma, se completam. Juntos, partem em uma incessante jornada rumo a uma fábrica. Um lugar mágico, onde, segundo um profeta da cidade grande, todas as suas angústias, medos e deficiências poderiam ser descartadas, recicladas e transformadas em ossos, olhos e miolos novos.

Teatro Marília
25 a 27 jan
Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h
Teatro da Assembleia
02 a 24 fev
Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Contemporâneo

campanha
mostra
2019

Dramaturgia: Juarez Guimarães Dias | Diretor: Juarez Guimarães Dias | Elenco: Luciana Veloso | Cenógrafo: Juarez Guimarães Dias | Figurinista: Andreia Gomes | Iluminador: Bruno Cerezoli | Trilha original: Daniel Nunes | Foto: Matheus Soriedem | Produção executiva: Janine Avelar | Produtora: Luciana Veloso | Facebook: www.facebook.com/acasadassenhorah/

A OBSCENA SENHORA H

R\$15,00
 Preço único nos Postos Sinpar
 Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

16 anos
60min.

O espetáculo reconta episódios biográficos da premiada escritora brasileira Hilda Hilst, durante a criação de um de seus mais aclamados livros, “A Obscena Senhora D”. A escrita é atravessada por uma paixão pelo primo e amante, Wilson Hilst, vinte anos mais novo, e que marca uma relação mais profunda entre vida e obra da escritora, em que realidade e ficção se misturam num mesmo enredo.

CCBB BH
20 a 24 fev | Qua a Dom: 19h

Comédia

Autor: William Shakespeare | Adaptador: João Valadares | Diretor: João Valadares | Elenco: Layla Valadares, Luciano Jordão, Paulinho do Boi (Júlio Gomes), Pedro Paulo Silveira, Roberta Rodrigues, Tatiana Aparecida e Thais Azevedo | Cenógrafo: Paulinho do Boi | Figurinista: Pedro Marota | Iluminador: Allan Calisto | Técnico: Allan Calisto | Foto: Junio Souza | Produtor: Preqaria Cia de Teatro | Site: www.preqaria.com.br

AS ALEGRES COMADRES DE WINDSOR

R\$15,00
 Preço único nos Postos Sinpar
 Na bilheteria: R\$32,00 (inteira)

Livre
60min.

“As Alegres Comadres de Windsor” é uma comedia de William Shakespeare onde o protagonista Falstaff é um impostor inominável que tenta seduzir duas mulheres casadas de Windsor: Sra Page e Sra Ford. As alegres comadres se unem para se vingar do balofo fanfarrão cuja moral é inversamente proporcional ao tamanho de sua “pança majestosa”. A adaptação da Preqaria Cia de Teatro traz o texto de Shakespeare para o universo da Comedia Dell Arte!

Palácio das Artes
(Teatro João Ceschiatti)
24 a 27 jan
Qui a Sáb 21h, Dom: 19h

Comédia



BLOCO DO EU SOZINHO

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
80min.

Uma comédia carnalizada sobre a incansável busca pelo amor. Divirta-se com as batalhas de confetes entre Marketing pessoal versus Auto-sabotagem, entre Vontade que dê certo versus Medo que dê errado. Quem nunca viveu esses hilários momentos que a natureza humana cria? Esquisitice e espontaneidade na estratégia do amor.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)
28 jan a 07 fev | Seg a Qui: 20h

Autor: Jordan Baêso | Diretor: Jordan Baêso | Elenco: Alex Bernardes, Ana Robles, Clarice Carvalho, Rogério Tavares, Thiago Welter | Cenógrafo: Jordan Baêso | Figurinista: Jordan Baêso | Iluminador: Valber Palmeira | Trilha original: Luís Octávio Aragão | Técnico: Valber Palmeira | Foto: Alessandro Carvalho | Produtor: Bloco 1 | Site: www.facebook.com/Espetaculo-TeatralBloco-do-Eu-Sozinho-829031100821532/

Drama



CABARÉ LIDÔ

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
90min.

Cabaré Lidô leva o público a se comover, divertir, refletir e interagir com os atores em cena. O enredo é ambientado em um bordel de beira de estrada, onde os atores cantam ao vivo em suas performances. Com um formato bem diferente que mistura peça-festa e abre o leque da exploração sexual e também da diversidade. No palco, os atores promovem uma interação com o público fazendo com que eles se emocionem, divirtam-se e também como- vam com as cenas.

Galpão de Ideias
11 jan a 17 fev | Sex a Dom: 20h

Autores: Marco Amaral e Jader Rezende | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Matheus Noviello, Rogério Hasten, Gustavo Markezine, Philip Feitosa, Nikolas Ramos, Renato Caran, Gil Guedes, Atos Reis, Thayane Furtado, Chris Geburah e Yohane Ferreira | Cenógrafo: Marco Amaral | Figurinista: Fredy Mozart | Foto: Divulgação | Produtor: Marco Amaral.

CAPITÃO FRACASSO

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

10 anos
60min.

Capitão Fracasso é um canto de amor ao teatro! O espetáculo, escrito e dirigido por Luiz Paixão, inspirado no romance Le Capitain Fracasse, de Théophile Gautier, acompanha o percurso artístico e profissional de uma Companhia de Teatro mambembe, e suas dificuldades frente à realidade. O texto mescla cenas de peças de Eurípidas, Shakespeare e Molière.

Teatro da Cidade
10 a 20 jan | Qui a Sáb: 20h30, Dom: 19h

Dramacômico



Autor: Luiz Paixão | Diretor: Luiz Paixão | Elenco: Alberto Tinim, Arthur Bello, Bruno Hilário, Iris Prates, Isabella Saibert, Mariana Bizzotto, Meibe Rodrigues | Cenógrafo: Luiz Paixão | Figurinista: Luiz Paixão | Iluminador: Luiz Paixão | Técnico: Ana Sevettri | Foto: Fernando Barbosa e Silva | Produtor: Companhia de Teatro | Site: www.companhiadeteatro.com

Comédia



CASAL TPM

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
70min.

Comédia paulista, com mais de um milhão de espectadores, ganha nova roupagem nas mãos de Paulo Moraes e Ana Robles que prometem acrescentar uma boa dose de tempero mineiro. Trazendo assuntos atuais, polêmicos e, acima de tudo, com muito humor, o espetáculo vai garantir ao público boas gargalhadas e identificação com os personagens.

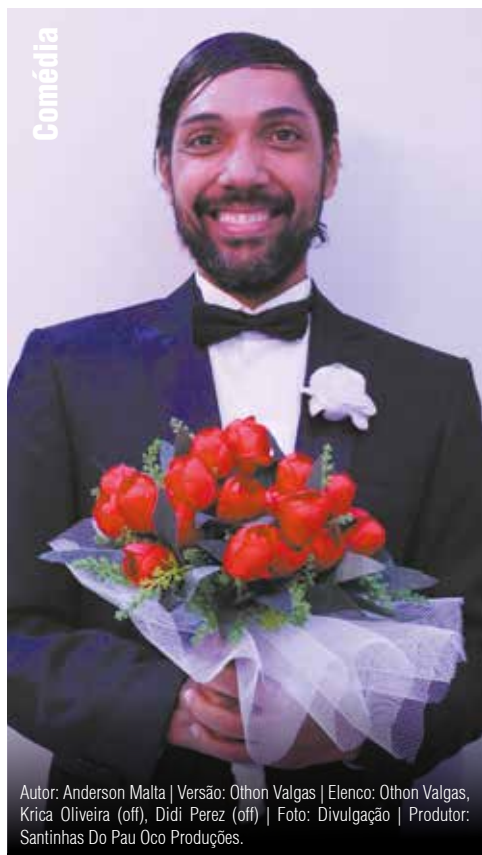
Teatro Raul Belém Machado
04 a 06 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Estação Cultural
10 jan a 07 fev | Qui: 21h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)
18 jan a 10 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)
23 fev | Sáb: 19h

Autora: Paula Giannini | Diretor: Guilherme Oliveira | Elenco: Paulo Moraes e Ana Robles. | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Guilherme Oliveira | Iluminador: Guilherme Oliveira | Trilha adaptada: Guilherme Oliveira | Técnico: Rafael Pereira | Foto: Amós Rodrigues | Produtor: C13 Produções. Face: www.facebook.com/comediacasaltpm



Autor: Anderson Malta | Versão: Othon Valgas | Elenco: Othon Valgas, Krica Oliveira (off), Didi Perez (off) | Foto: Divulgação | Produtor: Santinhas Do Pau Oco Produções.

CASEI - A PEÇA DO CASAMENTO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

60min.

Depois de 18 anos encarnando a Madre Superiora na comédia Santinhas do Pau Oco, o ator Othon Valgas, vive nos palcos um homem divorciado que sonha em reatar seu casamento, depois que sua esposa o expulsou de casa. Casei é a hilária comédia romântica que fala sobre amizade, confiança e casamento, de um jeito tão doce e especial, feito sob medida pra quem acredita no amor e no recomeço. Um nocaute nas relações amorosas!

**Palácio das Artes
(Teatro João Ceschiatti)**

01 e 02 fev | Sex e Sáb: 21h

Teatro Francisco Nunes

08 fev | Sex: 20h30



Autores: Ana Maria Gonçalves, Felipe Soares e Ramon Brant | Diretores: Tiago Gambogi e Zé Walter Albinati | Elenco: Felipe Soares e Ramon Brant | Cenógrafo: Zé Walter Albinati | Figurinista: Bárbara Toffanetto | Iluminador: Cristiano Diniz | Técnicos: Eliezer Sampaio e Diego Roberto | Trilha original: Barulhista | Foto: Divulgação | Produtor: Ramon Brant | Site: cianegradeteatro.com.br

CHÃO DE PEQUENOS

R\$10,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

12 anos

60min.

Um queria ser piloto de corrida. O outro gostava de ouvir a quietude. Vieram da terra onde, afirmam alguns, as crianças já nascem mortas ou envelhecem ainda meninos. Da rua. Texto, movimento, paisagens sonoras numa fábula que se pergunta sobre amizade, adoção, abandono. E os des-abandonos.

Teatro Marília

12 a 20 fev | Ter e Qua: 20h



**Campanha
mostra
2019**

CICLOS

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

14 anos

45min.

Uma mulher quer ser mãe. Ser mãe aos 44 anos e encarar uma provável dificuldade pelo fato de não ser mais tão jovem para gerar uma criança. Como ser mulher, livre e mãe na contemporaneidade? O tempo é carrasco ou aliado nesse processo? O solo reflete sobre questões da condição feminina às voltas com sua emancipação, liberdade de escolhas (ou falta delas) em relação à maternidade após os 40 anos.

Funarte MG

10 a 20 jan | Qui a Dom: 20h

Autoras: Juliana Pautilla e Rita Maia | Diretora: Juliana Pautilla | Elenco: Rita Maia | Cenógrafa: Camila Morena | Figurinista: Camila Morena | Iluminadora: Marina Artuzzi | Técnico: Denner Moisés | Trilha original: Daniel Nunes | Foto: Mirela Persichini | Produtor: Grupo Teatro Invertido | Site: www.teatroinvertido.com.br



Autora e diretora: Cecília Fernandes | Elenco: Alex Prieto, Edu Souza, Héber Loback, Ivo Peterson, Le Botelho, Didi Moreira | Trilha original: Héber Loback | Produtora: Cecília Fernandes | Face: www.facebook.com/contosdesafadas/

CONTOS DE SAFADAS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

16 anos

45min.

Era uma vez, a comédia mais sem noção do reino! Nessa paródia picante, Branca de Neve, Cinderela e Bela Adormecida são amigas loucas que vão pra balada, falam palavrão e tomam todas! Elas aprontam tanto que são enfeitiçadas pela Rainha Má, e pra salvar suas vidas sexuais vão ter de descobrir um segredo do passado!

Teatro Estação Cultural

04 a 06 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro do NET

11 a 27 jan | Sex: 20h30, Dom: 19h

15 e 16 jan | Ter e Qua 20h30

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Teatro de Câmara)**

14 e 21 jan | Seg: 20h30

11 e 12 fev | Seg e Ter: 20h30

Teatro Pátio Savassi

19 e 26 jan | Sáb: 20h30

Teatro Nossa Sra. das Dores

15 a 17 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h



Autor: Jair Raso e Ricardo Batista | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Ricardo Batista e elenco | Trilha original: Leo Correia | Técnico: Régis Oliveira | Foto: Divulgação | Produtor: Canastra Real Produções Culturais | Site: www.canastrarealproducoes.com.br

DEFUNTO BOM É DEFUNTO MORTO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

55min.

Uma trama policial recheada de humor. Um ator conhecido na cidade é assassinado em pleno palco. A partir daí, de forma inusitada e surpreendente, vão surgindo novos personagens. A plateia é constantemente envolvida na trama e é desafiada a desvendar os mistérios do crime e descobrir o que é real ou ficção. Após 20 anos de sucesso, Ricardo Batista está de volta com esta comédia fora do comum, repleta de gargalhadas, suspense e fortes emoções.

Teatro Nossa Sra. das Dores

04 a 27 jan |

Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Palácio das Artes (Grande Teatro)

15 fev | Sex: 21h



EDIFÍCIO DU CARVALHO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

60min.

Varginaldo é um caipira que veio tentar a vida na cidade grande e se depara com a dificuldade de sobrevivência. Sem conseguir emprego o Caipira decide buscar uma forma de conseguir uma renda fácil: vendendo falsos imóveis em construção para seus conhecidos na roça. O que Varginaldo não podia imaginar é que "mentira tem perna curta". A peça mostra importância da amizade em meio ao conflito gerado pelo dinheiro.

Hotel Dayrell (Aventurine Room)

11 a 27 jan | Sex e Sáb: 21h,

Dom: 19h (exceto 26 jan)

09 a 17 fev | Sex e Sáb: 21h,

Dom: 19h

Autores: Denis Silva e Wesley Maciel | Diretor: Sidney Sherman | Assistente de direção: Wesley Maciel | Elenco: Wesley Maciel e Denis Silva | Iluminador: Roberto de Freitas | Trilha original: Denis Silva | Trilha adaptada: Beluga stúdio | Técnico: Roberta Morena | Foto: Rangel Andrade | Produtor: WM Produções e Pamela Margarida | Site: www.instagram.com/producoeswmoficial/



FAZ PARTE DA CAMPANHA

Até o ano de 1990, a Campanha teve como sua principal marca esta ilustração, que estampava os programas impressos.



Drama



ENGENHO DE DENTRO



R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)



14 anos



55min.

Um homem confinado em um quarto relata suas histórias delirantes, aventuras fantásticas e desvarios. Sempre vigiado pelos olhares de seu perseguidor imaginário, que assume distintas formas e personalidades. Recluso em suas memórias alucinadas, ele nos convida a uma viagem delirante e poética ao universo da loucura.

Funarte MG

07 a 10 fev | Qui a Dom: 20h

Dramaturgia: Eduardo Moreira | Diretores: Eduardo Moreira e Antônio Rodrigues | Elenco: Leonardo Rocha | Cenógrafo: Leonardo Rocha | Figurinista: Julia Panadês | Iluminadores: Richard Zaira e Pedro Paulinho (CiaTeco) | Foto: Divulgação | Produtor: Luisa Monteiro (Grupo Maria Cutia) | Site: www.mariacutia.com.br

Contemporâneo



ESPÉCIE



R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)



18 anos



80min.

“Desejo para você – para nós – fúria criativa para continuarmos a devorar o mundo. E que o resto seja amor”. Espécie é um trabalho híbrido que caminha pelo teatro, performance e instalação. Uma experiência que usa das sexualidades como via de expressão artística, ampliando noções de vida e prazer para transcender categorias sociais de sexo e amor.

Funarte MG

21 a 24 fev | Qui a Dom: 20h

Autora: Ana Luisa Santos | Diretora: Fernanda Branco Polse | Co-diretor: Benjamim Abras | Elenco: Igor Leal | Cenógrafos: Fernanda Branco Polse e Bruno Lelis | Figurinista: Ana Luisa Santos | Iluminadores: Jésus Lataliza e Pedro Amparo | Técnico: Marina Arthuzzi | Trilha original: GA Barulhista | Foto: Divulgação | Produtor: Bruno Lelis (Plataforma Beijo) | Site: www.beijonoseupreconce.wixsite.com/especie

Comédia

ESPELHO



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



10 anos



50min.

Espelho, uma comédia de Jair Raso, que traz a história da TV Itacolomi, em Belo Horizonte, onde a apresentadora Vida, interpretada pela atriz Wilma Henriques, vive momentos hilários. Espelho é o reflexo da personagem Vida no passado e no presente.

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

13 fev | Qua: 21h

Autor: Jair Raso | Diretora: Magdalená Rodrigues | Elenco: Wilma Henriques, Carluty Ferreira e Nilmara Gomes | Cenógrafo: Felício Alves | Figurinista: Carluty Ferreira | Iluminador: Wladimir Medeiros | Trilha Original: Sérgio Geléia | Foto: Ricardo G.S. | Produtor: Carluty Ferreira e Wilma Henriques | Site: produzacaocenica.blogspot.com

Contemporâneo

ESQUECIDOS/RECORDADOS



R\$10,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)



18 anos



60min.

Uma jovem que fugiu de casa, um ex-trabalhador rural que só quer voltar para casa e um professor que abandonou tudo pelo vício. Inspirada na música “Quadro Negro”, de Lenine, e no livro “Ética”, de Adolfo Sanchez Vásquez, a peça discute relações sociais, jogos de poder e suas consequências, a partir da realidade destes três moradores de rua, que sofrem com as ações dos recordados – os elementos do topo da pirâmide social.

**Palácio das Artes
(Sala Juvenal Dias)**

25 jan a 03 fev |

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autor: Luiz Drumond | Diretor: Igor Ayres | Elenco: Ana Laura Justino, Horácio Martins e Luiz Drumond | Figurinista: Sérgio Salomão | Iluminador: Paulo Maffei | Foto: Igor Ayres | Produtor: 1QA+ | Site: www.facebook.com/esquecidosrecordados

Comédia

FAMÍLIA PÃO COM OVO

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre
60min.

Dizem que família é tudo igual! Porém, existe a família margarina: tudo lindo, perfeito e sem brigas. E existe a família pão com ovo: brigas, confusões, barracos, muito riso e diversão! Pai, mãe, filho, filha e cunhado! Você vai rir, se emocionar e se identificar com cada um deles e as situações cotidianas. Uma comédia leve para desfrutar com toda família e para quem quer sossego da família também!

Teatro da Assembleia
04 a 27 jan | Qui a Dom: 20h

Teatro Estação Cultural
08 e 09 fev | Sex e Sáb: 21h

Autor: Wesley Marchiori | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Dany Viggo, Diogo De Carmo, Ítalo Dinati, Vanessa Campos e Wallison Reis | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Wesley Marchiori | Trilha Original: Wallison Reis | Técnico: Victor Castanheira | Foto: João Cláudio Porto | Produtor: Cia. WM Produções .

Contemporâneo

FAUNA

R\$15,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

16 anos
80min.

“Ei, você me conhece? Posso me aproximar? Eu sou só um animal vivo.” Nesta peça-conversa, o grupo Quatroloscinco convida o público a explorar a dimensão política dos afetos. Corpos e discursos se misturam e se confundem para desconstruírem identidades pessoais e coletivas. Fauna rompe a narrativa tradicional e os limites entre palco e plateia, discutindo temas como violência, desejo, liberdade e desamparo.

Funarte MG
24 jan a 03 fev | Qui a Dom: 20h

Autores: Marcos Coletta e Assis Benevenuto | Diretores: Ítalo Laureano e Rejane Faria | Elenco: Marcos Coletta e Assis Benevenuto | Cenógrafo: Ed Andrade | Iluminador: Rodrigo Marçal | Trilha original: Barulhista | Foto: Divulgação | Produtor: Grupo Quatroloscinco (Maria Mourão) | Site: www.quatroloscinco.com

Comédia

FRED & LAURA

R\$10,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

Livre
80min.

Fred e Laura se encontraram num dia qualquer. Mal sabiam que isso poderia ser uma das melhores coisas que já aconteceu na vida de duas pessoas. Mas também não esperavam pelas curvas traiçoeiras de suas histórias e as brincadeiras de mau gosto do tempo. No fim do dia, será que tudo faria sentido?

Hotel Dayrell (Aventurine Room)
22 a 24 jan
Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autor: Thomaz Cannizza | Diretor: Thomaz Cannizza | Elenco: Camila Félix, Kêu Freire, Malu Falabella, Bernardo Rocha e Thomaz Cannizza | Cenógrafo: Conceção Coletiva | Figurinista: Breno Fonseca | Iluminador: Túlio Dayrell | Trilha adaptada: Thomaz Cannizza | Técnico: Túlio Dayrell, Alécia Rinco, Thomaz Cannizza | Foto: Marconi Henrique | Produtor: Casa 3 Cultural e Thomaz Cannizza.

Contemporâneo

HAMLET E EU

R\$15,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
50min.

O personagem é o espelho d'água, onde contemplamos nosso próprio reflexo. Diante desta questão, Hamlet e eu propõe ao público uma reflexão sobre si mesmo e as questões do mundo onde vivemos.

Teatro Professor Ney Soares
09 a 17 fev
Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Humberto Câmara | Diretor: Humberto Câmara | Elenco: Humberto Câmara | Cenógrafo: Humberto Câmara | Figurinista: Humberto Câmara | Iluminador: Caroline Cavalcanti | Trilha Original: Bia Barbosa | Foto: Walter Wolfman | Produtor: Humberto Alves.

Contemporâneo



LAMA

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

12 anos

60min.

Inspirado no rompimento da Barragem de Fundão em Mariana, o espetáculo/documentário *Lama* mistura realidade e ficção para falar, de forma comovente, dessa história que não pode ser esquecida. Diversas linguagens cênicas e recursos audiovisuais, fazem de *Lama* uma obra inovadora e criativa, dinâmica e poética, que reflete sobre o maior desastre ambiental da história do Brasil e um dos maiores do mundo.

Funarte MG

14 a 24 fev | Qui a Dom: 20h

Autores: Guiomar de Grammont e Grupo Teatro Andante | Diretor: Marcelo Bones | Elenco: Ângela Mourão, Beto Militani, Bruna Sobreira | Cenógrafo: Marcelo Bones e Wesley Simões | Iluminadora: Marina Artuzzi | Técnico: Marina Artuzzi | Foto: Divulgação | Produtor: Grupo Teatro Andante | Site: www.teatroandante.com.br

Contemporâneo



MERGULHO

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

12 anos

70min.

Uma piscina semi olímpica foi construída na casa dos irmãos Márcia e Luiz e os pais esperavam colher frutos valiosos de um campeão. Quando crianças, um acidente na piscina significou uma ruptura na relação entre eles. No dia de seu aniversário, Márcia se depara com um buraco no meio da sala e Luiz tenta convencê-la a vender a casa. Em meio à situação inusitada, os irmãos fazem um mergulho no passado e na memória que cada um converteu em conflito.

Funarte MG

10 a 20 jan | Qui a Dom: 20h

Autora: Rita Clemente | Diretora: Rita Clemente | Elenco: André Senna, Bruno Figueroa, Flávia Pyramo | Cenógrafa: Miriam Menezes | Figurinista: Miriam Menezes | Iluminadores: Jésus Lataliza e Rodrigo Marçal | Trilha original: Márcio Monteiro | Foto: Glenio Campregher | Produtor: Novo coletivo | Facebook: www.facebook.com/novocoletivodeteatro

Dramacômico



HOMEM-BOMBA

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

12 anos

50min.

Em um mundo desigual, cada vez mais parecido com um grande abatedouro, um homem quer compreender os vários eus que o habitam e utiliza, para realizar o seu intento, métodos nada convencionais. Texto de Cynthia Paulino, livremente inspirado no clássico "O médico e o monstro" - título original "O Estranho Caso de Dr. Jekyll e Mr. Hyde", de Robert Louis Stevenson.

CCBB BH

20 a 24 fev | Qua a Dom: 20h

Autora: Cynthia Paulino | Direção e atuação: Luiz Arthur | Cenógrafos: Cynthia Paulino e Luiz Arthur | Figurinista: Cynthia Paulino | Iluminador: Marina Artuzzi | Trilha adaptada: Luiz Arthur | Foto: Divulgação | Realização: Companhia Teatro Adulto | Produtor: Luiz Arthur.

Contemporâneo



O IMPORTADO

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

14 anos

80min.

Um jovem administrador, homem branco, bem-sucedido financeiramente, está dirigindo seu carro importado, às margens do rio Tietê em São Paulo, rumo ao aeroporto. A chuva faz piorar o trânsito atrapalhando seus planos. Aqui, temos acesso ao seu pensamento, sem filtros, sem diplomacia, sem hipocrisia. E este homem revela-se meritocrata, machista, racista, materialista e... cristão. A partir do conto "O Importado Vermelho de Noé", de André Santanna.

Debate após o espetáculo nos dias 19 e 26 de janeiro.

CCBB BH

18 a 28 jan | Sex a Seg: 20h

Autor: André Sant'Anna | Diretores: Fernando Badharó e Odilon Esteves | Elenco: Odilon Esteves | Cenógrafo: Fernando Badharó | Figurinista: Fernando Badharó | Iluminador: Juliano Coelho | Trilha original: Barulhista e Lucas Moraes (Lugares do Invisível) | Foto: Fernando Badharó | Produtora: Luciana Veloso.

TEATRO ADULTO

ESTREANTE

Contemporâneo

campanha mostra 2019



Autor: Federico García Lorca | Diretor: Yuri Simon | Elenco: Alexandre Toledo, Alice Corrêa, Diego Krisp, Iolene de Stéfano, Marcus Labatti, Pauline Braga, Pedro Vieira, Simone Caldas | Preparação corporal: Anderson Vieira | Colaboração: Fábio Dornas | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Pauline Braga | Iluminador: Yuri Simon | Trilha adaptada: Leonardo Mendonza | Foto: Divulgação | Realização: Trupe de Teatro e Pesquisa. | Produtor: Yuri Simon da Silveira | Facebook: www.facebook.com/trupedeteatro/

O SORTILÉGIO DA MARIPOSA

R\$15,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

Livre

60min.

Espectáculo que comemora os 25 anos da Trupe de Teatro e Pesquisa. Primeira obra dramaturgical de Garcia Lorca. Um texto repleto de metáforas e sonoridades sobre um dos temas mais abordados pela literatura universal: o amor. Um argumento atemporal que conta de forma poética e envolvente a história de um amor impossível no mundo dos insetos. A proposta apresentada pelo grupo explora as convergências entre o teatro e a dança contemporânea.

Funarte MG
17 a 27 jan | Qui a Dom: 20h

Dramacômico

campanha mostra 2019



Autora: Virginia Woolf | Dramaturgia: Diego Bagagal | Diretor: Diego Bagagal | Elenco: Ludmilla Ramalho | Figurinista: Sônia Pinto | Iluminador: Leonardo Pavanello | Foto: Luiza Palhares | Produtora: Ludmilla Ramalho
Site: www.ludmillaramalho.com

ORLANDO - UM PRÓLOGO

R\$15,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

16 anos

45min.

Solo inspirado no romance “Orlando: uma biografia”, de Virginia Woolf, explora em sua dramaturgia e encenação o chamado “fluxo da consciência”, trazendo temas como amor e questões de gênero. No espetáculo, esse recurso é experimentado como metalinguagem na escrita cênica da atriz, que se alterna em diversas vozes narrativas, ora através da autora Woolf, ora pela voz de Orlando ou, ainda, nas vozes da atriz que se apresentam em crise de linguagens.

CCBB BH
16 a 21 jan | Qua a Seg: 19h

Contemporâneo

campanha mostra 2019



Autor: Jean Paul Sartre | Tradutor: Guilherme de Almeida | Adaptador: Gustavo Marquezini | Diretor: Marcelo do Vale | Elenco: Diego Krisp, Fabiane Aguiar, Gustavo Marquezini | Figurinista e iluminador: Marcelo do Vale | Foto: Divulgação | Produtor: GUP! Produções

OS OUTROS

R\$15,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

Livre

50min.

Um inferno onde todo sofrimento é infligido pelo outro, pela incapacidade que cada um tem de fugir ao olhar e julgamentos alheios. A morte é a objetivação final. Não há como mudar a história. Este é o mote de “Os outros”, baseado na obra “Entre quatro paredes” de Jean Paul Sartre. Cada personagem vê no outro sua salvação. O poder de escolha de cada um é ao mesmo tempo uma liberdade e uma prisão, pois a escolha, apesar de flexível, é obrigatória.

Funarte MG
21 a 24 fev |
Qui a Sáb: 18h30, Dom: 17h

FAZ PARTE DA CAMPANHA

1993



¶ Júlio Varella foi o grande responsável por trazer a Campanha de Popularização do Teatro para Belo Horizonte, no início dos anos 70. O Projeto, que existia no Rio de Janeiro, propunha popularizar o teatro através de preços especiais e contava com Kombis para a venda dos ingressos em pontos diversos da cidade. No ano de 1975, eu já estava à frente da Apatedemg (atual Sated), que passou a produzir a Campanha. Nesta época, havia uma complementação do valor do ingresso feita pelo governo. Já no final dos anos 70 e início dos anos 80, com a extinção do Serviço Nacional do Teatro e fim da complementação dos valores dos ingressos, o Projeto chegou ao fim em praticamente todos os estados. Em Belo Horizonte, é necessário destacar os esforços de produtores e artistas para manutenção do Projeto que aqui sobreviveu pela insistência desses profissionais, tendo à frente Clayde Gosling Posteriormente, o evento passou à administração da Amparc (hoje Sinparc) que, desde então, responde por sua realização. É inegável a importância da Campanha para a história do Teatro em Minas. ¶

Pedro Paulo Cava
(Presidente da Amparc 1993)

A Amparc, hoje Sinparc – Sindicato dos Produtores de Artes Cênicas, assume a realização da Campanha em meados dos anos 80. Desde então, busca ampliar o Projeto, trazendo maior visibilidade e oportunidades para as artes cênicas no estado. Nesta sessão, os ex-presidentes da Amparc falam da sua visão sobre a Campanha, do ontem e do hoje.



Autor: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Bruno Alba e Kainan Ferraz | Foto: Divulgação | Produtor: Kainan Produções.

OS RAPAZES DA RUA AUGUSTA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

16 anos

60min.

Rua Augusta, cartão postal da cidade de São Paulo. Local que reúne todas as tribos de todos os gêneros na “ferveção” da noite paulistana na procura de diversão e do fácil prazer. Mariano e Gabriel são garotos de programa que vivem e trabalham nessa rua. Os rapazes da Rua Augusta. Um drama romântico. Uma história forte de amor e solidão. Encontros e desencontros na procura de diversão na tentativa de encontrar seu par e ser feliz. Cenas de nudez.

Teatro Francisco Nunes

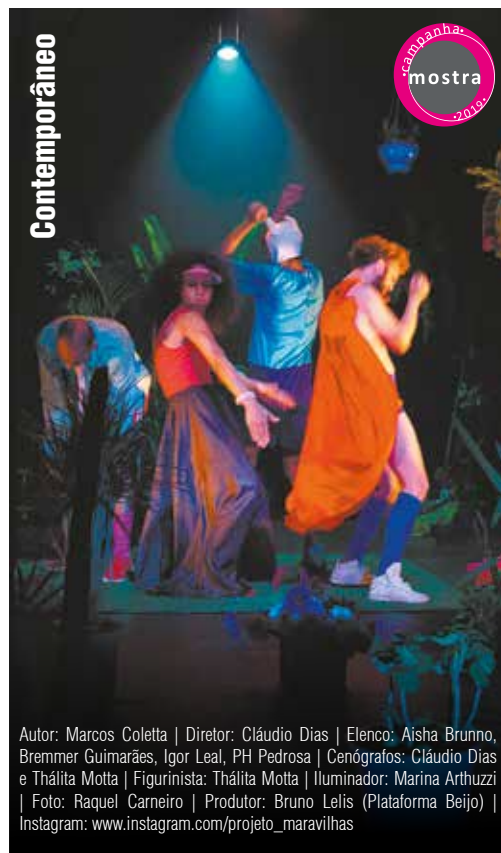
24 a 27 jan

Qui a Sáb: 20h30, Dom: 19h

Teatro Estação Cultural

15 a 17 fev

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h



Autor: Marcos Coletta | Diretor: Cláudio Dias | Elenco: Aisha Brunno, Bremmer Guimarães, Igor Leal, PH Pedrosa | Cenógrafos: Cláudio Dias e Thálita Motta | Figurinista: Thálita Motta | Iluminador: Marina Arthuzzi | Foto: Raquel Carneiro | Produtor: Bruno Lelis (Plataforma Beijo) | Instagram: www.instagram.com/projeto_maravilhas

PROJETO MARAVILHAS

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

16 anos

110min.

Corpos que habitam a cidade, entre o medo e a violência, entre o amor e a sacanagem. Sonham futuros com os olhos no presente, este que nos espreita e ameaça. É preciso estar atento e forte! Projeto Maravilhas faz um recorte contemporâneo das potências e fragilidades das homossexualidades nos espaços urbanos reais e imaginados.

Funarte MG

07 a 17 fev | Qui a Dom: 20h



Autor: Raquel Pedras e Julio Vianna | Diretora: Raquel Pedras | Elenco: Carolina Correa | Cenógrafo: Daniel Correa e Mariana Falcao | Figurinista: Virginia Barros | Iluminador: Cristiano Diniz | Técnico: Cristiano Diniz | Trilha original: Marcos Frederico | Foto: Irene Roé | Produtor: Carolina Correa.

ROMA

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

14 anos

40min.

Um casal sabe que chegou ao fim. Mas ainda não declarou o fim. Quando tomar a decisão? Criado a partir de relatos, experiências pessoais e fatos reais, essa é uma obra de ficção.

Funarte MG

07 a 10 fev | Qui a Dom: 20h



Autor: Anderson Malta | Tradutor: Othon Valgas | Elenco: Othon Valgas | Foto: Léo Coessens | Produtor: Santinhas do Pau Oco Produções | Site: www.fuisanta.com

SANTINHAS EM NUNCA FUI SANTA

R\$10,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

12 anos

80min.

A comédia é um roteiro engraçadíssimo que vai transformar o teatro numa sala de aula, onde a Madre Terezinha ensina a classe de alunos, durante uma aula de catecismo, assuntos variados. É gargalhada do começo ao fim: tem hora da confissão, tem penitência e até milho para ajoelhar. Nunca fui santa é uma noite de muitas surpresas e total bem aventurança. Nunca fui santa é o novo espetáculo do autor inglês Anderson Malta, com versão das Santinhas do Pau Oco, do texto original “Holy Molly”.

Teatro Raul Belém Machado

16, 17 e 21 fev

Sáb e Qui: 20h30, Dom: 19h



Autor: Arthur Arock e Edgar Quintanilha | Diretor: Fabiano Lana | Elenco: Edgar Quintanilha | Cenógrafo: Edgar Quintanilha e Fabiano Lana | Figurinista: Júnia Flor | Iluminador: Arthur Arock | Técnico: Arthur Arock | Foto: Fabiano Lana | Produtor: Edgar Quintanilha.

SEXO - A IDEIA FIXA DA HUMANIDADE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

16 anos

60min.

Sexo: essa é, e sempre foi, a ideia fixa da humanidade. Nessa comédia mostraremos como o sexo foi visto, aceito e, principalmente, feito ao longo dos anos. Vocês serão conduzidos pela Libido que, abordando o assunto de maneira leve e divertida, mostrará como o sexo mudou e vem mudando ao longo da história. Através de personagens de épocas totalmente diferentes, você vai descobrir se entre quatro paredes tudo pode. Então relaxa e goza com a gente!

Teatro do Colégio Pio XII
12 a 26 jan | Sáb: 19h

Teatro Santo Agostinho
15 a 24 fev

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h



Autor: Luis Alberto de Abreu | Diretor: Chico Pelúcio | Elenco: Jussara Fernandino, Neise Neves, Léo Quintão | Cenógrafo: Branca Peixoto e Bruna Cosfer | Figurinista: Tereza Bruzzi | Iluminador: Cristiano Diniz | Técnicos: Cristiano Diniz, Kaká Corrêa e Fabiano Lana | Trilha original: Neise Neves | Foto: Guto Muniz | Produtor executivo: Arthur Barbosa | Produtor: Cia Pierrot Lunar | Site: espetaculoumpoucodearporfavor.blogspot.com/

UM POUCO DE AR, POR FAVOR

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

10 anos

60min.

Um grupo de atores resolve discutir, numa peça de teatro, a opressiva sensação do presente, as incertezas com relação ao futuro e os valores do passado. Para isso, constroem personagens cujas trajetórias se dão em diferentes épocas.

CCBB BH
03 a 14 jan | Qua a Seg: 19h



Autor: Thiago Comédia e Ricardo Elias | Diretor: Ed Zimerer | Elenco: Alessandra Stella, Juliana Almeida, Jordan Antunes, Raphael Calazans, Rubens Ramalho, Tiago Neuhaus e Thiago Comédia | Cenógrafo: Map Makers | Figurinista: Adilson Santos | Iluminador: Tiago Abel | Trilha adaptada: Adeilson Rezende (DJ The) | Técnico: Pedro Parraga | Foto: Divulgação | Produtor: Thiago Comédia e Map Makers | Site: www.thiagocomedia.com.br

VIZINHAS EM GUERRA, BARRACO NA CERTA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

60min.

Duas vizinhas, que sempre foram amigas, entram em uma guerra cotidiana e brigam por qualquer motivo. A coisa fica tão feia que os outros vizinhos perdem a paciência e elas vão parar na delegacia. Nesta hilariante comédia, não vai faltar fofoca, inveja e veneno e vai sobrar quebradeira de gargalhadas, voadora de bom humor e pernadas de pura alegria. Venham conferir e se identificar! Quem nunca teve um vizinho barraqueiro, que atire o primeiro prato.

Hotel Dayrell (Aventurine Room)
05 e 06 jan | Sáb: 21h, Dom: 19h

Hotel Dayrell (Alexandrite Room)
25 jan | Sex: 21h
02 a 24 fev | Sáb: 21h, Dom: 19h
(exceto 09, 10 e 23 fev)

Teatro Estação Cultural
10 fev | Dom: 19h

TÁ AMARRADO EM NOME DO RISO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

10 anos

75min.

Os fãs de Todo Mundo em Pânico e outros sucessos do cinema agora podem assistir e rir ao vivo com essa comédia que tem o humor sempre como atração principal. Resultado: muita água benta, confusão e gargalhada. Classificado como um besteirol inteligente, promete arrancar boas risadas satirizando os recentes filmes de terror. Girar o pescoço, andar ao contrário e incorporar espíritos serão atrações para as quais você não precisa mais fechar os olhos.

Teatro Estação Cultural
25 jan a 03 fev | Sex e Sáb: 21h,
Dom: 19h (extra 02 fev 23h)

Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)
28 jan | Seg: 21h



Autor: Renato Millani | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Renato Millani e Breno Gagliard | Foto: Divulgação | Produtor: RM Produções.



Autor: Christiano Junqueira e Leandro Nassif | Diretor: Christiano Junqueira | Elenco: Christiano Junqueira e Leandro Nassif | Cenógrafo: Heleno Polisseni | Figurinista: Aline Nogueira | Iluminador: Leandro Nassif | Técnico: Leandro Camelo | Foto: Natália Assi | Produtor: Christiano Junqueira | Site: <http://www.60prair.com.br>

60 PRA RIR - DOIS É DEMAIS



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



12 anos



75min.

O espetáculo "60 pra rir" reúne diversas formas de humor: improviso, músicas, cenas, personagens e muita interação. Com autoria de Christiano Junqueira e Leandro Nassif é um espetáculo de esquetes e improviso proporcionando muitas gargalhadas aos espectadores. CJ e Nassif transformam-se em super heróis, santos, diretores de cinema e até cantores sertanejos para apresentar situações divertidas e inusitadas.

Teatro Francisco Nunes

18 a 20 jan |

Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

17 fev | Dom: 19h



Autor: Saulo Laranjeira | Diretor: Saulo Laranjeira | Elenco: Saulo Laranjeira e Bárbara Pelez | Foto: Sylvio Coutinho | Produtor executivo: Tavinho Muniz | Produtor: Laranjeira Produções.

A ARTE DO HUMOR DE SAULO LARANJEIRA



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



12 anos



80min.

Mestre do humor brasileiro, "A Arte do Humor de Saulo Laranjeira" é promessa risos de maneira espontânea. Com destaque para os personagens humorísticos do ator - principalmente o Deputado João Plenário, sucesso do programa "A Praça é Nossa" do SBT, há mais de 20 anos. O espetáculo é um formato diferenciado do stand up comedy atual, tendo também esquetes de outros personagens cômicos de Saulo Laranjeira.

Teatro Minas Tênis Clube

18 a 20 jan

Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

01 a 03 fev

Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Sesc Palladium (Grande Teatro)

16 fev | Sáb: 21h



Autor: Ronaldo Ciambri | Diretor: Juliano Maia | Elenco: Carlinhos Brasil, Bruno Alexander, Rafael Landim e Fran Dias (Breno Gagliardi) | Stand by | Foto: Divulgação | Produtor: Luiz Fernando Duarte.

A EMPREGADA QUASE PERFEITA



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



14 anos



65min.

Você já imaginou se, de repente, descobrisse que a sua empregada é uma antiga namorada de seu marido? Ela veio pra matar a patroa de raiva e você de tanto rir... Diversão garantida nessa comédia do mesmo autor de "Acredite um espírito baixou em mim", que se inicia quando um casal resolve contratar uma empregada através de uma agência. A situação "pega fogo" quando a empregada recorda que o patrão é um antigo namorado.

Hotel Dayrell (Alexandrite Room)

05 a 20 jan

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

01 a 15 fev

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

(exceto 02, 03 fev)



Autor: Beto Sorolli | Diretor: Maurício Canguçu | Elenco: Beto Sorolli | Figurinista: Freddy Mozart | Trilha original: Beto Sorolli | Foto: Divulgação | Produtor: Rômulo Oliveira | Site: <https://www.facebook.com/aminhamaeumacomedia>

A MINHA MÃE É UMA COMÉDIA!



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



Livre



70min.

Uma comédia que vale por três! Mãe é tudo igual... Mãe só tem uma... Não! Acho que Mãe pega muito no pé e exagera na sinceridade! Ou melhor, Mãe faz tudo para ver os filhos felizes. Até aquela palmadinha, aquele beliscão, aquela surra de mangueira... É, Ser Mãe é padecer no paraíso... Catarina e Vó Paricida vão fazer você rir como nunca nesta comédia! Crítica e plateia elogiam as personagens e habilidades de transformação do ator Beto Sorolli.

Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias)

21 a 24 jan

Seg a Qui: 20h30

08 a 24 fev

Qui a Sáb: 21h, Dom: 19h

(exceto 10 e 23 fev)



Autor: Renato Millani | Diretor: Amauri Reis | Elenco: Renato Millani
Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Foto:
Divulgação | Produtor: Renato Millani

A VOVÓ EM: VAMOS FALAR DE SEXO!

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

16 anos

60min.

De maneira divertida a vovó de setenta anos, viúva do vovô, vai contando sua maravilhosa experiência sexual e tirando dúvidas da plateia sobre sexo. O espetáculo é uma comédia hilariante que trata do sexo com delicadeza e bom gosto. A plateia fica totalmente livre para manifestar e se comunicar com a vovó.

Hotel Dayrell (Alexandrite Room)

17 a 31 jan | Qui: 21h

Teatro Pátio Savassi

01 a 22 fev | Sex: 21h



Autor: Luís Campião | Diretor: Adyr Assumpção | Elenco: Adyr Assumpção
Iluminador: Rui Moreira | Técnico: Miller Deivison | Foto: Pablo
Bernardes | Produtor: Comédia de Arte Produções Jane Porto |
Face: www.facebook.com/comediadearte

AÇOTEIA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

60min.

Monólogo do autor português Luís Campião, melhor texto no Prêmio Luso Brasileiro de Dramaturgia, aborda histórias de mulheres de gerações diferentes que vivem o mesmo drama, diversos tipos de violência na relação de par. A trama mescla drama e humor negro na dose certa e acentua dois aspectos muito fortes na história dessas mulheres, a longevidade e a rigidez. Os parceiros, têm seus destinos selados por essas mulheres que julgavam dominar.

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie)

24 jan a 10 fev | Qui a Sáb: 20h |

Dom: 18h

(exceto 31 de janeiro a 3 fev)



Autor: Ronaldo Ciambri | Diretora: Sandra Pêra | Assistente de Direção: Manoelita Lustosa | Elenco: Ilvio Amaral, Maurício Canguçu, Carolina Cândido, Marino Canguçu e Fabrício Teixeira | Cenógrafo: Carlinhos Barros Santos | Figurinista: Ana Luiza | Trilha adaptada: Ênio Reis | Efeitos: Rômulo Duque e Rogério Daves | Técnico: Yuri Avelar | Foto: Divulgação | Programação Visual: Marcio Miranda e Samuel Araujo | Produtor: Cangaral Produções | Assistente de Produção Marisa Rodrigues e Jacira Matos | Site: www.cangaral.com.br

ACREDITE, UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

80min.

A comédia conta a história de um homossexual assumido que, inconformado com a própria morte, foge do céu para viver novas experiências e acaba criando uma grande confusão após incorporar num machista radical. Esse grande sucesso do teatro é garantia de riso frouxo.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

04 a 20 Jan |

Sex e Sáb: 21h | Dom: 19h

Teatro Estação Cultural

07 jan a 18 fev | Seg: 20h

Centro de Cultura Sesiminas (Grande Teatro)

01 a 24 fev | Sex e Sáb: 21h |

Dom: 19h



Comédia

Autor: Wesley Marchiori | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: 07/02 - Kayete, Nayla Brizard e Rafael Neves Demais: Will Soares, Rafael Neves, Penélope Fontana | Cenógrafo: Selma Franco | Figurinista: Nilo Faustino | Iluminador: Richard Zayra | Trilha Adaptada: Wesley Marchiori | Técnico: Ramiro Souza | Foto: Divulgação | Produtor: Cia. WM Produções.

AS BARBEIRAS

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

10 anos
 65min.

Uma comédia que vai te descabelar de tanto rir! Três “amigas” dividem a sociedade de um luxuoso salão de beleza na Savassi. Quando o salão entra em falência, elas são obrigadas a montarem uma barbearia no Venda Nova. Sessão especial comemorativa, 10 anos de sucesso com elenco original: Kayete, Nayla Brizard e Rafael Neves (07.02 - Grande Teatro Palácio das Artes). Demais datas e locais, elenco atual: Will Soares, Rafael Neves e Penélope Fontana.

Teatro Estação Cultural

11 a 13 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro Nossa Sra. das Dores

01 a 10 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Palácio das Artes (Grande Teatro)
07 fev | Qui: 20h30

Comédia

Autor: Bruno Félix | Diretor: Emília Marcêlio | Elenco: Bruno Félix e Dannyelle Gama | Cenógrafo: Bruno Félix | Figurinista: Adriana França | Iluminador: Emília Marcêlio | Técnico: Gabriel Corrêa | Foto: Divulgação | Produtor: Entreatarte Produções de Teatro | Site: <http://www.atequeofacenossepare.com>

ATÉ QUE O FACE OU ZAP ZAP NOS SEPRE! NOS UNA OU NOS MATE!

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

16 anos
 55min.

Um casal tem a vida virada de cabeça pra baixo depois de vazar nas redes sociais fatos comprometedores do passado. De forma engraçada, revela algumas consequências que podem ocorrer com o uso exagerado destas novas tecnologias. O espetáculo traz a tona diversos personagens engraçados que representam o comportamento cotidiano de muitos de nós.

Teatro Santo Agostinho

11 a 26 jan | Sex e Sáb: 21h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

22 fev | Sex: 21h

Comédia

Autor: Carlos Nunes | Diretora: Inês Peixoto | Elenco: Amauri Reis | Cenógrafo: Cícero Miranda | Figurinista: Cícero Miranda | Iluminador: Wladimir Medeiros | Trilha adaptada: Márcio Monteiro | Técnico: Márcio Carvalho | Fotógrafo: Guto Muniz | Produtor: Amauri Reis.

BOA NOITE CINDERELA

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos
 75min.

“Boa noite, Cinderela” é uma comédia escrita pelo ator e dramaturgo Carlos Nunes especialmente para o ator Amauri Reis. Após passar uma noite em uma boate, um homem acorda sozinho em casa, vestido de bailarina e percebe que foi vítima da bebida misteriosa. Ao constatar que teve todos os seus bens roubados, ele refletirá sobre a vida, o amor e a amizade. Usando o famoso golpe como fio condutor, o espetáculo alternará momentos de riso e de emoções.

Teatro da Biblioteca Pública

01 a 10 fev |

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Drama

Autor: Nelson Rodrigues | Diretor: Igor Ayres e Lúcio Paiva | Elenco: Alexandre Toledo, Alex Zanonn, Ana Luiza Brandão, Cris Cortez, Jader Corrêa, Marcus Labatti e Simone Caldas | Cenógrafo: Alexandre Toledo e Igor Ayres | Figurinista: Jader Corrêa | Iluminador: Yuri Simon | Trilha Original: Leonardo Mendonza | Foto: Divulgação | Produtor: Alexandre Toledo Produções e Cia da Farsa.

BOCA DE OURO

R\$18,00
Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
 100min.

Boca de Ouro é um bicheiro famoso, conhecido por muitos como o “Drácula de Madureira”. Ele usa o dinheiro e a força para conquistar tudo o que quer, sem que isso lhe traga paz de espírito. Sua história é contada por Guigui, uma de suas ex-amantes que conta um episódio marcante da vida do bicheiro de três formas diferentes. ” espetáculo comemora os 15 anos da Cia Da Farsa e tem trilha musical composta por Leo Mendonza.

Teatro Raul Belém Machado

01 a 03 fev |

Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti)

08 a 10 fev |

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Contemporâneo

Autor: Luciano Luppi e Ivana Andrés | Diretor: Luciano Luppi | Elenco: Ivana Andrés | Cenógrafo: Ivana Andrés | Figurinista: Ivana Andrés | Trilha original: Evaldo Nogueira e Ivana Andrés | Foto: Divulgação | Produtor: Cecília Fernandes
Site: www.vozepoesia.com.br

CAMILLE CLAUDEL

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

45min.

Enlouquecida e morando num hospício, Camille Claudel desenha, modela e canta, relembrando sua tumultuada relação de amor e arte com o grande escultor Auguste Rodin, bem como sua relação com seu irmão, Paul Claudel. Sua genialidade e rebeldia não se adequavam aos rígidos padrões patriarcais de sua época, razão pela qual foi internada por 30 anos até a sua morte, aos 79 anos.

Teatro Marília

04 a 06 jan |

Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Comédia

Autor: Kayete, Glauber Cunha, Thiago Comédia | Diretor: Guilherme Oliveira | Elenco: Kayete, Glauber Cunha e Thiago Comédia | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Guilherme Oliveira | Iluminador: Guilherme Oliveira | Trilha adaptada: Kayete, Glauber Cunha, Guilherme Oliveira, Thiago Comédia | Técnico: Anderson Félix | Foto: Divulgação | Produtor: Orbe Soni Produções.

CASSINO DA KAYETE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos

70min.

O fenômeno da rádio BH FM - Cassino da Kayete chega ao teatro em forma de uma grande comédia que vai matar você de tanto rir. Comandado pela Titia Kayete e grande elenco! Você vai se divertir muito nesse espetáculo cheio de novidades e surpresas.

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

23 fev | Sáb: 21h

Comédia

Autor: Geraldo Magela e Kaquinho Big Dog | Diretor: Kaquinho Big Dog | Elenco: Geraldo Magela e Kaquinho Big Dog | Foto: Divulgação | Produtor: Geraldo Magela .

CEGOS, MANCOS E LOUCOS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

60min.

Um espetáculo inédito no Brasil: cegos porque Magela é cego; mancos porque Kaquinho é manco; loucos, quem paga para assistir os dois. Uma hora de gargalhadas com muitas piadas e as melhores paródias de Kaquinho Big Dog. Magela comenta: "Nosso lema é: Magela enxerga longe e Kaquinho corre atrás. Você nunca viu nada igual. Nem eu!".

Palácio das Artes (Grande Teatro)

06 fev | Qua: 20h30

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

12 fev | Ter: 21h

Comédia

Autor: Carlos Nunes e Nazir Malaheb | Diretor: Fernando Couto | Elenco: André Maurício e Carlos Nunes | Cenógrafo: Yuri Simon e Heleno Policeno | Iluminador: Yuri Simon e Heleno Policeno | Trilha original: Marcelo Jiran | Técnico: Ronaldo Almeida | Foto: Gláucia Rodrigues | Produtor: Carlos Nunes | Produção executiva: Geraldo Lucciani.

COMI UMA GALINHA E TÔ PAGANDO O PATO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos

70min.

No palco, Carlos Nunes interpreta o presidiário Zé da Silva, narrando, com muito humor e pitadas de ironia, como foi parar na prisão após roubar a galinha de estimação da filha de um deputado. Na narrativa, por causa do ocorrido, o deputado entra com Projeto de Lei em Brasília para transformar a galinha em animal sagrado no Brasil assim como a vaca é na Índia.

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

15 e 16 fev |

Sex e Sáb: 21h

Teatro Estação Cultural

22 a 24 fev |

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h



Autor: Daniel Funes e Sandra Mello | Adaptador: Thiago Comédia | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Thiago Comédia | Cenógrafo: Adilson Santos | Figurinista: Adilson Santos | Iluminador: Alexandre Figueiredo | Trilha adaptada: Adilson Rezende (Dj The) | Técnico: Douglas Santos | Foto: Divulgação | Produtor: Thiago Comédia Produções | Site: www.thiagocomedia.com.br

COMO SE LIVRAR DAS DÍVIDAS EM 12 HILÁRIAS PRESTAÇÕES



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



Livre



70min.

O limite do cheque especial estourou faz tempo? você não consegue pagar juros do cartão de crédito? Nem promessa você anda pagando porque já perdeu o crédito com o santo? Então você é como boa parte dos brasileiros. Se você ainda tem algum dinheiro na carteira, aproveite para nos assistir, ou pague com pré-datado. você vai se divertir com sugestões para arranjar fiador e ainda pode ter sua conta quitada no final do espetáculo, separe já a sua.

Teatro Pátio Savassi

11 a 13 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

24 e 31 jan | Qui: 21h

07 a 21 fev | Qui: 20h30

Teatro Estação Cultural

18 a 20 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h



Autor: Anderson Oliveira | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Bruno Righi, Bruno Leonel, Nilo Faustino, Glória Petinelli | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Nilo Faustino | Iluminador: Luiz Henrique | Técnico: Daniel Rodrigues | Foto: Divulgação | Produtor: 40 Produções.

COMO SE LIVRAR DELA



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



10 anos



70min.

A temida chega para buscar um cara que se recusa a ir embora e ele tenta barganhar a ida das formas mais engraçadas! Só, o que ele não sabe, é que a danada aparece para buscar as pessoas assim como elas foram em vida. Quem diria, a dele é uma figura das mais extravagantes e babadeiras!

Teatro do Colégio Pio XII

12 a 26 jan | Sáb: 21h

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

31 jan | Qui: 21h



Autor: Ângelo Machado | Diretor: Ênio Reis | Elenco: Carlos Nunes, Douglas Gonzales e Marcos Khass | Cenógrafo: Yuri Simon | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Ronaldo Almeida | Foto: Gláucia Rodrigues | Produtor: Carlos Nunes | Produção Executiva: Geraldo Lucciani.

COMO SOBREVIVER EM FESTAS E RECEPÇÕES COM BUFFÊ ESCASSO



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



12 anos



90min.

O ator Carlos Nunes narra fatos típicos em ambientes de festas com buffet escasso e ensina alguns truques para que a plateia não passe por situações desagradáveis ou constrangedoras nessas ocasiões. O clima é propício para que o humorista, acompanhado pelos atores Douglas Gonzales e Marcos Khass, interprete vários personagens capazes de levar o público a gargalhadas contínuas.

Teatro Minas Tênis Clube

11 a 13 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

**Centro de Cultura Sesiminas
(Grande Teatro)**

18 a 27 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Palácio das Artes (Grande Teatro)

17 fev | Dom: 19h



Autor: José Márcio Corrêa | Diretor: José Márcio Corrêa | Elenco: José Márcio Corrêa, Alberto Carvalho, Charles Carvalho, Luciano Ferreira e Guilherme Pessoa | Iluminador: Charles Carvalho | Técnico: Charles Carvalho | Foto: Sérgio Coelho | Produtor executivo: Charles Carvalho | Produtor: Núcleo de Estudos Teatrais | Site: www.teatrodonet.com.br

DE BÊBADO E DE LOUCO TODO MUNDO TEM UM POUCO!



R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



12 anos

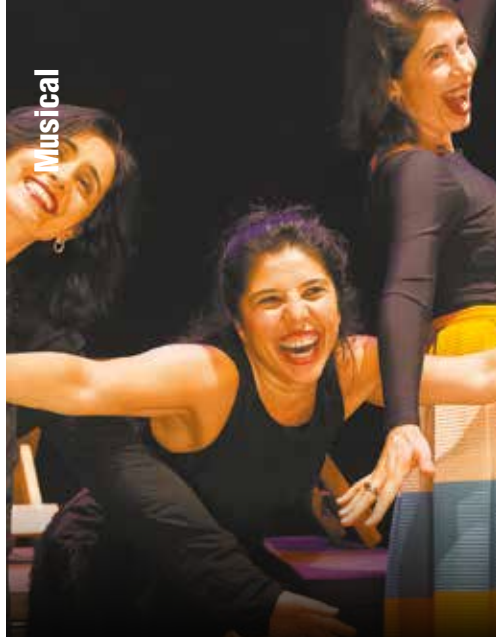


70min.

O espetáculo retrata com graça situações do cotidiano, que nas mãos destes atores se transformam em verdadeiras obras do riso, gargalhadas e brincadeiras com o público!

Teatro do NET

19 jan a 23 fev | Sáb: 18h



Autor: Eduardo Moreira (Pesquisa de texto) | Diretor: Lydia Del Picchia e Simone Ordones | Elenco: Antonio Edson, Beto Franco, Eduardo Moreira, Fernanda Vianna, Luiz Rocha, Lydia Del Picchia, Júlio Maciel, Paulo André e Simone Ordones | Figurinista: Paulo André | Iluminador: Rodrigo Marçal | Direção musical, arranjos e trilha sonora: Luiz Rocha | Foto: Guto Muniz | Produtor: Grupo Galpão | Site: <http://www.grupogalpao.com.br>

DE TEMPO SOMOS - UM SARAU DO GRUPO GALPÃO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



Livre



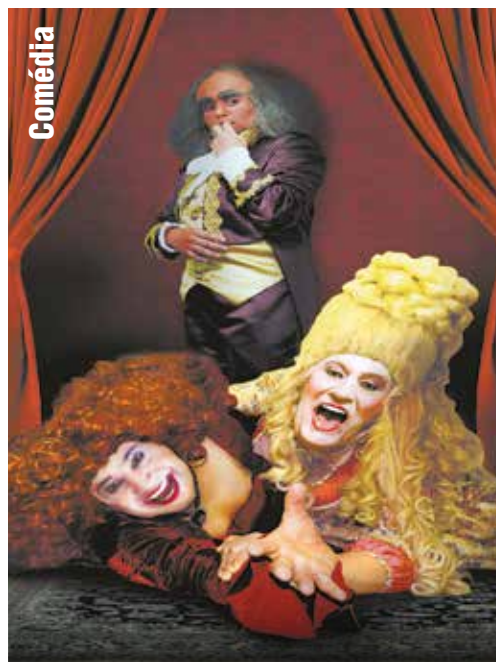
70min.

Com esse trabalho, o Galpão realiza um sonho antigo de celebrar, com o público, o encontro do teatro com a música, tão presente na trajetória de 35 anos da companhia. Em cena, o grupo propõe um novo formato de espetáculo, e se apresenta num sarau de canções, poesia e festa.

Sesc Palladium (Grande Teatro)

19 e 20 jan

Sáb: 21h, Dom: 19h



Autor: Fred Mayrink | Diretor: Fred Mayrink | Elenco: Ilvio Amaral, Maurício Canguçu, Carolina Cândido e Selma Franco | Cenógrafa: Juliana Carneiro | Figurinista: Sayonara Lopes | Adereços, esculturas e maquiagem de fotos: Freddy Mozart | Iluminador: Paulo Brakarz | Trilha adaptada: Ênio Reis | Técnico: Yuri Avelar | Foto: Divulgação | Produtor: Cangaral Produções | Assistentes de Produção: Marisa Rodrigues e Jácira Matos | Site: www.cangaral.com.br

ESSA HERANÇA É MINHA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



12 anos



60min.

Ilvio Amaral e Maurício Canguçu nesta comédia vão para o século XVIII. Será? Essa é a história da morte de uma famosa baronesa da Inglaterra. Mary e Elizabeth ficam sabendo do fato e enfrentam frio, neve e muita confusão para garantir a fortuna deixada pela baronesa Sissi. Mas, o mordomo George também quer colocar as mãos nos milhões deixados pela suposta falecida. Porém, a identidade dos três e também da baronesa é revelada durante o espetáculo. Ninguém é verdadeiramente quem fala que é.

Sesc Palladium (Grande Teatro)

25 a 27 jan

Sex e Sáb: 21h | Dom: 19h



Autor: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Diretor: Orlando Orube | Elenco: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Cenógrafo: Criação coletiva | Figurinista: Criação coletiva | Iluminador: Igor de Souza Lima | Trilha original: João Basílio e Bruno Costoli | Técnico: Lennison Farah | Foto: Divulgação | Produtor: Thiago Carmona Marques.

DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



14 anos



80min.

E se houvesse humor em todos os programas da TV? Bruno Berg, Thiago Carmona, Bruno Costoli e João Basílio provam que é possível fazer rir em jornais, competições de talentos, documentários e homenagens tipo “esta é sua vida”. Os quadros se sucedem como em uma programação televisiva, com humor inspirado em notícias, comportamento, música e propaganda, incluindo cenas criadas na hora e muita interação com a plateia.

Teatro Estação Cultural

18 e 19 jan | Sex e Sáb: 23h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

23 e 24 jan | Qua e Qui: 20h30

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

16 a 24 fev | Sáb e Dom: 21h



FRANCISCO - MARIANA ARRUDA NUMA NOITE DE CHICO BUARQUE

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)



Livre



90min.

Um mergulho na obra de Chico Buarque na voz da atriz e cantora Mariana Arruda, do Grupo Maria Cutia de Teatro. No repertório, interpretações de canções que versam a lábia masculina, que cantam suas amadas e as infinitas relações destes amores baratos e mambembes como “Trocando em Miúdos”, “Suburbano Coração”, “De Todas as Maneiras”, “Flor da Idade” e sambas como “Logo Eu”, “Bom Tempo” e outras canções do Chico.

Sesc Palladium (Grande Teatro)

17 fev | Dom: 20h

Elenco: Mariana Arruda | Participação especial: Creusa Dias e Leonardo Rocha | Direção: Lira Ribas | Diretor Musical e arranjos: Leandro Aguiar | Cenógrafa e figurinista: Ácida Queen | Iluminador: CiaTeco | Foto: Tati Motta | Produção: Grupo Maria Cutia | Site: www.mariacutia.com.br



Autor: Márcio Ares | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: André Maurício e Carlos Nunes | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Foto: Gláucia Rodrigues | Produtor: Carlos Nunes | Produção Executiva: Geraldo Lucciani.

FRANCISCO DE ASSIS - DO RIO AO RISO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

65min.

O espetáculo traduz a imagem não só do santo, mas do homem genial que foi Francisco, da sua infância até a sua morte. Toma-se dele a humanidade com que enfrentou o seu desafio de mais amar que ser amado. A ideia é fazer rir sem ofender. É divertir sem blasfemar. Sem ferir a aura de santo que lhe é peculiar, o espetáculo mostra, sob uma nova e divertida perspectiva, a sua fraterna existência sobre a terra.

Sesc Palladium (Grande Teatro)

10 fev | Dom: 19h

FRAU AMÁLIA FREUD

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

80min.

A peça é uma ficção baseada em fatos reais sobre a vida de Amália Freud, a mãe de Sigmund Freud. À beira da morte ela revê sua vida desde os 25 anos. Depois a história continua até sua morte aos 95 anos.

Teatro Marília

18 a 20 jan

Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h



Autor: Isis Baião | Diretor: Pádua Teixeira | Elenco: Beth Grandi | Cenógrafo: Dilson Mayron | Figurinista: Dilson Mayron e Dani Vinci | Iluminador: Henrique Machado e Joana D'Arc | Técnico: Henrique Machado | Foto: Solange Motta | Produtor: Beth Grandi
Site: www.facebook.com/frauamaliafreud



Autor: Caike Luna | Diretor: Christiano Junqueira | Elenco: Eraldo Fontiny | Cenógrafo: Diego Benicá | Figurinista: Jonnatha Horta | Iluminador: Bruno Cerezoli | Trilha original: Márcio Monteiro | Foto: Allec Gomes | Produtor: Eraldo Fontiny
Site: <http://www.eraldofontiny.com.br>

GENTE, A LILI SUMIU!

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos

65min.

Lili, a menina que sempre faz o que quer porque “sua mãe deixa”, sumiu misteriosamente. Quem será o responsável por seu sumiço? A hilária e não menos intensa Meire Caixeta ou o ingênuo e atrapalhado Seu Manel? Teria Cynthia, a apresentadora defensora da moral e dos bons costumes algo a ver com isso? Alguns suspeitam que Marcos Paulo, um deslumbrado roqueiro anônimo teria raptado a menina por inveja de sua fama. Assim é “Gente, a Lili Sumiu!”.

**Centro de Cultura Sesiminas
(Grande Teatro)**

19 e 26 jan | Sáb: 19h

Teatro Santo Agostinho

01 a 03 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro Minas Tênis Clube

15 a 17 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h



Autor: Ronaldo Ciambri | Diretor: Ilvivo Amaral e Maurício Cangucu | Elenco: Kayete e Guilherme Oliveira | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Fred Mozart | Iluminador: Marino Cangucu | Trilha adaptada: Maurício Cangucu e Ilvivo Amaral | Técnico: Anderson Felis | Foto: Nello Aun | Produtor: Orbe Soni Produções.

GUA-RA-PA-RIR

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

70min.

Titia Kayete e Guilherme Oliveira formam um casal ZN, que vai passar férias em Guarapari - Praia do Morro. Farofada e muita confusão rola solta nessa deliciosa comédia, vista por mais de 100.000 pessoas assinada pelo mesmo autor de “Acredite um espírito baixou em mim” e ganhadora do Prêmio Copasa Sinparc de maior público 2015.

Teatro Estação Cultural

08 a 29 jan | Ter: 21h

**Cine Teatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

**25 jan a 10 fev | Sex e Sáb: 21h,
Dom: 19h**

(Obs: 03 fev excepcionalmente 20h)

Comédia

GUIA PRÁTICO DE COMO EDUCAR A SUA MÃE

R\$18,00
 Preço único nos Postos Sinparc
 Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos
60min.

Sabe aquela mãe que te manda sair de guarda chuva por que vai chover e chove? Aquela que não larga do seu pé? Essa é a Dona Jandira, mãe de Carlos Eduardo. Eles vão mostrar pra você que mãe é tudo igual e que filho também é tudo igual. Só muda de endereço! Mas pode mudar depois deste “Guia prático de como educar a sua mãe”!

Centro de Cultura Sesiminas (Teatro de Bolso)
04 a 27 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h
Teatro Pátio Savassi
07 a 30 jan |
Seg a Qua: 20h30

Autores: Freddy Mozart e Jefferson de Medeiros | Diretor: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Elenco: Freddy Mozart e Gui Amâncio | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Trilha adaptada: Jefferson de Medeiros | Técnico: Tiago Felipe | Foto: Divulgação | Produtor: FMS Produções e Eventos.

Comédia

HOMEM É TUDO IGUAL, NÃO VALE UM REAL!

R\$18,00
 Preço único nos Postos Sinparc
 Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
70min.

Comédia dirigida por Eri Johnson, traz terapeuta que dá dicas e conselhos hilários de como uma mulher deve conduzir e segurar bem o seu homem. você vai rolar de rir.

Auditório Hotel Ouro Minas
06 a 27 jan | Dom: 21h

Autora: Carla Duque | Diretor: Eri Johnson | Elenco: Guilherme Oliveira | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Fernando Veríssimo | Iluminador: Marino Canguçu | Trilha adaptada: Guilherme Oliveira e Fernando Veríssimo | Técnico: Anderson Félis | Foto: Nello Aun | Produtor: Orbe Soni Produções.

Comédia

INTIMIDADE INDECENTE

R\$18,00
 Preço único nos Postos Sinparc
 Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
60min.

Bem-humorado, comovente, emocionante, Intimidade indecente, texto primoroso e atual de Leilah Assumpção, retrata o cotidiano das relações de um casal ao longo de quatro décadas. Em cena Andreia Garavello e Geraldo Peninha dão forma às personagens que vão fazer você rir muito e também se emocionar pra valer. Imperdível!

Teatro da Cidade
24 jan a 24 fev
Qui a Sáb: 20h30, Dom: 19h

Autor: Leilah Assumpção | Diretor: Pedro Paulo Cava | Elenco: Andreia Garavello e Geraldo Peninha | Cenografia: Eliz Machado Dias e Felício Alves | Figurino: Dutty Botelho e Feliciane Figueiredo | Iluminação: Pedro Melo | Maquiagem: Carol Viveiros | Sonorização: Flávio Picardi | Foto: Kika Antunes | Produtor: Teatro de Pesquisa | Assistente de Produção: Luiz Gomide | Direção de Produção: Kátia Bão | Site:www.teatrodacidade.com.br

Drama

IVAN

R\$15,00
 Preço único nos Postos Sinparc
 Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos
60min.

O espetáculo mostra a luta de Ivan Karamazov com a sua própria consciência. Um confronto das suas convicções e suas inquietações num redemoinho de sentimentos que passa pelo questionamento da existência de Deus, a reflexão sobre a relação complexa com o pai e os irmãos, suas sombras e medos. Um diálogo com o seu próprio eu.

Teatro Nossa. Sra. das Dores
22 a 24 fev |
Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h

Autor: Fiodor Dostoievski | Adaptadores: Marco Amaral e Claudio dias | Diretor: Cláudio Dias | Elenco: Marco Amaral e Gustavo Marquezini | Cenógrafo: Cláudio Dias | Figurinista: Claudio Dias | Iluminador: Filipe Cosse | Foto: Raquel Carneiro | Produtor: Marco Produções | Site: www.marcoproducoes.art.br



MANDA QUEM PODE, OBEDECE QUEM É MARIDO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

70min.

Espectáculo estreante de maior público na Campanha 2017 e sucesso em mais de 30 cidades com 30 mil espectadores em Minas Gerais. Jorge e Vanessa foram flechados pelo cupido. No início da relação, tudo parecia fazer sentido. Entre quatro paredes, nada era proibido. Com o passar do tempo, Jorge tem aprendido e vai ensinar a você, que nessa grande comédia "Manda quem pode, obedece quem é marido!"

Teatro Estação Cultural
09 jan a 06 fev | Qua: 21h

Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)

26 jan a 09 fev | Sáb: 19h

Sesc Palladium (Grande Teatro)

23 fev | Sáb: 21h

Autor: Paulo Moraes | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Paulo Moraes e Bianca Tocafundo | Cenógrafo: Ricardo Batista | Figurinista: Ricardo Batista | Iluminador: Ricardo Batista | Trilha original: Leonardo Correa | Técnico: Bernardo Rocha | Foto: Felipe Temponi | Produtor: C13 Produções | Site: www.facebook.com/comediamandaquem pode



MEU TIO... É TIA!

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

60min.

Três amigos convivem em um apartamento na cidade grande: Alessandro é surpreendido com a notícia de que seu sobrinho, um peão aspirante a locutor de festas de rodeio, vai se hospedar em sua casa. A confusão está formada! A fim de ocultar um mistério que envolve o tio do rapaz, os três amigos decidem viver uma farsa e mudam por completo a rotina da casa. O enredo é conduzido de maneira ágil, leve e engraçado até o final.

Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)

19 e 20 fev

Ter e Qua: 20h30

Autor: Marco Amaral | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Emerson Rezende, Freddy Mozart, Nilo Faustino, Paulo Moraes e Selma Franco | Cenógrafo: Felício Alves | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Yuri Simon | Foto: Guto Muniz | Produtor: Marco Amaral.



MINHA MÃE É PIOR QUE GRUPO DE WHATSAPP

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

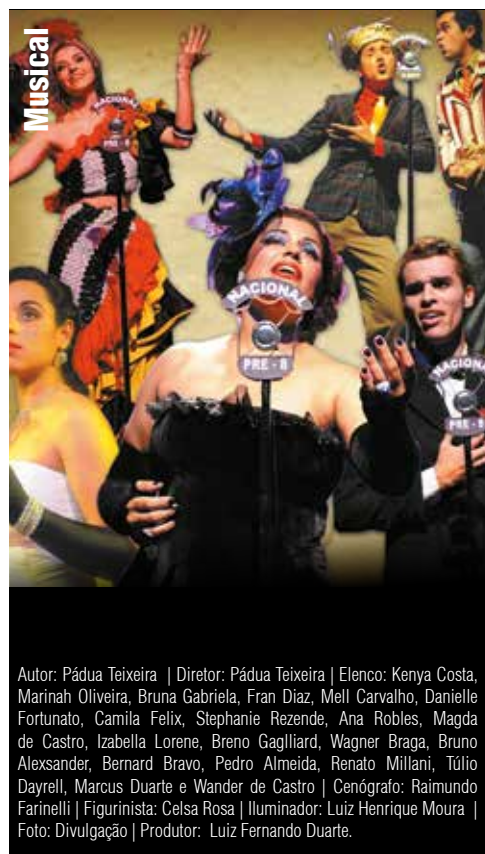
60min.

Um texto com uma trama moderna, neste novo mundo da internet, Whatsapp, Facebook, abordando a relação entre mãe e filho de forma cômica. A partir do retorno do filho para casa da mãe por conta do fim de seu casamento, ele encontra uma mãe totalmente livre e moderna. Viúva mas totalmente ativa, tanto na vida profissional quanto sexual. Esse retorno é a chance de começarem a ter uma relação de verdade, com muito humor.

Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)

14 fev | Qui: 21h

Autor: Marcelo Duque | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Andreia Quaresma e Diego D'leon | Cenógrafo: Romulo Duque | Figurinista: Marisia do Prado | Iluminador: Guilherme Amaral | Trilha adaptada: Ilvio Amaral | Foto: Nello Aun | Produtor: Romulo Duque e Marisia do Prado.



NAS ONDAS DO RÁDIO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre

90min.

Toda beleza e glamour da época de ouro da "Rádio Nacional", a maior emissora de rádio do Brasil nos anos 50. O espetáculo Musical resgata nos palcos da cidade, o teatro de revista. Vedetes, atores, cantores e comediantes fazem do espetáculo uma ótima opção para quem quer se divertir. Acompanhado de um requintado figurino, repleto de plumas, luzes e uma sofisticada trilha sonora. Um espetáculo para todas as idades.

Palácio das Artes (Grande Teatro)

26 jan | Sáb: 21h

Teatro Minas Tênis Clube

19 e 20 fev | Ter e Qua: 21h

Autor: Pádua Teixeira | Diretor: Pádua Teixeira | Elenco: Kenya Costa, Marilah Oliveira, Bruna Gabriela, Fran Diaz, Mell Carvalho, Danielle Fortunato, Camila Felix, Stephanie Rezende, Ana Robles, Magda de Castro, Izabella Lorene, Breno Gagliard, Wagner Braga, Bruno Alexsander, Bernard Bravo, Pedro Almeida, Renato Millani, Túlio Dayrell, Marcus Duarte e Wander de Castro | Cenógrafo: Raimundo Farinelli | Figurinista: Celsa Rosa | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Foto: Divulgação | Produtor: Luiz Fernando Duarte.

Drama



Autor: Baseado no livro de Hiram Firmino | Dramaturgia de Luiz Paixão | Diretor: Luiz Paixão | Elenco: Alberto Tinim, Carlos Henrique, Cristiana Costa, Luiz Gomide, Marco Túlio Zerlotini, Mariana Bizzotto, Meibe Rodrigues, Nanda Freitas e Roberto Raquino | Cenógrafo: Décio Noviello | Figurinista: Ronaldo Fraga | Iluminador: Luiz Paixão | Trilha original: Marcus Viana | Foto: Guilherme Bergamini | Produtora: Ana Gusmão | Site: www.nosporoesdaloucura.com.br | Face: www.facebook.com/nosporoesdaloucura

NOS PORÕES DA LOUCURA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos

75min.

Baseado no livro de Hiram Firmino. Trajetória do Hospital Psiquiátrico de Barbacena, onde 60 mil pessoas morreram desde a sua fundação, em 1903. Pacientes, funcionários, famílias e sociedade são retratados em cena. O pátio do Colônia, destino de tantos excluídos, testemunhou distintas histórias de lutas, sofrimentos, solidariedade e esperança, transforma-se em cenário para a trama. A dignidade humana ganha status de luxo e o básico, negado ao ser humano. Por uma sociedade sem manicômios.

Sesc Palladium (Grande Teatro)

01 fev | Sex: 20h30

Comédia



Autor: Sérgio Abritta | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Dudu Graffite, Eraldo Fontiny, Rafael Mazzi e Priscila Spinelli | Cenógrafo: Selma Franco | Figurinista: Jane Porto | Iluminador: Cássio Pinheiro | Foto: Thiago Poncherello | Produtora: Comédia de Arte Produções Jane Porto | Site: www.facebook.com/comediadearte

O MARIDO DA MINHA MULHER

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos

100min.

Após a morte do marido, em um confronto entre torcidas de futebol, a viúva é disputada por dois homens, mas o falecido retorna a Terra para impedir que ela se case novamente. Uma comédia surpreendente.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

29 e 30 jan | Ter e Qua: 21h

Sesc Palladium (Grande Teatro)

09 fev | Sáb: 21h

Comédia



Autor: Carlos Simões | Direção e atuação: Marcelo Ricco | Cenógrafo: Yuri Simon e Heleno Polisseni | Figurinista: Marcelo Ricco | Iluminador: Yuri Simon | Foto: Ludimila Loureiro | Diretora de produção: Carol Fonseca | Produtor: Sala 7 | Facebook: www.facebook.com/marceloricco

OS HOMENS QUEREM CASAR & AS MULHERES QUEREM SEXO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

14 anos

70min.

O espetáculo conta a história de Jonas, um rapaz que tenta de todas as maneiras encontrar uma mulher pra se casar. Durante essa busca, muitos tipos de mulheres passam pela sua vida, deixando histórias de rolar de rir. Frequentador assíduo de casamentos, ele briga por todos os buquês e enfeites de bolo e depois de várias tentativas frustradas, resolve ir para uma lounge, pra beber e desabafar com seu lado feminino.

Teatro da Biblioteca Pública

04 a 27 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro Pátio Savassi

09 a 24 fev | Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro Estação Cultural

14 e 21 fev | Qui: 21h

Clássico



Autor: Álvaro Apocalypse | Diretora: Beatriz Apocalypse | Elenco: Beatriz Apocalypse, Ulisses Tavares, Ana Fagundes, Léo Campos Endira Drumond, Fábíola Rosa e Hot Apocalypse | Cenógrafo: Álvaro Apocalypse | Figurinista: Álvaro Apocalypse | Iluminador: Ricardo da Mata | Trilha original: Domínio público e improvisação Kitulangê | Técnico: Ricardo da Mata | Foto: Divulgação | Produtor: Giramundo Teatro de Bonecos | Site: <http://www.giramundo.org>

OS ORIXÁS

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre

60min.

O espetáculo apresenta a gênese do mundo, da terra e do homem e a riqueza do panteão africano, seus deuses e heróis, sua mitologia e sua cosmogonia. A montagem ressalta a assimilação da cultura lorubá pelos brasileiros, refletida “em nossa maneira de pensar, na alegria, na culinária, no amor à natureza e na vontade de viver”, segundo Álvaro Apocalypse. “Os Orixás” foi a última montagem do Giramundo dirigida pelo criador do grupo, falecido em 2003.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro)

24 fev | Dom: 19h30



Concepção, direção e texto: Ana Regis | Elenco: Ana Regis | Figurinista: Silma Dornas | Iluminador: Geraldo Otaviano | Arte: João Basílio | Produtora: Ana Cristina Regis de Carvalho e Costa.

PEIXES

R\$10,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$30,00 (inteira)

14 anos

50min.

Vencedora dos prêmios de Melhor Atriz e Melhor Texto 2018 - IV Prêmio Copa-sa-Sinparc. Claudia, 47 anos, professora, conviveu com a violência doméstica e assédio moral ao longo da vida. Um dia, Cláudia quebra a ordem das coisas e rompe o ciclo de violência do qual faz parte. Dramaturgia baseada em relatos reais de mulheres violentadas.

**Sesc Palladium
(Teatro Júlio Mackenzie)**

10 a 20 jan

Qui a Dom: 20h

Teatro Marília

**01 a 10 fev | Sex e Sáb: 20h,
Dom: 19h**



Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Marcelo Vieira, Othon Valgas, Bruno de Moura, Paulo Vitor, Marcos Pinto, Luana Costa, Luis Yunner | Foto: Rodrigo Zelerino | Produtor: Cia. Corpo de Prova | Site: www.santinhasdopauoco.com.br

SANTINHAS DO PAU OCO - UMA SANTA COMÉDIA

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

Livre

80min.

A comédia conta a história de jovens freirinhas que, enclausuradas num convento, vivem sob as regras da madre superiora. As noviças tentam realizar, cada qual a seu modo, seus objetivos pessoais de alegria. Usando estratégias cômicas e até inocentes, criam formas de ludibriar a superiora, vivenciando seus sonhos, podendo até mesmo cantar na Broadway e mostrando que nem tudo é pecado. Pecado mesmo é deixar de assistir a este espetáculo.

Palácio das Artes (Grande Teatro)
27 jan | Dom: 19h

Teatro Francisco Nunes

**01 a 10 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h
(exceto 08 fev)**

Teatro Raul Belém Machado

22 fev | Sex: 20h30



Autor: José Márcio Corrêa | Diretor: José Márcio Corrêa | Elenco: José Márcio Corrêa, Alberto Carvalho, Luciano Ferreira, Guilherme Pessoa e Charles Carvalho | Iluminador: Charles Carvalho | Técnico: Charles Carvalho | Foto: Sérgio Coelho | Produtor executivo: Charles Carvalho | Produção: Núcleo de Estudos Teatrais
Site: www.teatrodonet.com.br

QUEM RIR POR ÚLTIMO É RETARDADO

R\$18,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

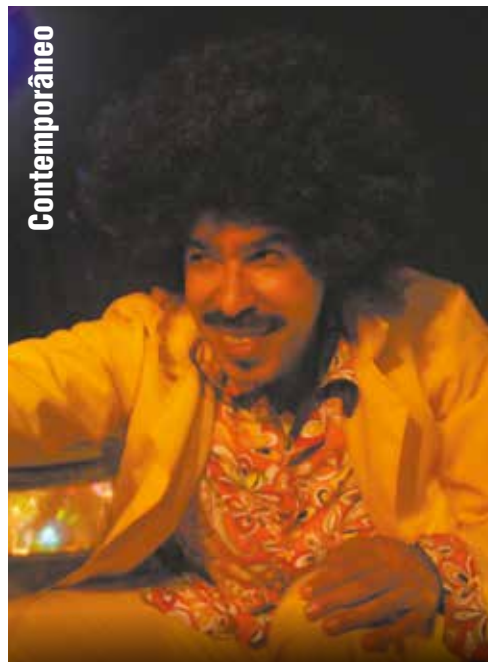
12 anos

70min.

É hora de darem boas gargalhadas. O Quem Rir possui um formato que se aproxima do estilo dos shows humorísticos. A montagem apresenta vários quadros cômicos, inspirados no cotidiano, que abordam programas de TV, músicas e sátiras, além das personagens interagindo com a platéia. É um show de humor!

Teatro do NET

19 jan a 23 fev | Sáb: 20h



Autor: Fabiano Persi e Edu Costa | Diretor: Polyana Horta | Elenco: Fabiano Persi | Cenógrafo: Fabiano Persi | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Polyana Horta | Trilha adaptada: Fabiano Persi e Marcos Frederico | Vídeo mapping: Fabiano Lana | Foto: Leila Verçosa | Produtor: Quartim Produções Artísticas | Site: www.facebook.com/sapatobicolor/

SAPATO BICOLOR - O ESPETÁCULO

R\$15,00

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

12 anos

60min.

Um engraxate em meio a reflexões sobre a sua vida, seu passado e sua ligação incondicional com a Soul Music encontra na dança, seu alento e seu norte. A dignidade retratada no microuniverso de quem muitas vezes é invisível para uma sociedade excludente, mas que nas pistas de dança encontra seu orgulho e sua vontade de seguir adiante.

Teatro Marília

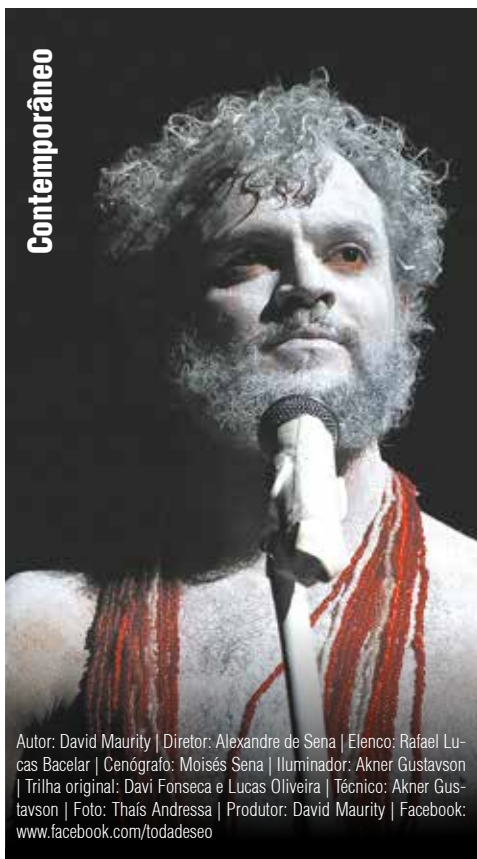
11 a 13 jan

Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

**Sesc Palladium
(Teatro Júlio Mackenzie)**

14 a 24 fev | Qui a Dom: 20h

Contemporâneo



Autor: David Maurity | Diretor: Alexandre de Sena | Elenco: Rafael Lucas Bacelar | Cenógrafo: Moisés Sena | Iluminador: Akner Gustavson | Trilha original: Davi Fonseca e Lucas Oliveira | Técnico: Akner Gustavson | Foto: Thaís Andressa | Produtor: David Maurity | Facebook: www.facebook.com/todadeseo

SER - EXPERIMENTO PARA TEMPOS SOMBRIOS

 **R\$10,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$22,00 (inteira)

 **18 anos**

 **50min.**

SER — experimento para tempos sombrios é um elogio aos corpos erráticos e às múltiplas alteridades. Buscando a narrativa como lugar de resistência, insurgência e crítica, o ser em cena cultiva territórios possíveis para corpos que escapam.

Teatro Marília

15 a 24 fev

Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Comédia



Autor: Lennison Farah | Diretor: Fabiano Lana | Elenco: Bruno Berg, Bruno Costoli, Cinara Diniz, Cora Rufino, Edgar Quintanilha, Ítalo Mendes, Lennison Farah, Thaís Coimbra e Leo de Castro. gênero Improvisação | Cenógrafo: Lennison Farah e Amanda Coimbra | Figurinista: | Iluminador: Lennison Farah | Técnico: Thiago Rosado | Foto: Amanda Coimbra | Produtor: Thiago Carmona Marques

SUSPEITOS - UM CRIME IMPROVISADO

 **R\$18,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

 **16 anos**

 **60min.**

A história de um crime retirado das páginas de jornais sensacionalistas será totalmente improvisada pelos atores, divididos entre suspeitos, vítima e investigador. A plateia auxilia o investigador naquilo que parecia ser um crime perfeito e decidirá quem é o verdadeiro culpado.

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Teatro de Câmara)**

13 a 24 fev

Qua a Sex: 20h30

Sáb e Dom: 19h

Comédia



Autor: Cristiano Araújo | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Cristiano Junqueira e Matheus Vargas | Assistente de direção: Patrícia Goulart | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Amaryn Dabron | Técnico: Vitor Castanheira | Foto: Junia Flor | Produtor: CJ Produções Artísticas | Site: www.cjoficial.com.br

UM SOLTEIRO FORA DE FORMA

 **R\$18,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

 **12 anos**

 **70min.**

Após 10 anos de casamento, Ariel é colocado para fora de casa pela esposa cansada de ver o marido desleixado com a vida conjugal. Mesmo amando sua mulher, ele resolve contratar Jimmy, um personal stylist para ajudá-lo a se inserir novamente no mundo das paqueras e conquistas. Inusitados e curiosos treinamentos deixam Ariel cada vez mais embaraçado e inseguro. O que todos não sabem, é que a vida reservou uma grande surpresa para esse solteirão!

Teatro Minas Tênis Clube

25 a 27 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Teatro Santo Agostinho

08 a 10 fev

Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Comédia



Autor: Aziz Bajur | Diretor: Luiz Henrique Moura | Elenco: Alinne Lacerda, Diva Carvalho, Bruno de Moura, Heloisa Duarte, Jeremias Hallel, Marcelo Vieira e Paulo Victor | Cenógrafo: Raimundo Farinelli | Figurinista: Ricca | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Trilha adaptada: Luiz Henrique Moura e Pádua Teixeira | Técnico: Paulo Henrique Soares | Foto: Divulgação | Produtor: Luiz Henrique Moura - Foco 6 Produções.

VELÓRIO A BRASILEIRA

 **R\$18,00**

Preço único nos Postos Sinparc
Na bilheteria: R\$40,00 (inteira)

 **10 anos**

 **75min.**

No velório de um funcionário público descobre-se que ele e mais dois amigos ganharam na mega-sena, o problema é que o bilhete sumiu. À partir daí ninguém mais quer saber do morto, iniciando uma maratona em busca do bilhete premiado. Uma boa dose de ganância e muita comédia, formam o hilário cenário de Velório à Brasileira.

**Cine Theatro Brasil Vallourec
(Grande Teatro)**

21 fev | Qui: 21h



CAMPANHA MOSTRA

Campanha Mostra é um projeto, dentro da grade de programação, que reúne espetáculos com algumas semelhanças de linguagem, temas e forma de produção. Todos os espetáculos acontecem no CCBB BH e na Funarte MG. Veja abaixo a lista dos espetáculos que compõem a mostra.

ESPETÁCULOS PARA ADULTO

Um pouco de ar, por favor CCBB BH 03 a 14 jan Qua a Seg: 19h	Informações pág 35
Mergulho Funarte MG 10 a 20 jan Qui a Dom: 20h	Informações pág 32
Ciclos Funarte MG 10 a 20 jan Qui a Dom: 20h	Informações pág 28
Orlando CCBB BH 16 a 21 jan Qua a Seg: 19h	Informações pág 33
O sortilégio da Mariposa Funarte MG 17 a 27 jan Qui a Dom: 20h	Informações pág 33
O Importado CCBB BH 18 a 28 jan Sex a Seg: 20h	Informações pág 32
Fauna Funarte MG 24 jan a 03 fev Qui a Dom: 20h	Informações pág 31
Roma Funarte MG 07 a 10 fev Qui a Dom: 20h	Informações pág 34
Engenho de dentro Funarte MG 07 a 10 fev Qui a Dom: 20h	Informações pág 30
Projeto Maravilhas Funarte MG 07 a 17 fev Qui a Dom: 20h	Informações pág 34
Lama Funarte MG 14 a 24 fev Qui a Dom: 20h	Informações pág 32
O Homem Bomba CCBB BH 20 a 24 fev Qua a Dom: 20h	Informações pág 32
A obscena senhora H CCBB BH 20 a 24 fev Qua a Dom: 19h	Informações pág 26
Os outros Funarte MG 21 a 24 fev Qui a Sáb: 18h30, Dom: 17h	Informações pág 33
Espécie Funarte MG 21 a 24 fev Qui a Dom: 20h	Informações pág 30

ESPETÁCULOS PARA CRIANÇAS

Pru-ti-ti – memórias de estimação CCBB BH 05 a 13 jan Sáb e Dom: 16h	Informações pág 15
Vermelho CCBB BH 19 a 27 jan Sáb: 16h, Dom: 11h	Informações pág 15
De banda pra lua CCBB BH 23 e 24 fev Sáb: 16h, Dom: 11h e 16h	Informações pág 14



MOSTRA DE COMÉDIA STAND UP 2019

Com o sucesso da Mostra de Comédia Stand up no ano de 2018, a Campanha traz novamente um time de grande humoristas para fazer a alegria do público. Dez noites com o que há de mais engraçado desse gênero de humor que conquistou o Brasil. A cada noite, quatro humoristas diferentes comandam os microfones e fazem o show acontecer. Dez diferentes espetáculos que prometem ser inesquecíveis.



Bruno Berg



Bruno Costoli



CJ



Daniel Gerth



Edgar Quintanilha



Everton Lima



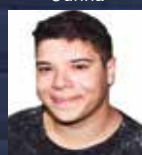
Glauber Cunha



Guilherme Santez



João Basílio



Joel de Carvalho



José Wallison



Júnia Flor



Léo de Castro



Luiz Drumond



Paloma Santos



Rafael Mazzi



Rossini Luz



Rubens Ramalho



Thiago Carmona



Thiago Comédia

1ª noite

Convidados: Bruno Costoli, José Wallison, Rafael Mazzi, Thiago Carmona

12 jan - Sáb: 19h - Teatro da Biblioteca Pública

2ª noite

Convidados: Daniel Gerth, Glauber Cunha, Junia Flor, Rubens Ramalho

17 jan | Qui: 20h30 - Teatro da Biblioteca Pública

3ª noite

Convidados: Bruno Berg, Everton Lima, João Basílio, Thiago Comédia

19 jan | Sáb: 19h - Teatro da Biblioteca Pública

4ª noite

Convidados: CJ (Christiano Junqueira), Edgar Quintanilha, Léo de Castro, Paloma Santos

24 jan | Qui: 20h30 - Teatro da Biblioteca Pública

5ª noite

Convidados: Glauber Cunha, Guilherme Santez, Joel de Carvalho, Rafael Mazzi

26 jan | Sáb: 19h - Teatro da Biblioteca Pública

6ª noite

Convidados: Bruno Berg, Luiz Drumond, Rossini Luz, Thiago Carmona

31 jan | Qui: 20h30 - Teatro da Biblioteca Pública

7ª noite

Convidados: Guilherme Santez, José Wallison, Rubens Ramalho, Thiago Comédia

02 fev | Sáb: 19h - Teatro Estação Cultural

8ª noite

Convidados: Edgar Quintanilha, Everton Lima, Léo de Castro, Paloma Santos

09 fev | Sáb: 19h - Teatro Estação Cultural

9ª noite

Convidados: Bruno Costoli, CJ (Christiano Junqueira), Daniel Gerth, Luiz Drumond

16 fev | Sáb: 19h - Teatro Estação Cultural

10ª noite

Convidados: João Basílio, Joel de Carvalho, Junia Flor, Rossini Luz

23 fev | Sáb: 19h - Teatro Estação Cultural

Ingressos nos postos Sinparc e internet: R\$ 18 por noite

Classificação: 14 anos

Duração: 80 min

TEATRO DE RUA



ARMATRUX, A BANDA

GRATUITO

Livre **45min.**

Criação e concepção: Grupo Armatrix | Direção musical e trilha sonora: John Uilhôa e Bob Faria | Bonecos: Oficina Armatrix | Desenhos e figurinos dos bonecos: Conrado Almada | Projeção técnica e adaptação: Junia Melillo | Atuação: Cristiano Araújo, Eduardo Machado, Paula Manata, Tina Dias, Raquel Pedras e Rogério Araújo.

Uma banda de bonecos formada por quatro músicos vindos de universos distintos e uma convidada especial, a Pianista Mafalda Jackson. Com uma trilha sonora vibrante, os personagens ganham vida e arrebatam o público, construindo um universo musical contagiante e cheio de surpresas. Um espetáculo para todas as idades.

BELO HORIZONTE

Praça Floriano Peixoto – Santa Efigênia
(Confira a data em nosso site e redes sociais)



ESSE QUARTETO É O BICHO!

GRATUITO

Livre **50min.**

Palhaços: Quincas (Robson Vieira) e Sr. Flores (Zildo Flores)

Palhaços entram em cena para contar sua versão de “Os Saltimbancos” onde eles representam todos os personagens que fazem parte da história. Suas tentativas desajeitadas divertem o público ao criarem vozes e corpos para representar as personagens.

BETIM

03 fev | Dom: 11h | **Praça Milton Campos**

CONTAGEM

(Confira a data em nosso site e redes sociais)



NOVA LIMA

caminho das artes
2019



Local das apresentações:

C.A.S.A -
Centro de Arte Suspensa e Armatrix
(Rua Himaláia, 69 - Quintas - Nova Lima –
Inf: 3517-8282)



Onde comprar:

Postos fixos de venda
(relação completa na página 07)

Site e aplicativo

www.campanhadepopularizacao.com.br
(sem taxas)



DANÇA

AS COISAS POR UM FIO

15 e 16 fev
Sex e Sáb: 21h
(R\$ 15 | Livre | 50min)



MAGNÓLIA

16 e 17 fev | Sáb: 20h,
Dom: 19h
(R\$ 15 | 12 anos | 60min)



TEATRO INFANTIL

UMA SURPRESA PARA BENEDITA

23 e 24 fev
Sáb e Dom: 17h
(R\$ 15 | Livre | 50min)



TEATRO ADULTO

PATUSCADA

23 e 24 fev
Sáb e Dom: 19h
(R\$ 15 | Livre | 50min)



PERSONAGEM
2013
CAMPANHA



BETIM



Local das apresentações:

Partage Shopping Betim
(Rodovia Fernão Dias km 492, 601)



Onde comprar:

Postos fixos de venda
(relação completa na página 07)

Site e aplicativo

www.campanhadepopularizacao.com.br (sem taxas)

TEATRO INFANTIL



CINDERELA

26 jan | Sáb: 16h
(R\$ 18 | Livre | 45min)

TEATRO ADULTO



ACREDITE, UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM

08 a 29 jan | Ter: 20h
(R\$ 18 | 12 anos | 80min)



GUA-RA-PA-RIR

09 a 30 jan |
Qua: 20h (exceto 23 jan)
18 a 20 jan |
Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h30
(R\$ 18 | 12 anos | 70min)



CONTOS DE SAFADAS

10 a 31 jan | Qui: 20h
(exceto 24 jan)
(R\$ 18 | 16 anos | 45min)



MANDA QUEM PODE, OBEDECE QUEM É MARIDO

11 e 12 jan
| Sex e Sáb: 20h
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



CASAL TPM

13 e 14 jan |
Dom: 19h30, Seg: 20h
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



VELÓRIO À BRASILEIRA

23 e 24 jan |
Qua e Qui: 20h
08 fev | Sex: 20h
(R\$ 18 | 10 anos | 75min)



DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

25 a 27 jan
Sex e Sáb: 20h,
Dom: 19h30
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



MINHA MÃE É PIOR QUE GRUPO DE WHATSAPP

28 jan | Seg: 20h
(R\$ 18 | 12 anos | 60min)



COMI UMA GALINHA E TÔ PAGANDO O PATO

01 a 03 fev | Sex e Sáb:
20h, Dom: 19h30
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



SANTINHAS DO PAU OCO – UMA SANTA COMÉDIA

07 fev | Qui: 20h
(R\$ 18 | Livre | 80min)



ATÉ QUE O FACE OU ZAP ZAP NOS SEPRE! NOS UNA OU NOS MATE!

09 e 10 fev | Sáb: 20h,
Dom: 19h30
(R\$ 18 | 16 anos | 55min)



FAMÍLIA PÃO COM OVO

14 e 17 fev | Qui: 20h,
Dom: 19h30
(R\$ 18 | Livre | 60min)



AS BARBEIRAS

15 e 16 fev | Sex e Sáb: 20h
(R\$ 18 | 10 anos | 65min)



GENTE, A LILI SUMIU!

21 e 22 fev
Qui e Sex: 20h
(R\$ 18 | 14 anos | 65min)



UM SOLTEIRO FORA DE FORMA

23 e 24 fev | Sáb: 20h,
Dom: 19h30
(R\$ 18 | 12 anos | 70min)



ESSE QUARTETO É O BICHO!

Palhaços entram em cena para contar sua versão de
"Os Saltimbancos".

(Informações página 50)

03 fev | Dom: 11h | Praça Milton Campos

TEATRO DE RUA

Apoio:





CONTAGEM



Local das apresentações:

ItaúPower Shopping
(Av. General David Sarnoff, 5160,
Cidade Industrial, Contagem)



Onde comprar:

Postos fixos de venda

(relação completa na página 07)

Site e aplicativo

www.campanhadepopularizacao.com.br (sem taxas)

TEATRO INFANTIL



PEDRO E O LOBO

12 a 20 jan
Sáb e Dom 16h
16 a 24 fev
Sáb e Dom 16h
(R\$ 18 | Livre | 45min)



CHAPEUZINHO VERMELHO

02 e 03 fev
Sáb e Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 50min)



O GATO DE BOTAS

09 e 10 fev
Sáb e Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 55min)

TEATRO ADULTO



GUA-RA-PA-RIR

07 a 28 jan | Seg: 21h
(R\$ 18 | 12 anos | 70min)



MANDA QUEM PODE, OBEDECE QUEM É MARIDO

08 a 29 jan | Ter: 21h
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



A VOVÓ EM: VAMOS FALAR DE SEXO!

11 e 12 jan
Sex e Sáb: 21h
(R\$ 18 | 16 anos | 60min)



VIZINHAS EM GUERRA, BARRACO NA CERTA

12 e 13 jan
Sáb e dom: 19h
(R\$ 18 | 12 anos | 60min)



DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

17 jan | Qui: 20h30
(R\$ 18 | 14 anos | 80min)



AS BARBEIRAS

18 a 20 jan
Sex e Sáb: 21h,
Dom: 19h
(R\$ 18 | 10 anos | 65min)



CONTOS DE SAFADAS

24 jan | Qui: 20h30
(R\$ 18 | 16 anos | 45min)



#CONFUSÃO

25 a 27 jan
Sex e Sáb: 21h,
Dom: 19h30
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



FAMÍLIA PÃO COM OVO

01 a 03 fev
Sex e Sáb: 21h,
Dom: 19h
(R\$ 18 | Livre | 60min)



CASAL TPM

15 a 17 fev
Sex e Sáb: 21h,
Dom: 19h
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



A EMPREGADA QUASE PERFEITA

22 a 24 fev
Sex e Sáb: 21h,
Dom: 19h
(R\$ 18 | 14 anos | 65min)



ESSE QUARTETO É O BICHO!

Palhaços entram em cena para contar sua versão de "Os Saltimbancos". (Informações página 50)

Praça da Jabuticaba

(Confira a data em nosso site e redes sociais)

TEATRO DE RUA



RIBEIRÃO das NEVES



Local das apresentações:

Cidade dos Meninos São Vicente de Paulo

(Rua Ari Teixeira da Costa, 1500, Ribeirão das Neves)



Onde comprar:

Postos fixos de venda

(relação completa na página 07)

Site e aplicativo

www.campanhadepopularizacao.com.br (sem taxas)

TEATRO INFANTIL



3 PORQUINHOS

13 jan | Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 50min)



1 AVENTURA CONGELANTE

20 jan | Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 50min)



A PATRULHA CANINA

27 jan | Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 50min)



A LIGA DA JUSTIÇA VS CORINGA

03 fev | Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 50min)



OS VINGADORES

10 fev | Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 50min)



A TURMA DO MADAGASCAR

17 fev | Dom: 16h
(R\$ 18 | Livre | 45min)

TEATRO ADULTO



GUA-RA-PA-RIR

12 e 13 jan
Sáb: 21h, Dom: 19h
(R\$ 18 | 12 anos | 70min)



SANTINHAS EM NUNCA FUI SANTA

19 jan | Sáb: 21h
(R\$ 10 | 12 anos | 70min)



ACREDITE, UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM

24 jan | Qui: 20h
(R\$ 18 | 12 anos | 80min)



EDIFÍCIO DU CARVALHO

26 jan | Sáb: 21h
(R\$ 18 | 12 anos | 60min)



OS HOMENS QUEREM CASAR & AS MULHERES QUEREM SEXO

02 fev | Sáb: 21h
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

09 fev | Sáb: 21h
(R\$ 18 | 14 anos | 80min)



COMO SE LIVRAR DAS DÍVIDAS EM 12 HILÁRIAS PRESTAÇÕES

15 fev | Sex: 21h
(R\$ 18 | Livre | 70min)



TÁ AMARRADO EM NOME DO RISO

16 fev | Sáb: 21h
(R\$ 18 | 10 anos | 75min)



MANDA QUEM PODE, OBEDECE QUEM É MARIDO

22 fev | Sex: 21h
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



CASAL TPM

24 fev | Dom: 19h
(R\$ 18 | 14 anos | 70min)



SETE LAGOAS



Local das apresentações:

**Centro Cultural Nacional –
Teatro Pregaria** (Rua Aleixo Lanza, 41 –
Canaã – Sete Lagoas
Tel: (31) 3177-4091 – 230 Lugares)



Onde comprar:

Postos fixos de venda

Limão de Gravata (R. Plácido de Castro, 155 – Centro – Tel: (31) 3773-3795 |
Horário Funcionamento: Segunda a Sábado: 8h às 19h

Site e aplicativo

www.campanhadepopularizacao.com.br (sem taxas)

TEATRO INFANTIL



A CAIXA MÁGICA
19 jan | Sáb: 17h



**CARREGANDO
A LUA**
20 jan | Dom: 17h



**SALTIMBANCOS –
VERSÃO PARA DOIS
PALHAÇOS**
26 jan | Sáb: 17h



A PRINCESA GAIA
27 jan | Dom: 17h



**PALHAÇO
CACARECO**
02 fev | Sáb: 17h



**O MENINO MAIS
RICO DO
MUNDO**
03 fev | Dom: 17h



O PEQUENO
09 fev | Sáb: 17h



**MEMÓRIAS DE UM
QUINTAL**
10 fev | Dom: 17h



O VERMELHO
16 fev | Sáb: 17h



**A CAIXINHA DE
PAPELÃO**
17 fev | Dom: 17h

TEATRO ADULTO



**CABANA DO
IMPROVISO**
17 jan | Qui: 20h



**SERIA TRÁGICO SE
NÃO FOSSE CÔMICO:
ROMEU E JULIETA**
18 jan | Sex: 20h



**AS ALEGRES
COMADRES DE
WINDSOR**
19 jan | Sáb: 20h



SÁ BENÇA
20 jan | Dom: 20h



**A ALEGRIA DO
CIRCO**
24 jan | Qui: 20h



**MAINHA MÃE É PIOR
QUE GRUPO DE WHAT-
SAPP**
25 jan | Sex: 20h



**ASIKATALI – NÃO É
TARDE DEMAIS**
26 jan | Sáb: 20h



PALHAÇOS
27 jan | Dom: 20h



**ARCO-ÍRIS DE
PLÁSTICO**
31 jan | Qui: 20h



**GUIA PRÁTICO DE
COMO EDUCAR SUA
MÃE**
01 fev | Sex: 20h



**PUDOR –
MEU NOME NÃO É
NELSON**
02 fev | Sáb: 20h



**OS HOMENS
QUEREM CASAR
& AS MULHERES
QUEREM SEXO**
03 fev | Dom: 20h



CICLOS
07 fev | Qui: 20h



**ARIOVALDO E
SEUS “CAUSOS”**
08 fev | Sex: 20h



AMAL
09 e 10 fev
Sáb e Dom: 20h



**CONTE-ME TUDO,
NÃO ME ESCONDA
NADA**
14 fev | Qui: 20h



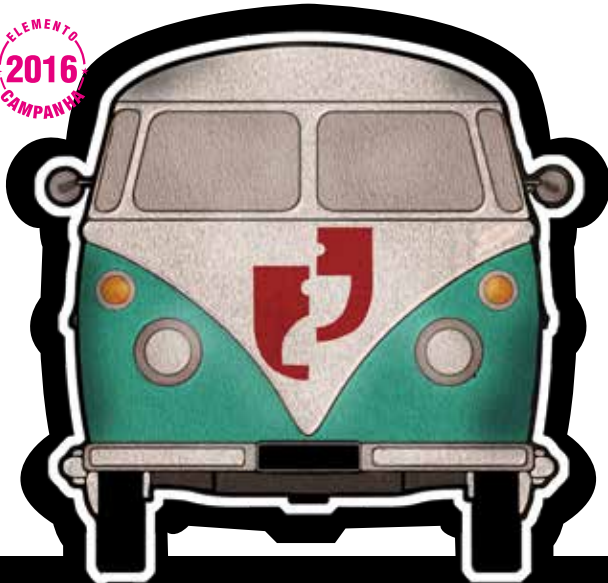
**ATENDENDO A
PEDIDOS**
15 fev | Sex: 20h



**NOSSO ESTRANHO
AMOR**
16 fev | Sáb: 20h



TARTUFO'S 80
17 fev | Dom: 20h



ENDEREÇO DOS TEATROS

Belo Horizonte, Betim, Contagem, Nova Lima e Ribeirão das Neves

Assembleia – 2108-7827

Rua Rodrigues Caldas, 30 – Santo Agostinho
/ 145 lugares / Acessos especiais / Ar condicionado /
Ônibus: SC01 / SC03 / 9206

Biblioteca Pública (José Aparecido de Oliveira) – 3293-5502

Praça da Liberdade, 21 – Funcionários
/ 220 lugares / Acessos especiais / 04 cadeirantes /
Ar condicionado / Ônibus: SC02 / 8001 / SC04

Centro Cultural Sesiminas – 3241-7181

Rua Padre Marinho, 60 – Sta. Efigênia
/ Café / Ônibus: 9412 / 9503 / SC01-A

(Grande Teatro) 684 lugares / Acesso especial / 12
cadeirantes / Ar condicionado

(Teatro de Bolso) 111 lugares / Acesso especial / 2
cadeirantes / Ar condicionado

C.A.S.A - Centro de Arte Suspensa e Armatrux – 3517-8282

Rua Himalaia, 69- Vale do Sol – Nova Lima
/ 110 lugares

CCBB BH – 3431-9400

Praça da Liberdade, 450 – Funcionários
/ 264 lugares / Ar condicionado / Café / Acesso especial /
Ônibus 8001 / 9105 / 8108

Cidade - 3273-1050

Rua da Bahia, 1341 – Centro
/ 173 lugares / Ventilação / Estacionamento próximo
terceirizado / Ônibus: 8105 / 9103 / 8108

Cidade dos meninos São Vicente de Paulo – 3614-9133

Rua Ari Teixeira da Costa, 1500, Ribeirão das Neves
/ 1600 lugares / Acesso especial / Ônibus: 521/522
depois MOVE 6170 e 6200.

Cine Theatro Brasil Vallourec – 3201-5211

Praça Sete – Av Amazonas, 315 – Centro
/ Ônibus 8207 / 9407

(Grande Teatro) 1.000 lugares / Ar condicionado / Acesso
especial

(Teatro de Câmara) 200 lugares / Ar condicionado /
Acesso especial

Colégio Pio XII – 3275-3004

Rua Alvarenga Peixoto, 1679 – Santo Agostinho
/ 375 lugares / Ar condicionado / Acesso especial / Ôni-
bus SC01 / SC03

Espaço Cultural Luchini – 99983-0600

Rua Osório de Moraes, 274 – Bairro Ouro Preto
/ 100 lugares / Ar condicionado / Ônibus 3501-B / 8501

Estação Cultural – 3118-9922 / 3118-9900

Av. Cristiano Machado, 11.833 – Shopping Estação
BH – Piso L1 – em frente à Drogaria Araújo
/ 400 lugares / Metrô Estação Vilarinho

Francisco Nunes – 3277-6325

Av. Afonso Pena, s/no, Parque Municipal – Centro
/ 543 lugares / Acesso especial / Ônibus: 1030 / 2101 / 4111

Funarte MG - 3213-3084

Rua Januária, 68 – Floresta
/ Acesso especial / Ônibus: metrô estação central / 8001 / 3503

Marília – 3277-4697

Av. Alfredo Balena, 586 – Centro
/ 179 lugares / 06 cadeirantes / Ar condicionado / Ônibus:
9206 / SC04-B / 9408

Minas Tênis Clube – 3516-1360 e 3516-1027

Rua da Bahia, 2244 – Lourdes
/ 602 lugares / 10 cadeirantes / Acesso especial / Estaciona-
mento ao lado terceirizado / Ônibus: 9105 / 8105 / 8108

NET – 3222-1010

Rua Timbiras, 1605 – Lourdes
/ 132 lugares / Acesso especial / Ar condicionado / Ôni-
bus SC02 / SC03 / 8108

Nossa Senhora das Dores – 3226-9459

Av. Francisco Salles, 77 – Floresta
/ 230 lugares / Acesso especial / Ar condicionado / Ôni-
bus: 62 / 9410 / 8001

Palácio Das Artes – 3236-7400

Av. Afonso Pena, 1537 – Centro
/ Café / Estacionamento em frente terceirizado / Ônibus:
1030 / 2101 / 4111

(Grande Teatro) 1705 lugares / Acesso especial / 12
cadeirantes / Ar condicionado

(Teatro João Ceschiatti) 148 lugares / Acesso especial /
Ar condicionado

(Sala Juvenal Dias) 176 lugares / Acesso especial / 1
cadeirante / Ar condicionado

Pátio Savassi – 4003-4172

Av. Contorno, 6.061 – Funcionários
/ 114 lugares / Café / Estacionamento próprio / Ônibus:
8001 / 8108 / SC01

Professor Ney Soares – 2510-5503

Rua Diamantina, 463 – Lagoinha
/ 545 lugares / / Acesso especial / 10 cadeirantes / Ar
condicionado Ônibus: 5106

Raul Belém Machado – 3277-6437

Rua Leonil Prata, s/n – Alípio de Melo
/ 136 lugares / Ônibus: 1404A

Santo Agostinho – 3291-5340

Rua Aimorés, 2679 – Sto. Agostinho
/ 368 lugares / Acesso especial / 04 cadeirantes / Ar
condicionado / Ônibus: 1505 / 2105

Sesc Palladium - 3270-8100

Rua Rio de Janeiro, 1.046 – Centro
/ Café / Estacionamento terceirizado / Ônibus: 9103 / 8108
(Grande Teatro) 1.321 lugares / Acesso especial / Ar
condicionado

(Teatro Júlio Mackenzie) 82 lugares / Acesso especial /
Ar condicionado

Espaços Alternativos

Galpão de Ideias – (3278-1313)

Rua Uberlândia, 413 - Carlos Prates
/ 100 lugares / Ônibus: 9408 / 9407 / 1404

Hotel Dayrell (98892-6780)

Rua Espírito Santo, 901 – Centro
/ Acesso especial / Ônibus: 1509 / 4501 / 1502

(Alexandrite Room) 262 lugares / Acesso especial / Ar
condicionado

(Aventurine Room) 262 lugares / Acesso especial / Ar
condicionado

Hotel Ouro Minas (31) 99327-4708

Av. Cristiano Machado 4001, Ipiranga
/ Ônibus: 8106/ 1502 / 358 Lugares / Acesso especiais /
Ar Condicionado / 02 cadeirantes

ItaúPower Shopping (3329-3006)

Av. General David Sarnoff, 5160, Cidade Industrial -
Contagem
/ 300 lugares / 6 cadeirantes / Acesso especial / Ar condi-
cionado / ônibus metro Estação Eldorado, 34

Partage Shopping Betim (3117-1063)

BR 381 Rodovia Fernão Dias Km 492, 601 - São João
/ 300 lugares / Acesso especial / Ar condicionado



Patrocínio:



Patrocínio viabilizado pelo incentivo de pessoas físicas

Uma empresa  Santander



Apoio Cultural:



Edifício Maletta



Incentivo:

Realização:

