

MINISTÉRIO DO TURISMO, INSTITUTO UNIMED-BH, COPASA,
BANCO MERCANTIL DO BRASIL E SINPARC APRESENTAM

2022 **BH** 13 JAN
A 27 FEV

47^a

**CAMPANHA
DE POPULARIZAÇÃO
TEATRO & DANÇA**



TEATRO ADULTO • TEATRO INFANTIL • DANÇA

Editorial

Quanto tempo o tempo leva pra nos mostrar as coisas importantes da vida? Quanto vale um abraço em tempos de isolamento? Quanto vale a emoção do “ao vivo”, do calor humano? Quanto vale um aplauso para a alma do artista?

O encontro, cada vez mais distante pela ansiedade da espera, agora é possível, ainda com restrições, com responsabilidades, mas é uma janela que se abre. A Campanha chega para trazer mais luz, alegria e arte para esse momento. Produtores, artistas, teatros, imprensa e diversos profissionais

aguardam ansiosos por esse encontro, que acontecerá do dia 13 de janeiro ao dia 27 de fevereiro de 2022. Mais de 80 espetáculos fazem parte da nossa programação, atendendo sempre ao público adulto e infantil com espetáculos de teatro e dança.

Escolha seus espetáculos favoritos, garanta seus ingressos, proteja-se com sua máscara e #vemproteatro.

Rômulo Duque
Presidente do Sinparc MG



CALENDÁRIO 2022

JANEIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

13 JAN - Abertura 47ª Campanha

FEVEREIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

27 FEV - Encerramento 47ª Campanha

04 Democratização do Acesso
Palestras / Teatro de rua

05 Apresentações
gratuitas

06 Exposição /
Espetáculos Acessíveis

07 Informações
Onde e Como
Comprar

08 Espetáculos
de Dança
Estreantes

09 Espetáculos
de Dança
Reapresentação

10 Teatro
Infantil
Estreantes

11 Teatro
Infantil
Reapresentação

14 Teatro
Adulto
Estreantes

19 Teatro
Adulto
Reapresentação

29 Mostra Comédia
Stand Up

30 Campanha em
Contagem | Ficha
técnica

31 Endereços dos
Teatros

DIVIRTA-SE COM SEGURANÇA



O uso de máscara é obrigatório, cobrindo boca e nariz, durante todo o tempo e em todos os ambientes do teatro ou espaço de apresentação;



O uso do álcool em gel, na chegada e saída, aumenta sua proteção;



Evite aglomerações no teatro. Chegue um pouco mais cedo e, na saída, aguarde o fluxo.



CONTRAPARTIDA SOCIAL - AÇÕES FORMATIVAS CULTURAIS

Palestra

Com o tema “O Teatro e sua influência na formação social e na Economia Criativa”, a Campanha promove a palestra que irá abordar a história do teatro, sua influência no desenvolvimento humano e seu poder de retratar, criticar e aguçar a postura crítica no ambiente social, além de estabelecer relações com a Economia Criativa e geração de renda.

Esta ação é destinada a artistas, produtores, público em geral e terá reserva especial de lugares para professores e alunos de escolas públicas de Belo Horizonte. Interessados podem buscar outras informações no site e redes sociais da Campanha.

DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO

A Campanha estabeleceu parcerias com instituições de pessoas com deficiência, oferecendo cortesias de acesso aos espetáculos da grade de programação. Dentre as instituições parceiras, podemos destacar: Associação Crepúsculo—Centro de Desenvolvimento Humano; Associação de Pais e Amigos do Centro de Reabilitação (ASPAC); Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Belo Horizonte (APAE-BH); Associação de Pais, Amigos e Pessoas com Deficiência de Funcionários do Banco do Brasil e da Comunidade (APABB); Associação dos surdos de Minas Gerais (ASMG); Associação Mais Acessível (AMA); Associação Paradesportiva e Esportiva de Belo Horizonte (APEBH); e Instituto Viva Down.

TEATRO DE RUA

A Campanha promove a democratização do acesso com a realização de espetáculos de rua, gratuitos, tornando-se uma atividade cultural para toda família. Isto faz com que mais pessoas sejam atingidas pelo Projeto, potencializando os resultados.



PEÇA-JOGO-FESTA #CRIANÇA

No ano de 2022, a Campanha irá apresentar a Peça-jogo-festa #Criança. O espetáculo propõe um programa cultural diferente das tradicionais peças para crianças, pois os participantes vivem uma experiência artística e convival. Sua estrutura de jogo de tabuleiro performativo propõe uma “plataforma de escuta” com o objetivo principal de possibilitar o protagonismo das crianças em cena, por meio de espaços de criatividade, interatividade, auto expressão, contemplação, colaboração e desenvolvimento pessoal.

O espetáculo acontecerá dentro das ações do Festival BH de Teatro, no mês de junho de 2022, nas cidades de Betim e Contagem. Outras informações poderão ser obtidas em nosso site e redes sociais, a partir do lançamento do Festival.

APRESENTAÇÕES GRATUITAS OUTRAS CIDADES

DIVINÓPOLIS (MAIO DE 2022)

No mês de maio de 2022, a Campanha de Popularização Teatro & Dança acontece na cidade de Divinópolis. Dentro da grade de programação, espetáculos gratuitos serão apresentados, como forma de democratização do acesso.

JUIZ DE FORA (AGOSTO DE 2022)

Já no mês de agosto de 2022, é a vez da cidade de Juiz de Fora receber a Campanha de Popularização Teatro & Dança, com seus espetáculos de bilheteria da grade de programação, além dos espetáculos gratuitos à população.

APRESENTAÇÕES GRATUITAS

CAMPANHA DE BELO HORIZONTE (JANEIRO DE 2022)

Dentro da programação da 47ª Campanha, 02 espetáculos serão apresentados gratuitamente ao público como forma de democratizar o acesso. São eles:

ARMATRUX A BANDA



Musical



Livre



45 min.

“Armatrux, a banda” é uma banda de bonecos composta por quatro personagens vindos de universos distintos e uma convidada especial, a Pianista Mafalda Jackson. Com uma interpretação vibrante, os bonecos ganham vida e arrebatam o público em um show com muitas luzes, fumaça e efeitos, construindo um universo musical cheio de surpresas.

Autor e diretor: Grupo Armatrux | Elenco: Cristiano Araújo, Leandro Marra, Paula Manata, Raquel Pedras, Rogério Araújo, Tina Dias | Figurinista: André Cortez | Trilha sonora original: John (Pato Fu) e Bob Faria | Produtor: Grupo Armatrux | Foto: Nitro Imagens.

Palácio das Artes (Grande Teatro)

22 jan | Sáb: 18h

ÓPERA DE SABÃO



Musical



Livre



80 min.

Intriga. Traição. Romance. A história da decadente Rádio Drama que coloca no ar sua última radionovela “Meu Irmão é Filho Único”, na esperança de não fechar as portas, é transformada quando a caipira Dora Alice compra seu papel de mocinha da novela.

Autor: Raysner de Paula | Diretor: Eduardo Moreira | Elenco: Mariana Arruda, Leonardo Rocha, Hugo da Silva, Camila Morena da Luz, Thales Brenner Ventura | Foto: Divulgação.

Palácio das Artes (Grande Teatro)

23 jan | Dom: 19h

AMPLIAÇÃO DE ACESSO

EXPOSIÇÃO - ÍTALO, 10 ANOS DEPOIS



Como forma de ampliação do acesso, a Campanha realizará a exposição “Ítalo, 10 anos depois” que faz parte do Projeto homônimo e é uma homenagem ao professor e diretor de teatro Ítalo Mudado, falecido em 22 de junho de 2011. Essa homenagem foi criada dez anos após sua morte e prevê a realização de ações que irão documentar sua trajetória. O projeto foi idealizado pela Cia. do Silêncio.

A Exposição acontecerá em junho de 2022. Outras informações poderão ser obtidas em nosso site e redes sociais, no mês de realização.



A Associação Mais Acessível está com vagas abertas para pessoas com deficiência que queiram praticar atividades físicas e/ou paradesportivas. Turmas infantojuvenis e adultos. Aulas gratuitas – Projeto de Incentivo ao Esporte - Minas Esportiva

Mais informações: Laura Beleza (31) 98419-6457 ou na sede da AMA (31) 3017-3081

ACESSIBILIDADE

Estamos empenhados em tornar nossos eventos acessíveis ao público, incluindo aqueles com deficiência e aqueles que necessitam de serviços acessíveis.

A Campanha promove a acessibilidade física, visual e auditiva em espetáculos de sua grade de programação. Abaixo, a relação de alguns dos espetáculos que possuem tradução em libras e áudio descrição das sinopses. Informações complementares em nosso site.

ESPETÁCULOS DE TEATRO PARA CRIANÇAS

- 22 jan** – Armatrux A banda (página 05)
- 06 fev** – O livro encantado (página 11)
- 12 fev** – BOO (página 10)
- 19 fev** – Os 3 porquinhos – o clássico (página 13)

ESPETÁCULOS DE TEATRO PARA ADULTOS

- 23 jan** – Ópera de sabão (página 05)
- 05 fev** – Comi uma galinha e tô pagando o pato (página 25)
- 12 fev** – Auto da Compadecida (página 21)
- 13 fev** – Os homens querem casar e as mulheres querem sexo (página 26)
- 16 fev** – Certos rapazes, o nosso amor a gente inventa (página 22)
- 19 fev** – Maio, antes que você me esqueça (página 17)



INFORMAÇÕES

COMO COMPRAR?

INGRESSOS NOS POSTOS SINPARC:

Preço único: R\$ 20

Importante:

O valor acima é promocional e praticado **somente nos postos de venda e internet**.
Na bilheteria dos teatros, prevalece o valor integral dos ingressos.

Formas de Pagamento:

Internet e aplicativo
Cartão

Postos Sinparc
Dinheiro,
Cartão de Débito.

Aceitamos **Dotz** e **Vale Cultura**
somente no Posto do Shopping Cidade.
Consultar bandeiras disponíveis.



INGRESSOS ON LINE

Compre através do site ou app seus ingressos.

www.vaaoteatromg.com.br



Baixe o **aplicativo da Campanha** e tenha acesso a informações e à venda de ingressos online. (Disponível para Android e IOS)

ONDE COMPRAR?

Posto Shopping Cidade (G5)

Rua Tupis, 337 – Centro

Seg a Sáb das 10h às 19h, Dom das 10h às 18h

Posto Shopping Pátio Savassi (Piso L3)

Av. do Contorno, 6.061 – Funcionários

Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 14h às 18h

Dúvidas e Informações:

www.vaaoteatromg.com.br

31) 3018-4915

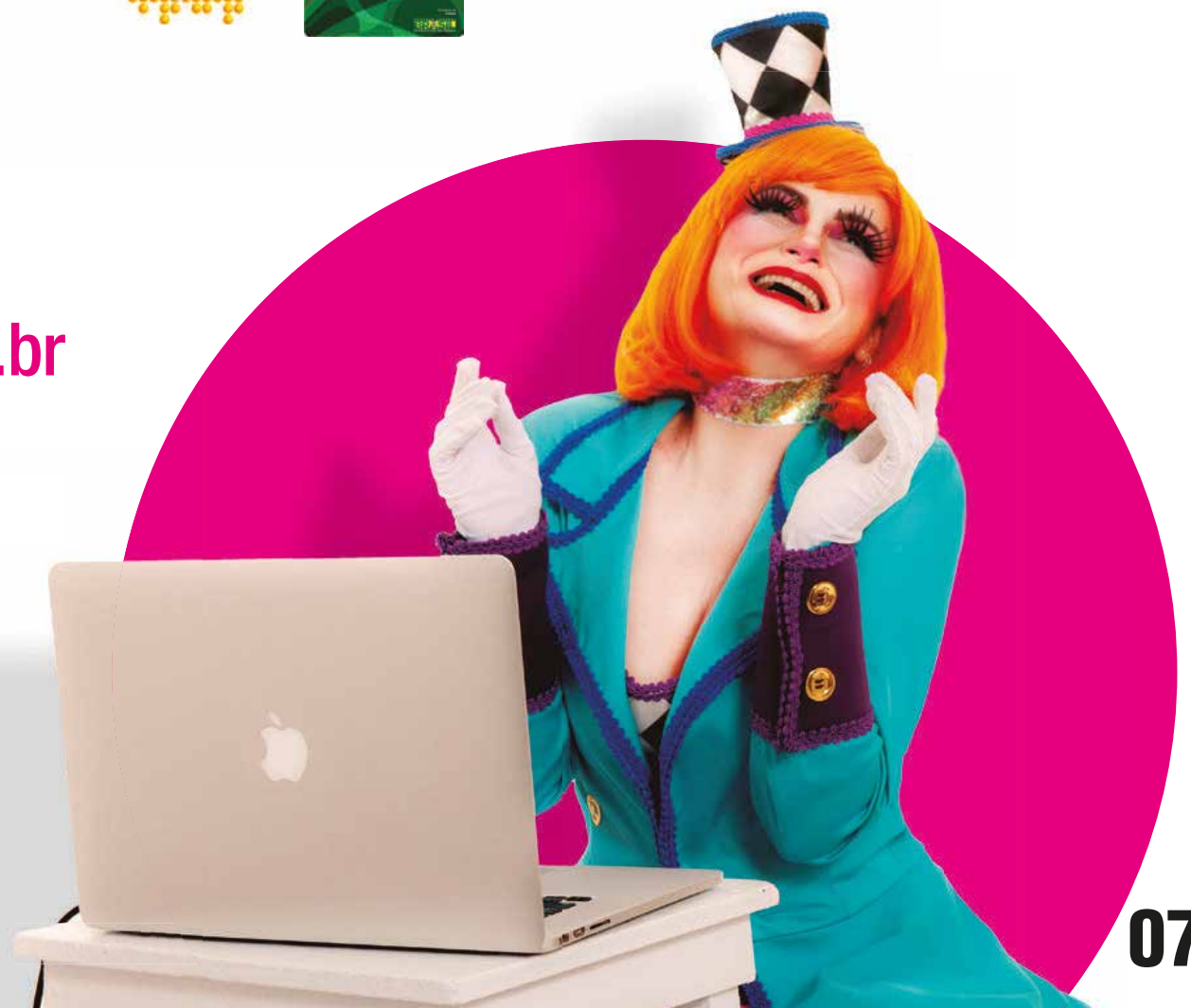
(Segunda a Sábado das 10h às 19h,
Domingos: das 10h às 18h)

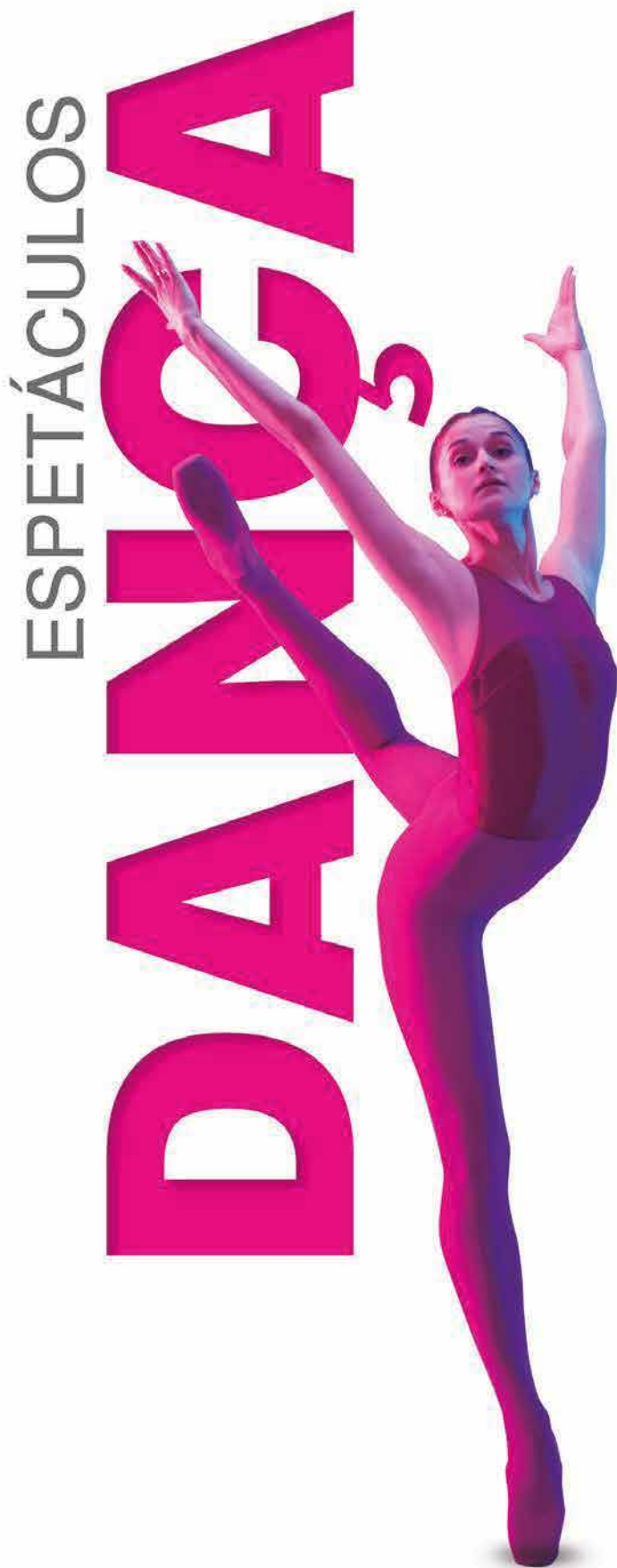
Dúvidas sobre venda on line:

atendimento@vaaoteatromg.com.br

Acesse nossas redes sociais e fique por dentro de tudo o que acontece na Campanha

  **@sinparcmg**





BRASILIDADE - O BRASIL DE NORTE A SUL

Produção: Guararás Projeções Folclóricas



Folclórico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

90 min.

Site: grupoguararasmg.
wixsite.com/grupoguararas
Instagram:
@grupoguararas

O Brasil de norte a sul, do Grupo Guararás, vem através das manifestações folclóricas percorrer várias lendas, músicas e danças da cultura brasileira, proporcionando uma viagem identitária pelo universo popular, com suas cores, festas e folguedos que carregam consigo a força, crença e história de vários povos e lugares do Brasil.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 11 fev | Sex: 21h

Teatro Raul Belém Machado 12 e 13 fev | Sáb: 20h | Dom: 19h

Autor: Carlos Moreira | Diretor: Carlos Moreira | Elenco: Carlos Fernandes, Carlos Moreira, Corina Breyner, Cássia Messeder, Cássio Colácio, Everton Campos, Natália Mendes, Érica Borher, Leonardo Lobato, Maria Cecília Impellizzeri, Rafael Eleotério | Cenógrafo: Carlos Moreira | Figurinista: Grupo Guararás | Produtora: Corina Breyner | Foto: Grupo Guararás.

NOS PASSOS DO GRUPO SARANDEIROS

Produção: Sarandeiros



Folclórico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

Livre

60 min.

Instagram
@sarandeiros

Ao completar 40 anos de trajetória, o Sarandeiros da UFMG apresenta um espetáculo que faz uma retrospectiva de danças marcantes do grupo, coreografadas nos últimos 20 anos. Ao revisitar as obras: Aquarela Brasileira, Profano e Sagrado, Memórias de Meio Milênio, Dança Brasil, Gerais de Minas e Quebranto, com 40 artistas em cena, o Sarandeiros reconstrói sua história, reafirmando seu compromisso e dedicação aos estudos do folclore no Brasil.

Teatro Raul Belém Machado 04 a 06 fev | Sex e Sáb: 20h | Dom: 11h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 09 fev | Qua: 20h

Autor: Gustavo Cortes e Petrônio Alves | Diretor: Gustavo Cortes e Petrônio Alves | Elenco: Ana Andréia Barbara Bruna Carol Cecília Christian Cristina Diego Diogo Douglas Gerson Gustavo Iago Izabela João Júlia Larissa Laura Laysa Lívia Luísa Luiza Luiza Marcela Marcela Mariana Marquinhos Michele Palloma Pedro Pedro Petrônio Raquel Thaís Tiago Victor Yasmin | Figurinista: Telma Rodrigues | Iluminador: Joana D'arc | Trilha sonora adaptada: Gustavo Côrtes | Produtor: Diogo Silveira | Foto: Divulgação.

DIARIAMENTE

Produção: Interpasso Cia de Dança



Dança de Salão

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Na bilheteria

 **R\$ 50,00** (inteira)

 **Livre**

 **55 min.**

Site:
www.interpassociadedanca.com.br

Todos os dias, passamos por várias situações, ficamos conectados a uma rotina em que o comum se torna invisível. O espetáculo *Diariamente* aborda casos e situações frequentes, dando um ar cômico aos acontecimentos que, muitas vezes, não damos a mínima importância. Com essa ideia, a Interpasso Cia de Dança busca unir as situações do nosso cotidiano, misturando técnica e diversão.

Teatro Marília 19 e 20 fev | Sáb: 20h, Dom: 19h

Bailarinos: Carol Vasconcelos, Cassiano Rodrigues, Christian Gomes, Crislaine Rodrigues, Eloá Roquette, Johnny Luiz, Marlon Peterson e Stéfane Duarte | Direção Geral: Cassiano Rodrigues | Cenógrafo: Carlos Silva | Figurinista: Carol Vasconcelos | Iluminador: Régelles Queiroz | Direção de Marketing: Eloá Roquette | Produção executiva: Carol Vasconcelos e Stéfane Duarte | Técnico: Wilson Rodrigues | Produção: Interpasso Cia de Dança | Foto: Nane Camargos.

DOLORES

Produção: Mimulus Cia de Dança



Dança de Salão

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Na bilheteria

 **R\$ 50,00** (inteira)

 **Livre**

 **62 min.**

Site:
www.mimulus.com.br

Um espetáculo de dança, no qual a Mimulus Cia de Dança visita Dolores (das dores, das pequenas e ridículas dores), embalada no mundo e na trilha sonora dos filmes de Almodóvar, no bom humor e na caixa de surpresas que os bailarinos sempre colocam à disposição do seu público.

Galpão Mimulus 11 a 13 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Mimulus Cia de Dança | Diretor: Jomar Mesquita | Bailarinos: Alexandre Tadra, Andréa Pinheiro, Fabiana Dias, Jomar Mesquita, Juliana Macedo, Patrícia Gea, Rodrigo de Castro | Cenógrafo: Ed Andrade | Figurinista: Baby Mesquita | Iluminadores: Rodrigo Marçal e Ed Andrade | Produção executiva: Amora Produções Artísticas - Fábio Ramos | Técnico: Júnior da Mata | Foto: Guto Muniz.

RECORDAÇÕES DE UM TANGO

Produção: Café com Dança



Dança de Salão

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Na bilheteria

 **R\$ 42,00** (inteira)

 **Livre**

 **57 min.**

Instagram:
[@ciacafecomdanca](https://www.instagram.com/ciacafecomdanca)

Uma história emocionante, recordada por um casal desde o momento que se conheceram. Muitas lembranças, várias vivências, amigos feitos, objetos lembrados. Em um corpo de sensações traduzidas a partir de flash back. O espetáculo *Recordações de um Tango* ganha forma e os convida a partilhar, com muita leveza e sensibilidade, das caminhadas e abraços imprescindíveis ao tango. É um espetáculo que tem como objetivo disseminar a cultura do tango.

Palácio das Artes (Grande Teatro) 27 jan | Qui: 21h

Autor: Welbert Melo | Diretor: Welbert Melo | Bailarinos: Welbert Melo, Adriana Coutinho, Márcio Infanti, Roberta Boson, Marcelo Peter, Glau Prado, Barbara Bela, Marina Servilha, Vitor Martins | Cenógrafo: Welbert Melo | Figurinista: Ana Claudia Maldonado e Welbert Melo | Iluminador: Nando Freitas e Welbert Melo | Trilha sonora adaptada: Felipe Braga e Welbert Melo | Produtor: Romeu Neves | Foto: Ana Bouissou.

O USO DE MASCARA É OBRIGATÓRIO DURANTE OS ESPETÁCULOS.

Antes de sair de casa, confira no teatro a realização do espetáculo.



TEATRO

INFANTIL



AQUARELA - UM SHOW CÊNICO

Produção: Grupo Maria Cutia



Musical

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

A partir de 2 anos pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

50 min.

Site:
www.mariacutia.com.br
Instagram:
@grupomariacutiadeteatro

Notas e versos que passeiam pelos coloridos das falas do tatibitate, de uma aula de dança que vai do balé ao samba, de alguns trava línguas que viram histórias, de uma valsa de casamento de dois bonecos de pano, de uma tradicional família moderna, de grandes e pequeninos medos, de expressões com animais vistas ao pé da letra (ou à pata da letra), de um carnaval sem instrumentos feito só com a boca e alguns outros aquarelados do mundo da criança.

Sesc Palladium (Grande Teatro) 13 fev | Dom: 17h

Autor: Grupo Maria Cutia | Diretor: Grupo Maria Cutia | Orientação artística: Eugênio Tadeu | Elenco: Mariana Arruda, Leonardo Rocha, Hugo da Silva | Cenógrafo: Leonardo Rocha | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Cia Tecno (Richard Zaira e Pedro Paulino) | Trilha sonora original: Mariana Arruda, Leonardo Rocha e Hugo da Silva | Foto: Tati Motta.

BOO

Produção: Janaina Moraes Seabra



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

45 min.

Instagram:
@minha_companhia

Boo é um espetáculo inédito e estrepante! Nessa história divertida, engraçada e surpreendente, as palhaças Brisa e Tecla caem de paraquedas no meio de uma floresta inóspita e perigosa. Lá, encontram seus maiores e piores medos, descobrem como sobreviver, enfrentar e superar suas dificuldades com muita coragem! Super heroínas, ativar!

Teatro Marília 12 e 13 fev | Sáb e Dom: 16h

Autoras: Janaina Morse e Maria Tereza Costa | Elenco: Janaina Morse, Maria Tereza Costa | Orientação dramaturgica: Assis Benevenuto | Orientação de palhaçaria: Daniela Rosa | Orientação circense: Lucas Castro | Iluminadora: Marina Arthuzzi | Trilha sonora original: Maria Tereza Costa | Produtora: Minha Companhia | Foto: Carol Reis.

O CHAPELEIRO MALUCO

Produção: Divertidamente Produções Artísticas



Clássico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

50 min.

Site: www.divertidamenteproducoes.com.br

O espetáculo leva para o palco, de forma lúdica e descontraída, a história do Chapeleiro Maluco, que deixa de ser maluco, perdendo assim sua personalidade ao se deparar com a tragédia de sua família, onde somente uma pessoa que acredita no impossível poderá ajudá-lo, sua verdadeira amiga “Alice”. Com um desfecho surpreendente, o espetáculo traz ao público uma verdadeira lição de vida e reflexão sobre os valores: família e amizade verdadeira.

Teatro da Biblioteca Pública 12 e 13 fev | Sáb e Dom: 16h

Autora: Dannyelle Gama | Diretor: Ricardo Martins | Elenco: Dannyelle Gama, Rodrigo Mangah, Rafael Eleotério, Anderson Dutra | Cenógrafa: Dannyelle Gama | Figurinista: Dannyelle Gama | Iluminador: Anderson Félis | Técnico: Douglas Andrade | Foto: Divulgação.

JOJÔ E PALITO EM : AS OLIVEIRAS E OS SETE GATINHOS

Produção: Joselma Luchini



Clássico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

50 min.

Site: www.jojoepalito.com.br

Uma emocionante história com a dupla Jojô e Palito, que agora entram para o mundo dos felinos. Vocês sabiam que os gatos adoram se enroscar nos galhos das oliveiras? Isso. Nas árvores, que dão azeitonas. Pois é nesse lugar onde o céu parecia mais bonito e a terra muito fértil que viviam seis gatinhos. Espera! Mas a história não é sobre os sete gatinhos? Sim. Mas o outro gato vivia do lado de lá, com uma mulher de chapéu pontudo...

Teatro Marília 15 a 23 jan | Sáb e Dom: 16h

Espaço Cultural Luchini 28 a 30 jan | Sex a Dom: 17h

Espaço Alternativo Shopping Cidade 05 e 06 fev | Sáb e Dom: 11h

Autora: Joselma Luchini | Diretora: Joselma Luchini | Elenco: Joselma Luchini, Marcinho de Castro, Ana Maria Ferreira, Yan Oliveira | Cenógrafo: Marcio de Castro | Máscaras: Jordana Luchini | Bonecos: Traiart - Rústico e Arte | Figurinista: Genira Bizerra e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Trilha sonora original: Marcinho de Castro e Joselma Luchini | Técnico: Dinho | Produtor: Grupo de Teatro Faos | Foto: Roberta Boschi.

O LIVRO ENCANTADO

Produção: Vinicius de Castro Gomes



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

40 min.

Facebook: www.facebook.com/vinicius.dicastro

A peça conta a história de Elisa, uma garotinha que nunca gostou de ler. Certo dia, a menina ficou sozinha em um final de semana e descobre que possui um livro encantado, onde os personagens saltam e ganham vida. Uma história repleta de fantasia e aventura, que levará o público a uma viagem pelo mundo mágico do teatro.

Sesiminas (Grande Teatro) 06 fev | Dom: 16h

Teatro Marília 26 e 27 fev | Sáb e Dom: 16h

Autora: Talitha Fonseca | Diretor: Diego Oliveira | Elenco: Iara Amaral, Renne Canetti João Miatti, Michele Montarazzo | Cenógrafo: Rogerio Alves | Figurinista: Jordan Baesso | Iluminador: Israel Levy | Trilha Sonora Original: Tiago Oliveira | Técnico: Israel Levy | Foto: Divulgação.

3 PORQUINHOS MUSICAL

Produção: Miller Produções



Musical

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

60 min.

Instagram: [@miller.producoes](https://www.instagram.com/miller.producoes)

Num tempo fabular, numa fazenda não tão distante assim, existia uma família nada convencional de porcos, composta pela matriarca Porpeta Suíno Leitão e seus filhos: Costelinha, Toucinho e Pururuca. Eles viviam alegres e plenos, até serem vítimas de uma tragédia. Os três porquinhos irmãos se aventuraram mundão à fora. Muitos serão os desafios e perigos encontrados. Dentre eles, o ardiloso Lobo-mau. Um criminoso foragido dos contos de fadas.

Cine Teatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 20 fev | Dom: 16h

Autor: Rafael Ventura | Diretor: Rafael Ventura | Elenco: Pablo Petronilho, Danielle Fortunatto e Rubens Ramalho | Cenógrafo: Rafael Venturaz | Figurinista: Rafael Ventura | Iluminador: Daniele Fortunatto | Trilha sonora original: Rafael Ventura | Técnico: Diney Vieira | Produtor: Diney Vieira | Foto: Divulgação.

TEATRO INFANTIL ESTREANTES

REAPRESENTAÇÃO

11

A CAIXINHA DE PAPELÃO

Produção: A Patela Cia de Teatro & Dança



A peça mostra um dia na vida de duas crianças simples que resolvem brincar com uma caixa de papelão e as possibilidades do que pode ter dentro dela. Loreto ganha uma caixinha de papelão de presente e mostra pra sua amiga Maridilurde que fica curiosa para saber o que tem dentro dessa caixa. Nessa divertida e curiosa história, nos deparamos com momentos poéticos e inusitados trazidos pela simplicidade da imaginação das crianças.

Teatro Marília 06 fev | Dom: 16h

Autora: Estela Maris Rezende | Adaptadores: Patrícia Rodrigues e Robson Vieira | Diretor: Marcel Luiz | Elenco: Maria Teresa Costa, Robson Vieira | Cenógrafo: Marcel Luiz | Figurinista: Adriano Borges | Iluminador: Tainá Rosa | Trilha sonora original: Patrícia Rodrigues e Robson Vieira | Técnico: Tainá Rosa | Produtor: Sartre | Foto: Patrícia Ferreira.

Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

Livre

40 min.

AS AVENTURAS DO BEBÊ TUBARÃO

Produção: Duart Produções Artísticas



Contemporâneo

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

Livre

50 min.

Max e Pérola são dois mergulhadores curiosos que, com a ajuda de uma família de tubarões, vão explorar a vida marinha e conhecer espécies e seres que vivem no fundo do mar. Um espetáculo dinâmico e divertido, repleto de musicas, luzes e um figurino encantador. Diversão garantida pra toda a família, com muita interação.

Espaço Alternativo Shopping Cidade 29 e 30 jan | Sáb e Dom: 11h

Itaú Power Shopping (Contagem) 05 e 06 fev | Sáb e Dom: 16h30

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 12 fev | Sáb: 17h

Autor: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Breno Gagliard, Fernanda Dias, Danielle Fortunato, Guto D'angelo, Pedro Almeida | Stand by: Viviane Oliveira, Stephanye Rezende, Mell Carvalho e Keven Kiatt | Cenógrafa: Carla Grossi e Luiz Fernando Duarte | Figurinista: Breno Gagliard e Carla Grossi | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Produtor: Luiz Fernando Duarte | Foto: Divulgação.

A LIGA DA JUSTIÇA VS CORINGA

Produção: Mãos de Fada Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

Livre

50 min.

Instagram:
@aligadajusticavscoringa

A humanidade corre sérios perigos quando o Coringa resolve colocar em prática mais um de seus planos. Mas a Liga da Justiça com seus Super Heróis favoritos estarão a postos para nos defender. Super Man, Batman, Mulher Maravilha e o Flash irão lutar para combater o Poderoso Coringa que planeja explodir a cidade e acabar com tudo. Uma história cheia de aventura e efeitos que irá encantar crianças e adultos.

Teatro Pátio Savassi 14 a 23 jan | Sex a Dom: 16h e 17h30

Teatro do Colégio Pio XII 29 jan a 06 fev | Sáb e Dom: 17h15

Espaço Alternativo Shopping Cidade 19 e 20 fev | Sáb e Dom: 11h

Autora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Diego Torline, Gabriel Papatella, Gustavo Andrade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Trilha sonora original: Papatella e Yasmin Papatella | Foto: Divulgação.

CHAPEUZINHO VERMELHO

Produção: FMS Produções e Eventos



Clássico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

50 min.

Instagram:
@chapeuzinhoavermelhohobh

Adaptação do clássico de Charles Perrault que conta a história da menina Chapeuzinho Vermelho na sua aventura para levar doces à avó. O que ela não espera é encontrar com o perigoso Lobo Mau no meio do caminho.

Espaço Alternativo Shopping Cidade 22 e 23 jan | Sáb e Dom: 11h

Sesiminas (Teatro de Bolso) 15 jan a 20 fev | Sáb e Dom: 16h

Autor: Charles Perrault | Adaptadora: Docimar Moreira | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: Altemir Silva, Pedro Almeida, Gardênia Gabriela, Fernanda Abreu, Luciano de Lima | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Trilha sonora adaptada: Freddy Mozart | Técnico: Tiago Felipe | Foto: Divulgação.

O GATO DE BOTAS

Produção: RM Produções



Clássico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

 **R\$ 44,00** (inteira)

 **Livre**

 **55 min.**

Quatro crianças que não têm o hábito de procurar a biblioteca de sua escola, resolvem conhecer este ambiente. Eles embarcam junto com o personagem título do espetáculo em uma viagem mágica pela literatura, com músicas divertidas, soluções contemporâneas e uma dramaturgia moderna. *O gato de botas* vai além de um conto de fábula. Ele incentiva as crianças a desenvolver, através da leitura, seu potencial criativo.

Teatro Pátio Savassi 28 a 30 jan | Sex a Dom: 16h30

Espaço Alternativo Shopping Cidade 12 e 13 fev | Sáb e Dom: 11h

Itaú Power Shopping (Contagem) 13 fev | Dom: 16h30

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Renato Millani | Diretor: Renato Millani | Elenco: Pedro Almeida, Guto D'angelo, Marinah Oliveira, Letícia Sirlan, Guilherme Amancio, Thales Barbosa | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Foto: Divulgação.

OS 3 PORQUINHOS - O CLÁSSICO

Produção: Orbe Soni Produções



Clássico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

 **R\$ 50,00** (inteira)

 **Livre**

 **50 min.**

Os 3 porquinhos - o clássico conta a história dos irmãos Pedrito, Palito e Palhaço. Os porquinhos viviam felizes na fazenda da Donana até descobrirem que seriam servidos como jantar na ceia de natal. Decididos a não irem para o forno, os irmãos resolvem fugir para a floresta onde mora o atrapalhado Lobo Mau. Eles constroem suas casinhas, cada um a seu modo, mas o Lobo usa vários disfarces para persegui-los.

Cine Teatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 22 jan a 06 fev | Sáb e Dom: 17h

Teatro Francisco Nunes 19 e 20 fev | Sáb e Dom: 16h

Autor: Cristian Amaral | Diretor: Cristian Amaral | Elenco: Heloisa Prado, Guilherme Oliveira, Fabiana Brasil, Marino Canguçu | Cenógrafo: Anderson Assis | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Guilherme Oliveira | Trilha sonora adaptada: Cristian Amaral | Técnico: Anderson Felis | Foto: Divulgação.

OS SALTIMBANCOS

Produção: Divertidamente Produções Artísticas



Musical

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

 **R\$ 50,00** (inteira)

 **Livre**

 **45 min.**

Site: www.divertidamenteproducoes.com.br

A peça narra a história do encontro de quatro animais (um jumento, um cachorro, uma galinha e uma gata), que devido a maus tratos, fugiram de seus patrões. Juntos, decidem formar um grupo musical e rumam à cidade para começar a carreira artística. No caminho, encontram seus antigos donos e, temendo serem novamente escravizados, resolvem enfrentá-los. Os bichos vencem e chegam à conclusão de que unidos conseguirão superar todas as dificuldades.

Teatro da Biblioteca Pública 15 jan a 06 fev | Sáb e Dom: 16h (exceto 29 e 30 jan)

Autor: Sérgio Bardotti e Luis Enrique | Adaptador: Chico Buarque | Diretor: Ricardo Martins | Elenco: Chris Geburah, Gislaíne Reis, Rafael Eleotério, Rodrigo Mangah | Cenógrafa: Dannyelle Gama | Figurinista: Dannyelle Gama | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Yuri Avelar | Foto: Divulgação.

OS VINGADORES

Produção: Mãos de Fada Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Todas as crianças pagam ingresso

Na bilheteria

 **R\$ 44,00** (inteira)

 **Livre**

 **50 min.**

Instagram: [@vingadoresbh](https://www.instagram.com/vingadoresbh)

Após receber um alerta vermelho de que o Thanos, o maior vilão de todos os tempos, está vindo à terra para recuperar as jóias do infinito, o Homem de Ferro reúne os Vingadores para defender o planeta. Não será uma tarefa fácil. Nem todos os Heróis poderão se juntar nesta missão, mas o Homem de Ferro, Capitão América, Viúva Negra, Hulk e Homem Aranha, farão de tudo para deter esta ameaça que pretende acabar com o nosso planeta.

Teatro do Colégio Pio XII 29 jan a 06 fev | Sáb e Dom: 16h

Teatro Pátio Savassi 18 a 27 fev | Sex a Dom: 16h e 17h30

Autora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella, Gabriel Trindade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Trilha sonora original: Gabriel Papatella | Técnico: Daniel Rodrigues | Produtora: Amanda Papatella | Foto: Divulgação.

TEATRO ADULTO



A PAIXÃO DE TITO

Produção: Gabriel Castro Cavalcante



Contemporâneo

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 R\$20,00

Na bilheteria

 R\$ 42,00 (inteira)

 12 anos

 60 min.

Instagram:
@apaixaodetito

Uma homenagem à memória de Frei Tito de Alencar Lima, cearense, militante, dominicano, preso, torturado e banido de seu país na Ditadura Militar, e realizada com a participação do público, articulando performance e ritual. O solo propõe um cruzamento das trajetórias do artista, do frade e de Jesus, compartilhando com o público o vinho, o pão e a palavra desses cristãos que reverberam de maneira iluminada e necessária nos tempos de hoje.

Funarte MG 10 a 20 fev | Qui a Dom: 20h

Autor: Juarez Guimarães Dias | Diretor: Juarez Guimarães Dias | Elenco: Gabriel Castro Cavalcante | Cenógrafo: Juarez Guimarães Dias | Figurinista: Tereza Bruzzi | Iluminador: Juarez Guimarães Dias | Técnico: Marco Zerlotini | Trilha sonora original: Luiz Rocha | Foto: Divulgação.

A PORTA E O VESTIDO

Produção: Cia. Produz Ação Cênica



Clássico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

 R\$20,00

Na bilheteria

 R\$ 42,00 (inteira)

 12 anos

 50 min.

O espetáculo permitiu uma criação cênica contemporânea para novamente elucidar mais um homem lutador, questionador, um novo cavaleiro andante “Dom Quixote” do século XXI. Mais uma metáfora da loucura da personagem professor/artista que, junto com os seus fiéis escudeiros, poderão combater as mazelas do mundo contemporâneo.

Teatro FELUMA 16 a 24 fev | Seg a Qui: 20h

Autor: Fernando Fabrini | Adaptador: Carluty Ferreira | Diretor: Carluty Ferreira | Elenco: Fernando Fabrini | Cenógrafo: Carluty Ferreira | Figurinista: Carluty Ferreira | Iluminador: Cristiano Medeiros | Técnico: Cristiano Medeiros | Foto: Divulgação.

A REVOLTA DOS PERUS

Produção: Teatro de Pesquisa



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

60 min.

Site:
www.teatrodacidade.com.br
Instagram:
@teatrodacidadebh

A Revolta do Perus, livre adaptação da obra teatral, de Carlos Queiroz Telles, elucida questões relativas às hierarquias que sustentam as relações entre as pessoas e, por meio de uma narrativa cômica e reflexiva, são questionadas as festividades natalinas, de acordo com a ótica dos perus, os quais se revoltam contra o sistema – por estarem na base da pirâmide social impelida a eles.

Teatro da Cidade 17 a 27 fev | Qui a Dom: 20h (exceto 20 fev)

Autor: Livre adaptação da obra de Carlos Queiroz Telles | Adaptador: Guilherme Colina | Diretor: Guilherme Colina | Elenco: Carlos Brito, Diego Troianni, Efigênia Maria, Ermane Campos, Felipe Tristão, Gabriela Paganini, Leo Vianna, Mônica Portilho, Natan Ruivo | Cenógrafo: Michelle Mayrink | Figurinista: Sergio Coelho e Michelle Savaget | Iluminador: Sergio Coelho e Michelle Savaget | Trilha sonora original: Lucas Canorintte | Direção musical e trilha sonora: Amanda Coimbra e Felipe Vilela | Técnico: Yuri Avelar e Felipe Tristão | Produtora: Tatiane Reis | Foto: Januaria Vargas.

BUMERANGUE

Produção: Fernando Couto



Drama

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

18 anos

50 min.

Dois homens... duas vidas... dois destinos. Nos “bumerangues” da vida, as situações vividas se juntam e se transformam em obsessão e desejo. Um espetáculo denso, forte, perturbador e emocionante.

Funarte MG 20 a 23 jan | Qui a Sáb: 20, Dom: 19h

Autor: Sebastião Bicalho | Diretores: Fernando Couto e Ari Nóbrega | Elenco: Deávila Marques e Diego Gomes | Iluminadora: Danielle Fortunato | Trilha sonora adaptada: Adagio - Albinone | Foto: Divulgação.

CAFÉ COM JANDIRA

Produção: FMS Produções e Eventos



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

14 anos

60 min.

Jandira convida para um café onde, através da comédia, revela a dinâmica de relacionamento com sua família e deixa para seus parceiros do café um conselho, uma mensagem emocionante para o bem viver e, como disse o grande Paulo Gustavo, “rir é um ato de resistência”. Vamos lutar para que possamos viver com muito amor e humor.

Sesiminas (Teatro de bolso) 14 a 30 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autores: Freddy Mozart e Paloma Santos | Diretora: Kayete | Elenco: Freddy Mozart | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Trilha Sonora Adaptada: Freddy Mozart | Técnico: Luciano de Lima | Foto: Divulgação.

COMO VENCER A BUROCRACIA SEM TER UM INFARTO

Produção: Lucas Barbosa



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

12 anos

70 min.

Nestor, um cidadão comum, precisa enfrentar a morosidade do Estado e um funcionário público pra lá de aloprado para provar que está vivo. Nessa confusão, quem morre (de rir!) é o espectador.

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti) 20 a 30 jan | Qui a Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Teatro da Biblioteca Pública 04 a 20 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h (exceto 18 fev)

Autor: Ed Vasconcellos | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Fernando Veríssimo e Lucas Barbosa | Figurinista: Ana Luiza | Iluminador: Marino Canguçu | Produtores: Lucas Barbosa e Fernando Veríssimo | Foto: Bruno Leonel.

DEUS DA CARNIFICINA

Produção: Alexandre Toledo Produções



Contemporâneo

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

12 anos

85 min.

Facebook:
@ciadafarsa

Dois casais se encontram para tentar resolver um pequeno incidente: o filho de um quebrou os dois dentes do filho do outro. O encontro começa bem, dentro da polidez que caracteriza os casais modernos e educados mas, aos poucos, a conversa toma caminhos inesperados e o que era cortesia e refinamento se torna intimidação e violência. A linha tênue entre a civilidade e a barbárie está prestes a ser ultrapassada.

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti) 16 a 20 fev | Qua a Sáb: 20h, Dom: 19h

Funarte MG 24 a 27 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autora: Yasmina Reza | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Alexandre Toledo, Andreia Quaresma, Flávia Fernandes, Marcus Labatti | Cenógrafo: Yuri Simon | Iluminador: Yuri Simon | Trilha Sonora Original: Márcio Monteiro | Técnico: Alex Zanonn | Produtores: Alexandre Toledo Produções e Cia da Farsa | Foto: Igor Cerqueira.

DIÓGENES

Produção: Alexandre Toledo



Contemporâneo

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

Livre

60 min.

Facebook:
@ciadafarsa

Diógenes é um morador de rua. Filósofo, poeta, dono de um senso crítico agudo e que, enquanto procura expurgar as dores de uma perda amorosa, dispara observações e críticas à situação que o cerca, à vida “canina” que leva, à hipocrisia e falta de amor das relações que regem o mundo. A personagem é livremente inspirada no filósofo grego Diógenes que viveu por volta do IV século antes de nossa era. Diógenes é um dedo na ferida.

Teatro da Cidade 22 e 23 jan | Sáb: 20h, Dom: 19h

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie) 25 jan a 09 fev | Ter e Qua: 20h

Autor: Alexandre Toledo | Diretor: Fernando Chagas | Elenco: Alexandre Toledo | Cenógrafo: Alexandre Toledo e Fernando Chagas | Figurinista: Alexandre Toledo e Fernando Chagas | Iluminador: Yuri Simon | Foto: Igor Cerqueira.

IAGO - O ELOGIO DA VINGANÇA

Produção: RM Produções



Drama

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

16 anos

50 min.

Iago, impulsionado pelo sentimento de ressentimento e preconceito, forja uma situação que induz Otelo a um ciúme tão violento que este, varrido pela loucura, mata a esposa. *Iago, o elogio da vingança* é um reflexo em um espelho distorcido, cuja imagem é o de uma sociedade adoecida pelo egocentrismo, em que o outro é apenas um objeto a serviço de um dos mais horribéis sentimentos humanos: a inveja. Esta tragédia está mais atual do que nunca!

Funarte MG 21 a 23 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: William Shakespeare | Adaptador: Eduardo Moreira | Diretor: Eduardo Moreira | Elenco: Renato Millani | Cenógrafo: Carluty Ferreira | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Wladimir Medeiros | Foto: Rangel de Andrade.

IRMÃ COTINHA - A MISSIONÁRIA DA ALEGRIA

Produção: Fernando Veríssimo



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

10 anos

55 min.

Irmã Cotinha, uma simpática freira, se vê sozinha no convento durante uma quarentena e acaba descobrindo os prazeres e perigos da internet, se tornando blogueira de sucesso.

Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias) 20 a 30 jan | Qui a Sáb: 19h, Dom: 18h

Autor: Fernando Veríssimo | Diretor: Fernando Veríssimo | Elenco: Irmã Cotinha | Cenógrafo: Jerê Hallel | Iluminador: Dione Vaz | Foto: Bruno Leonel.

MACHO MAN

Produção: Ana Cecília



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

18 anos

50 min.

Em cena, três figurões ocupam espaços majoritariamente masculinos numa subversão do ideário macho sempre no comando. *Macho man* é um espetáculo de palco e espaços alternativos criado a partir da pesquisa do mascaramento Drag King. É uma carnavandalização do patriarcado, um abuso de clichês da masculinidade, aproximando o público através do deboche. Uma comédia atual e imperdível!

Funarte MG 03 a 06 fev | Qui a Dom: 20h

Autores: Coletivo Bacurinhas - Marina Viana e Lenine Martins | Diretor: Lenine Martins | Elenco: Ana Cecília, Fernanda Rodrigues, Manu Pessoa | Cenógrafo: Coletivo Bacurinhas | Figurinista: Clarice Renha - Coletivo Bacurinhas | Iluminador: Akner Gustavson | Trilha sonora original: Javier Galindo | Técnico: Akner Gustavson | Foto: Jackson Romanelli.

MAIO, ANTES QUE VOCÊ ME ESQUEÇA

Produção: Cangaral Produções Artísticas



Comédia Dramática

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

12 anos

60 min.

Site: www.cangaral.com.br

Como conviver com amigos, parentes, pais e mães que sofrem com o “Mal de Alzheimer”? Ilvio Amaral e Maurício Canguçu, neste espetáculo, mostram com muito humor e delicadeza que esta relação pode ser alegre e leve, desde que entendida pelas partes. “Maio” conta a história de um pai acometido pelo “Mal de Alzheimer” visitando seu filho paisagista, num final de semana. A relação dos dois vai da comédia ao drama, emocionando e divertindo a plateia.

Teatro FELUMA 04 a 20 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Cenógrafo: Andréa Raso | Figurinista: Andréa Raso | Iluminador: Jair Raso | Técnico: Marino Canguçu | Assistente de produção: Assistente produção: Marisa Rodrigues e Jacira Matos | Foto: Raquel Guerra.

O DEBATE

Produção: Grupo Teatro Andante



Performance

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

12 anos

60 min.

Instagram: [@grupoteatroandante](https://www.instagram.com/grupoteatroandante)

Outubro de 2022: dia do último debate do segundo turno das eleições entre o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva e o atual Jair Messias Bolsonaro. No terraço / fumódromo de uma estação de tevê, Marcos (60), jornalista editor do telejornal da noite e Paula (42), jornalista apresentadora do mesmo jornal, se encontram “antes, durante e depois do debate”, em pausas para cafés, cigarros e troca de ideias. Um debate sobre paixões privadas e ideias públicas.

Galpão Cine Horto 11 e 12 fev | Sex e Sáb: 20h

Autor: Guel Arraes e Jorge Furtado | Diretor: Adyr Assumpção | Elenco: Ângela Mourão, Eduardo Moreira | Cenógrafo: o grupo | Figurinista: o grupo | Iluminador: Teatro | Técnico: Teatro | Foto: Divulgação.

O QUE É DO HOMEM, A BICHA NÃO COME

Produção: Luciano Arte e Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 45,00 (inteira)

16 anos

75 min.

Samuel é um machão que acabou de se casar e aluga um apartamento em Belo Horizonte pra passar a sua noite de núpcias. No decorrer da noite, ele não consegue satisfazer Vitória, sua esposa, que busca um meio de fazer com que ambos cheguem ao êxtase, sem contar as surpresas, a visita do pai dele, os telefonemas e o triângulo amoroso que se forma quando um homem vem ajudar o casal.

Itaú Power Shopping (Contagem) 28 a 30 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autor: Luciano de Lima | Diretor: Luciano de Lima | Elenco: Tom Jesus, Wesley Maciel, Juliana Torquato, Marcos Areas, Jefferson Alexandre | Stand by: Vinicius Ribeiro, Luciano de Lima | Técnico: Osmar Ferreira | Foto: Divulgação.

O URSO TCHEKOV

Produção: Lice Alves Calixto



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

14 anos

60 min.

Facebook:
@intrepidoscia

O Urso é uma deliciosa comédia curta de Tchekhov anterior às grandes peças que consagraram o autor russo, mestre das narrativas curtas. Uma jovem viúva, recolhida em sua propriedade enquanto observa o luto, recebe a inesperada e intempestiva visita de um proprietário de terras vizinho que veio cobrar dívidas contraídas pelo falecido marido. A tensão entre os dois, intermediada por um velho criado, adquire alta voltagem na medida que as máscaras caem.

Teatro da Cidade 14 a 22 fev | Seg e Ter: 20h

Autor: Anton Tchekhov | Diretora: Sheila Oliva | Elenco: Sheila Oliva, Natiele Caldas, Ph Melo | Cenógrafo: Sergio Luiz Coelho | Figurinista: Sergio Luiz Coelho | Iluminador: Heron Loreto | Técnico: Heron Loreto | Foto: Divulgação.

POUSO FORÇADO

Produção: Luciano Arte e Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 45,00 (inteira)

16 anos

70 min.

Flávio vive a vida fazendo pousos no mercado financeiro, mudando-se para York, fazendo bicos, sem nunca encontrar um lugar, até sentir que seu casamento teria sido mais um pouso forçado se Chantila não fosse tão louca e disposta a maiores desafios que ele.

Teatro da Biblioteca Pública 21 a 23 jan | Sex e Sáb: 19h30, Dom: 19h

Sesiminas (Teatro de Bolso) 10 fev | Qui: 20h30

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 17 fev | Qui: 20h30

Autora: Magdalena Rodriguez | Diretora: Magdalena Rodriguez | Elenco: Xanthine Drummond e Luciano de Lima | Cenógrafo: Magdalena Rodriguez e Luciano de Lima | Figurinista: Luciano Arte e Produções | Iluminador: Osmar Ferreira | Técnico: Osmar Ferreira | Foto: Divulgação.

TEMPO DE ÁGUAS

Produção: Grupontapé de teatro



Contemporâneo

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

Livre

55 min.

Facebook:
@Grupontapedeteatro

Uma mulher velha e uma mulher jovem. Confinadas por causa de uma tempestade, refletem sobre a condição de suas vidas em meio a atritos e entendimentos. Um encontro inesperado que traz à tona revelações e reflexões de um universo feminino, sobretudo humano.

Funarte MG 24 a 27 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autora: Patricia Zangaro | Diretora: Inês Peixoto | Elenco: Kátia Bizinotto, Katia Lou | Cenógrafos: Inês Peixoto, Flávio Arciole | Figurinista: Inês Peixoto, Flávio Arciole | Iluminadores: Alexandre Galvão, Juliano Rodrigues | Trilha sonora original: Vinicius Alves | Produtor: Rubem dos Reis | Foto: Ninguém dos Campos.

WILDE. RE/CONSTRUIDO

Produção: Alexandre Toledo Produções



Contemporâneo

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

16 anos

80 min.

Facebook:
@ciadafarsa

Estilhaços da vida de Oscar Wilde percorrem a cena, a partir de lembranças de seus amigos mais íntimos. Enquanto isso, fragmentos do presente dialogam com esse passado distante, mostrando que os preconceitos e as discriminações da era vitoriana insistem em permanecer mais de um século depois.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 06 fev | Dom: 19h

Autor: Sérgio Abritta | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Alexandre Toledo, Alex Zanonn e Marcus Labatti | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Camila Duarte | Iluminador: Yuri Simon | Trilha Sonora Original: Fernando Chagas | Produtores: Alexandre Toledo Produções e Cia da Farsa | Foto: Igor Cerqueira.

A ARTE DO HUMOR DE SAULO LARANJEIRA

Produção: Laranjeira Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

12 anos

80 min.

Site:
www.saulolaranjeira.com.br

Mestre do humor Brasileiro, *A arte do humor de Saulo Laranjeira* é promessa de risos de maneira espontânea. Com destaque para os personagens humorísticos do ator - principalmente o Deputado João Plenário, sucesso do programa *A Praça é Nossa*, do SBT, há mais de 20 anos. O espetáculo é um formato diferenciado do stand up comedy atual, tendo também esquetes de outros personagens cômicos de Saulo Laranjeira.

Sesc Palladium (Grande Teatro) 20 fev | Dom: 19h

Autor: Saulo Laranjeira | Diretor: Saulo Laranjeira | Elenco: Saulo Laranjeira | Foto: Sylvio Coutinho.

A EMPREGADA QUASE PERFEITA

Produção: Duart Produções Artísticas



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

14 anos

70 min.

Você já imaginou se, de repente, descobrisse que a sua empregada é uma antiga namorada de seu marido? Ela veio pra matar a patroa de raiva e você de tanto rir... Diversão garantida nessa comédia do mesmo autor de *Acredite um espírito baixou em mim*, que se inicia quando um casal resolve contratar uma empregada através de uma agência. A situação “pega fogo” quando a empregada recorda que o patrão é um antigo namorado.

Itaú Power Shopping (Contagem) 10 fev | Qui: 20h30 e 13 fev | Dom: 19h30

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 12 fev | Sáb: 21h

Autor: Ronaldo Ciambroni | Diretor: Juliano Maia | Elenco: Breno Gagliard, Bruno Alexander, Rafael Landim e Patrícia Thomaz | Produtor: Luiz Fernando Duarte | Foto: Divulgação.

A JAGUNÇA

Produção: Insólita Cia



Drama

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

12 anos

60 min.

Site:
www.insolitacia.wixsite.com/meusite

Zinha nasceu num fim de mundo do sertão mineiro, onde seu esposo e filho são assassinados. Para vingar a morte dos seus, ela abre seu corpo para Deus e o Diabo entrarem, dizendo precisar da força dos dois juntos para “vingar sentença”. Vingança feita, sua história se espalha e pedidos de “acerto de contas” lhe são feitos frequentemente, tornando-a conhecida como *A Jagunça*.

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti) 04 a 06 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Autor: Ildeu Ferreira | Diretor: Ildeu Ferreira | Elenco: Ildeu Ferreira | Instrumentista: Antônia Claret | Cenógrafo: Ildeu Ferreira | Figurinista: Ildeu Ferreira | Iluminador: Leonardo Pavnello | Trilha sonora original: Flávio Cravo | Técnico: Ivan Ferreira | Foto: Divulgação.

A OBSCENA SENHORA H - PAIXÃO E OBRA DE HILDA HILST

Produção: Luciana Veloso



Contemporâneo

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

16 anos

60 min.

Site:
aobscenasenhora.h.wor-dpress.com

Luciana Veloso, melhor atriz no Prêmio Nacional Cenym 2020, reconta episódios biográficos da premiada escritora brasileira Hilda Hilst, durante a criação de um de seus mais aclamados livros: *A Obscena Senhora D*. A escrita é atravessada por uma conturbada e violenta paixão pelo primo, Wilson Hilst, e marca uma relação mais profunda entre vida e obra da escritora, em que realidade e ficção se misturam num mesmo enredo.

Teatro Raul Belém Machado 18 a 20 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Juarez Guimarães Dias | Diretor: Juarez Guimarães Dias | Elenco: Luciana Veloso | Cenógrafo: Juarez Guimarães Dias | Iluminador: Bruno Cerezoli | Trilha sonora original: Daniel Nunes | Produtora: Janine Avelar | Foto: Matheus Soriedem.

A QUE PONTO CHEGAMOS

Produção: A Patela Cia de Teatro & Dança



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

Livre

55 min.

Afonso, um motorista de ônibus, surta em pleno horário de trabalho, desacelera seu veículo, desliga os motores e desce do ônibus, em plena avenida Afonso Pena, fechando o trânsito e deixando todos os passageiros à deriva e desorientados. Afonso desce do ônibus e vai embora, a pé, para casa. Chegando lá ele se tranca e decide que só sairá quando tiver mais de sete milhões de seguidores em seu canal do Youtube.

Teatro Marília 06 fev | Dom: 19h
Funarte MG 11 a 20 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Edu Costa e Robson Vieira | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Robson Vieira | Cenógrafo: Marcelo Gontijo | Figurinistas: Marcelo Gontijo e Robson Vieira | Iluminadora: Tainá Rosa | Trilha sonora adaptada: Carlos Nunes e Robson Vieira | Técnico: Tainá Rosa | Produtor: Sartre | Foto: Patrícia Ferreira.

A VOVÓ EM: VAMOS FALAR DE SEXO!

Produção: RM Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

16 anos

60 min.

De maneira divertida, a vovó de setenta anos, viúva do vovô, vai contando sua maravilhosa experiência sexual e tirando dúvidas da plateia sobre sexo. O espetáculo é uma comédia hilariante que trata do sexo com delicadeza e bom gosto. A plateia fica totalmente livre para manifestar e se comunicar com a vovó.

Itaú Power Shopping (Contagem) 27 jan a 17 fev | Qui: 20h30 (exceto 10 fev)
Teatro Pátio Savassi 28 a 30 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h
Teatro Nossa Sra. das Dores 18 a 20 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autor: Renato Millani | Diretor: Amauri Reis | Elenco: Renato Millani | Participação especial: Mell Carvalho | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Produtor: Renato Millani | Foto: Divulgação.

ACREDITE, UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM

Produção: Cangaral Produções Artísticas



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

12 anos

80 min.

Site:
www.cangaral.com.br

A comédia tem à frente do elenco Ilvio Amaral e Maurício Canguçu e conta a história de um homossexual assumido que, inconformado com a própria morte, foge do céu para viver novas experiências e acaba criando uma grande confusão após incorporar num machista radical. Sucesso de público em todo Brasil, a comédia estreou em 1998 e já levou mais de 3 milhões de espectadores no teatro, se tornando um dos maiores fenômenos do teatro brasileiro.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 14 a 30 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h
Palácio das Artes (Grande Teatro) 17 fev | Qui: 21h

Autor: Ronaldo Ciambriani | Diretora: Sandra Pêra | Elenco: Ilvio Amaral, Maurício Canguçu, Dannyelle Gama, José Vilaça e Marino Canguçu | Cenógrafo: Carlinhos Barros Santos | Figurinista: Ana Luiza | Trilha sonora adaptada: Ênio Reis | Técnico: Walisson Rodrigues | Assistente de produção: Marisa Rodrigues e Jacira Matos | Foto: Divulgação.

APERTE O PLAY E SÓ... RIA

Produção: Carlos Nunes



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

14 anos

70 min.

Site:
[@carlosnunesoficial](https://www.instagram.com/carlosnunesoficial)

O espetáculo *Aperthe o play e só... ria* é uma miscelânea de cenas engraçadas, conduzidas com humor e inteligência. O espetáculo reúne dois grandes nomes do cenário teatral mineiro. Os atores Kayete e Carlos Nunes interpretam diversos personagens no decorrer dessa hilariante história.

Teatro Francisco Nunes 14 a 16 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Carlos Nunes, Kayete e Fernando Veríssimo | Diretor: Fernando Veríssimo | Elenco: Carlos Nunes, Kayete | Cenógrafo: Luis Gustavo Vieira - OBJ Design | Figurinista: Ateliê Perfect | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Foto: Ativa Fotografia e Filme.

AS SANTINHAS DO PAU OCO - UMA SANTA COMÉDIA

Produção: Santinhas do Pau Oco Produções



Comédia

Preço único nos Postos
Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Na bilheteria

 **R\$ 42,00** (inteira)

 **12 anos**

 **75 min.**

Sucesso de público, a comédia *As santinhas do pau oco* conta a história de jovens freirinhas que, enclausuradas num convento, vivem sob as rígidas regras da madre superiora. As noviças tentam realizar, seus objetivos pessoais de alegria. Usando estratégias cômicas e até inocentes, criam formas de ludibriar a superiora, vivenciando seus sonhos, podendo até mesmo cantar na Broadway e mostrando que nem tudo é pecado. Pecado mesmo é deixar de assistir a este espetáculo.

Palácio das Artes (Grande Teatro) 03 fev | Qui: 20h
Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 12 fev | Sáb: 21h

Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Marcelo Vieira, Othon Valgas, Bruno de Moura, Luana Costa, Paulo Vitor, Rodolfo Rodrigues, Gustavo Horta, Marcos Pinto, Fábio Araújo | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Sula Valgas | Iluminador: Otaviano Mendes | Trilha Sonora Original: Othon Valgas | Técnico: Rodolfo Rodrigues | Foto: Ricardo Alves.

ATENDENDO A PEDIDOS: A COMÉDIA DA VIDA HUMANA

Produção: A Patela Cia de Teatro & Dança



Comédia

Preço único nos Postos
Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Na bilheteria

 **R\$ 42,00** (inteira)

 **Livre**

 **60 min.**

A necessidade essencialmente humana de eleger entidades salvadoras em boa parte das esferas da vida foi o ponto de partida para a proposta do solo do ator e diretor Robson Vieira e explorou a crise como tema. A partir da pesquisa da dramaturgia instantânea e da ocupação de espaço como ponto crucial para encenação, o espetáculo segue, a cada apresentação, se atualizando com as questões do momento, sobretudo com a ajuda da plateia.

Teatro FELUMA 24 a 31 jan | Seg a Qua: 20h
02 e 03 fev | Qua e Qui: 20h

Autor: Robson Vieira e Lenine Martins | Diretor: Robson Vieira e Lenine Martins | Elenco: Robson Vieira | Cenógrafa: Jordana Ferreira | Figurinista: Jordana Ferreira | Iluminadora: Tainá Rosa | Produtor: Sartre | Foto: Divulgação.

AUTO DA COMPADECIDA

Produção: Grupo Maria Cutia



Musical

Preço único nos Postos
Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Na bilheteria

 **R\$ 60,00** (inteira)

 **12 anos**

 **90 min.**

Site:
www.mariacutia.com.br
Instagram:
[@grupomariacutiadeteatro](https://www.instagram.com/grupomariacutiadeteatro)

As aventuras picarescas de Chicó e João Grilo que começam com o enterro e o testamento do cachorro do Padeiro e de sua Mulher e acabam em uma epopéia milagrosa no sertão envolvendo o clero, o cangaço, Jesus, Maria e o Diabo.

Sesc Palladium (Grande Teatro) 11 e 12 fev | Sex e Sáb: 20h

Autor: Ariano Suassuna | Diretor: Gabriel Villela | Elenco: Leonardo Rocha, Hugo da Silva, Mariana Arruda, Dê Jota Torres, Malu Grossi, Marcelo Veronez, Polyana Horta | Cenógrafo: Gabriel Villela | Figurinista: Gabriel Villela | Iluminador: Cia Tecno (Richard Zaira e Pedro Paulino) | Direção Musical: Babaya, Fernando Muzzi e Hugo da Silva | Foto: Tati Motta.

CABARÉ LIDÔ

Produção: Marco Amaral



Contemporâneo

Preço único nos Postos
Sinparc e internet.

 **R\$20,00**

Na bilheteria

 **R\$ 46,00** (inteira)

 **16 anos**

 **90 min.**

Site:
www.marcoproducoes.com.br

Cabaré Lidô é um espetáculo que a interação entre personagem e público é intensa. O enredo é ambientado em um bordel de beira de estrada, onde os atores cantam e contam suas trajetórias até a vida no bordel. Com um formato bem diferente, mistura espetáculo/festa e abre o leque da exploração sexual e também da diversidade. Um espetáculo de imersão ao mundo da prostituição.

Galpão de Ideias 28 jan a 19 fev | Sex e Sáb: 20h30

Autores: Marco Amaral e Jader Rezende | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Gustavo Marquenezini, Philip Feitosa, Cleo Ventura, Britany Cardoso, Thayane Furtado, Jeremias Hallel, Lucas Venturyni, Fernanda Dias, Diva Carvalhar, Renato Caran | Cenógrafo: Marco Amaral | Figurinista: Freddy Mozart | Trilha sonora adaptada: Marco Amaral | Técnico: Osmar | Foto: Rogério Hasten.

CAPITÃO FRACASSO

Produção: Companhia de Teatro



Drama cômico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

60 min.

Site:
www.companhiadeteatro.com

Capitão Fracasso é um canto de amor ao teatro! Escrito e dirigido por Luiz Paixão, o espetáculo acompanha o percurso artístico e profissional de uma Companhia de Teatro mambembe e suas dificuldades frente à realidade. *Capitão Fracasso* participou de vários Festivais Internacionais de Teatro, na modalidade virtual, e hoje é uma referência nos diversos países em que se apresentou: Bolívia, Colômbia, Cuba, Equador, México e Peru.

Teatro FELUMA 22 a 30 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h (exceto 28 jan)

Teatro Marília 10 a 13 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Luiz Paixão | Diretor: Luiz Paixão | Elenco: Alberto Tinim, Arthur Bello, Bruno Hilário, Isabella Saibert, Luciana Veloso, Mariana Bizzotto, Nah Rachid | Cenógrafo: Luiz Paixão | Figurinista: Luiz Paixão | Iluminador: Luiz Paixão | Técnico: Luiz Paixão | Foto: Fernando Barbosa e Silva.

CERTOS RAPAZES, O NOSSO AMOR A GENTE INVENTA

Produção: RB Produções Artísticas



Drama cômico

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

16 anos

60 min.

Instagram:
@certosrapazesoficial

Para Guilherme, ser gay é algo libertador. Já para Pedro Henrique, não passa pela sua cabeça assumir sua homossexualidade. Os sentimentos de Gui e PH vão se encaixando de maneira tão harmônica e feliz que, em determinada altura, um já não se vê longe do outro e passam a morar juntos. Porém, Pedro Henrique guarda um segredo que vai colocar em xeque todo amor e confiança que Guilherme passa a ter por ele.

Teatro Nossa Senhora das Dores 16 e 17 fev | Qua e Qui: 20h

Autores: Júnior de Sousa e Luís Villefort | Diretor: Maurício Canguçu | Elenco: Rafael Braga e Hugo Caramello | Figurinista: André Silveira | Produção: Rafael Braga, Flávia Silva e Daniel Lima | Foto: Divulgação.

COMI UMA GALINHA E TÔ PAGANDO O PATO

Produção: Carlos Nunes



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

14 anos

70 min.

Site:
@carlosnunesoficial

No palco, Carlos Nunes interpreta o presidiário Zé da Silva, narrando, com muito humor e pitadas de ironia, como foi parar na prisão após roubar a galinha de estimação da filha de um deputado. Na narrativa, por causa do ocorrido, o deputado entra com Projeto de Lei em Brasília para transformar a galinha em animal sagrado no Brasil, assim como a vaca é na Índia.

Teatro Estação Cultural 21 a 23 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 05 fev | Sáb: 20h

Autores: Carlos Nunes e Nazir Malaheb | Diretor: Fernando Couto | Elenco: Carlos Nunes, Fernando Couto | Cenógrafos: Yuri Simon e Heleno Policeno | Iluminador: Yuri Simon e Heleno Policeno | Trilha sonora original: Marcelo Jiran | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.

COMO DESENCALHAR DEPOIS DOS 30!

Produção: Chris Geburah



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

18 anos

75 min.

Instagram:
@chrisgeburah

Para sair da rotina, Chris, a encalhada de 30, resolve se aventurar em um aplicativo de relacionamento. A cena se inicia com um primeiro encontro muito mal sucedido e, a partir daí, nossa solteirona discursa sobre as falcatuas desses aplicativos. Nessa divertida comédia ela compartilha com o expectador seus encontros inusitados e dá dicas de como usar o aplicativo para encontrar seu “crush perfeito”.

Itaú Power Shopping (Contagem) 21 a 23 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Teatro Raul Belém Machado 28 a 30 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie) 12 a 20 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Autor: Chris Geburah | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Chris Geburah | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Trilha sonora adaptada: Maria Tereza Costa | Técnico: Breno Gagliardi | Foto: Rogério Hasten.

COMO SE LIVRAR DAS DÍVIDAS EM 12 HILÁRIAS PRESTAÇÕES

Produção: Thiago Comédia Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

70 min.

Site:
www.thiagocomedia.com.br

O limite do cheque especial estourou faz tempo? Você não consegue pagar juros do cartão de crédito? Nem promessa você anda pagando porque já perdeu o crédito com o santo? Então você é como boa parte dos brasileiros. Se você ainda tem algum dinheiro na carteira, aproveite para nos assistir, ou pague com pré-datado. Você vai se divertir com sugestões para arranjar fiador e ainda pode ter sua conta quitada no final do espetáculo, separe já a sua.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 28 e 29 jan | Sex e Sáb: 21h

Teatro Pátio Savassi 04 a 13 fev | Sex: 21h, Sáb: 19h e 21h, Dom: 19h

Autores: Daniel Funes e Sandra Mello | Adaptador: Thiago Comédia | Diretor: Thiago Comédia | Elenco: Thiago Comédia | Cenógrafo: Adilson Santos | Figurinista: Adilson Santos | Iluminador: Douglas Alves | Trilha sonora adaptada: Adeilson Rezende (Dj The) | Técnico: Douglas Alves | Foto: Divulgação.

DEFUNTO BOM É DEFUNTO MORTO

Produção: Canastra Real Produções Culturais



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

12 anos

55 min.

Facebook:
[canastrarealproducoes](https://www.facebook.com/canastrarealproducoes)

Uma trama policial recheada de humor. Um ator conhecido na cidade é assassinado em pleno palco. A partir daí, de forma inusitada e surpreendente, vão surgindo novos personagens. A plateia é constantemente envolvida na trama e é desafiada a desvendar os mistérios do crime e descobrir o que é real ou ficção. Após 20 anos de sucesso, Ricardo Batista está de volta com esta comédia fora do comum, repleta de gargalhadas, suspense e fortes emoções.

Teatro FELUMA 08 a 15 fev | Seg a Qui: 20h

Autores: Jair Raso e Ricardo Batista | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Ricardo Batista e elenco | Trilha sonora original: Leo Correia | Técnico: Régis Oliveira | Foto: Divulgação.

DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

Produção: Thiago Carmona Marques



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

14 anos

80 min.

E se houvesse humor em todos os programas da TV? Bruno Berg, Thiago Carmona, Bruno Costoli e João Basílio, do grupo *Desculpa Qualquer Coisa*, provam que é possível fazer rir em jornais, competições de talentos, documentários e homenagens tipo “esta é sua vida”. Os quadros se sucedem como em uma programação televisiva, com humor inspirado em notícias, comportamento, música e propaganda, incluindo cenas criadas na hora e interação com a plateia.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 13 fev | Dom: 19h

Autores: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Diretor: Orlando Orube | Elenco: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Cenógrafo: Criação coletiva | Figurinista: Criação coletiva | Iluminador: Igor de Souza Lima | Trilha sonora original: João Basílio e Bruno Costoli | Técnico: Lennison Farah | Foto: Divulgação.

DESEMPREGADOS - UMA COMÉDIA QUE DÁ TRABALHO

Produção: CJ Produções Artísticas



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

12 anos

70 min.

Site:
www.cjoficial.com.br

Três amigos, querendo sair da crise, topam fazer qualquer coisa para arrumar um emprego. Uma comédia que relata, de forma engraçada, um problema social que é a realidade de milhares de brasileiros: o desemprego. Individualmente, em dupla ou em trio, eles até tentam arrumar trabalho, mas a picaretagem é maior do que a qualificação. Com muito bom humor e interatividade, eles mostram que é possível sair do buraco usando a criatividade.

Teatro Francisco Nunes 19 e 20 fev | Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Christiano Junqueira, Leandro Nassif e Rubens Ramalho | Diretor: Christiano Junqueira | Elenco: Christiano Junqueira, Leandro Nassif e Rubens Ramalho | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Aline Nogueira | Iluminador: Leandro Nassif | Trilha sonora adaptada: Leandro Nassif | Técnico: Leandro Camelo | Foto: Divulgação.

ELA NÃO É SIMONE. ELE NÃO É NINGUÉM

Produção: Sartre



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

Livre

50 min.

Site:
www.elasimone-eleninguem.wixsite.com/hqweb

“Nada não é melhor e nem pior do que qualquer coisa. Nada é simplesmente nada.”: Samuel Beckett, ou... Arya Stark. Simone é uma jovem atriz, patologicamente insegura e viciada em antidepressivos, que tenta resolver uma dependente relação com um amigo... imaginário. Paralelo a isso, vê seu espetáculo se tornar uma das maiores referências técnicas e estéticas da contemporaneidade, mesmo sem saber como.

Funarte MG 10 a 13 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie) 15 a 17 fev | Ter a Qui: 20h

Autor: Sartre | Diretor: Sartre | Elenco: Isabella Assis, Sartre | Figurinista: Steysse Reis | Iluminador: Gabriel Corrêa | Técnico: Gabriel Corrêa | Foto: Thais Kas.

FAMÍLIA PÃO COM OVO

Produção: Cia. WM Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

70 min.

Instagram:
[@familiapaoocomovocomedia](https://www.instagram.com/familiapaoocomovocomedia)

Dizem que família é tudo igual! Porém, existe a família margarina: tudo lindo, perfeito e sem brigas. E existe a família pão com ovo: confusões, barracos, muito riso e diversão! Pai, mãe, filho, filha e cunhado! Você vai rir, se emocionar e se identificar com cada um deles e as situações cotidianas. Uma comédia leve para desfrutar com toda família e para quem quer sossego da família também!

Teatro Nossa Senhora das Dores 21 a 30 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h30

Itaú Power Shopping (Contagem) 04 a 06 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Wesley Marchiori | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Dany Viggo, Diogo de Carmo, Ítalo Dinati, Vanessa Campos e Wallison Reis | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Wesley Marchiori | Trilha Sonora Original: Wallison Reis | Técnico: Victor Castanheira | Foto: Divulgação.

FRANCISCO DE ASSIS - DO RIO AO RISO

Produção: Carlos Nunes



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

14 anos

70 min.

Site:
[@carlosnunesoficial](https://www.instagram.com/carlosnunesoficial)

O espetáculo traduz a imagem não só do santo, mas do homem genial que foi Francisco, da sua infância até a sua morte. Toma-se dele a humanidade com que enfrentou o seu desafio de mais amar que ser amado. A ideia é fazer rir sem ofender. É divertir sem blasfemar. Sem ferir a aura de santo que lhe é peculiar, o espetáculo mostra, sob uma nova e divertida perspectiva, a sua fraterna existência sobre a terra.

Teatro Santo Agostinho 28 a 30 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Márcio Ares | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Carlos Nunes, Fernando Couto | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção Executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.

FRED & LAURA

Produção: Casa 3 Cultural



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

Livre

80 min.

Instagram:
[@atojunto](https://www.instagram.com/atojunto)

Fred e Laura se encontraram num dia qualquer. Mal sabiam que isso poderia ser uma das melhores coisas que já aconteceu na vida de duas pessoas. Mas também não esperavam pelas curvas traiçoeiras de suas histórias e as brincadeiras de mau gosto do tempo. No fim das contas, será que tudo faria sentido?

Teatro Marília 17 a 25 fev | Qui e Sex: 20h

Autor: Thomaz Cannizza | Diretor: Thomaz Cannizza | Elenco: Bernardo Rocha, Camila Félix, Lucas Barbosa, Malu Falabella, Thomaz Cannizza | Cenógrafo: Conceição coletiva | Figurinista: Conceição coletiva | Iluminador: Túlio Dayrell | Técnico: Túlio Dayrell, Alécia Rinco, Thomaz Cannizza | Foto: Divulgação.

GUARA-PA-RIR

Produção: Orbe Soni Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 *(inteira)*

Livre

70 min.

Instagram:
@mamaejandira

Titia Kayete e Guilherme Oliveira formam um casal ZN, que vai passar férias em Guarapari, Praia do Morro. Farofada e muita confusão rolam soltas nessa deliciosa comédia, vista por mais de 100.000 pessoas. Assinada pelo mesmo autor de *Acredite, um espírito baixou em mim*, ganhou o Prêmio Copasa Sinparc de maior público em 2015.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 20 jan a 05 fev | Qua a Sáb: 21h (exceto 21 jan)

Itaú Power Shopping (Contagem) 24 e 31 jan | Seg: 21h

Teatro Nossa Senhora das Dores 09 a 12 fev | Qua a Sáb: 21h

Autor: Ronaldo Ciamboni | Diretores: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Elenco: Kayete e Guilherme Oliveira | Cenógrafo: Guilherme Oliveira | Figurinista: Fred Mozart | Iluminador: Marino Canguçu | Trilha sonora adaptada: Maurício Canguçu e Ilvio Amaral | Técnico: Anderson Felis | Foto: Divulgação.

GUIA PRÁTICO DE COMO EDUCAR SUA MÃE

Produção: FMS Produções e Eventos



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 *(inteira)*

14 anos

75 min.

Instagram:
@mamaejandira

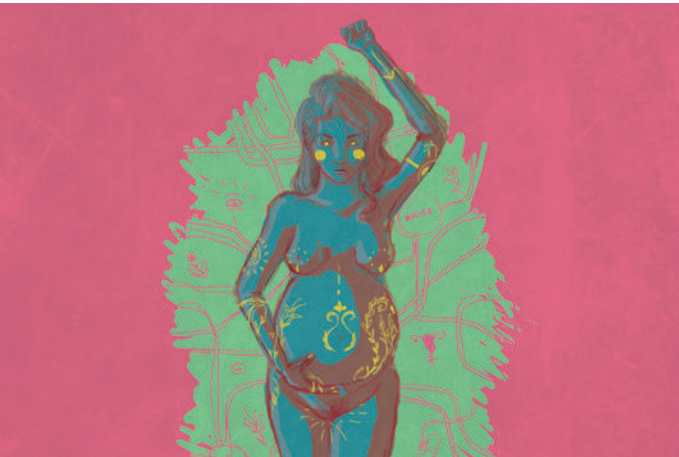
Sabe aquela mãe que te manda sair de guarda chuva por que vai chover e chove? Aquela que não larga do seu pé? Essa é a Dona Jandira, mãe de Carlos Eduardo. Eles vão mostrar pra você que mãe é tudo igual e que filho também é tudo igual. Só muda de endereço! Mas tudo pode mudar depois deste “Guia prático de como educar a sua mãe”!

Sesiminas (Teatro de Bolso) 04 a 20 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autores: Freddy Mozart e Jefferson de Medeiros | Diretores: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Elenco: Freddy Mozart e Guilherme Amâncio | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Trilha sonora adaptada: Jefferson de Medeiros | Técnico: Tiago Felipe | Foto: Divulgação.

MATERNAR

Produção: Amanda Coimbra



Drama

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 *(inteira)*

Livre

60 min.

Instagram:
@heloisahdvargas

4:16 do dia 28 de setembro de 2018 Elis nasceu. Ela trouxe, desde antes de nascer, uma vivência repleta de surpresas, dores, frustrações, laços e afetos. A maternidade real é um desafio diário, transformador e muito mais intenso do que se ouve, do que se diz. O maternar me revelou um novo olhar sobre o meu mundo e a sociedade. Modificou meu sentir, meu pensar, meu agir. Maternar é se colocar pra jogo, na linha de frente. Da luta e do afeto.

Teatro da Cidade 03 a 06 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autoras: Amanda Coimbra e Malu Falabella | Diretoras: Malu Falabella e Gabriella Hedegaard | Elenco: Amanda Coimbra, Istéfani Pontes, Bárbara Batitucci, Lígea Lana, Luísa de Paula e Malu Falabella | Cenógrafa: Bárbara Batitucci | Figurinista: Bárbara Batitucci | Iluminadora: Yasmine Rodrigues | Trilha sonora original: Gilmar Iria, Henrique Vilela e Izza | Produtor: Cia Quatro Quartos | Foto: Divulgação.

MEU ADORÁVEL GENRO

Produção: Heluarte Produções



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 *(inteira)*

12 anos

70 min.

Instagram:
@heloisahdvargas

Uma divertida dona de casa, que para sair da rotina sexual de seu casamento, veste-se de Marilyn Monroe e, com muito humor e nenhum pudor, usa como armas o amor, a sensibilidade e a sensualidade na conquista diária para ser feliz.

Teatro Marília 20 e 21 jan | Qui e Sex: 20h

Teatro da Biblioteca Pública 28 a 30 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Ênio Reis | Diretor: Luiz Henrique Moura | Elenco: Heloísa Duarte | Cenógrafos: Rainundo Farineli e Luiz Henrique Moura | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Trilha sonora original: Guilherme Praxedes | Técnico: Luiz Henrique Moura e Paulo Henrique Soares | Foto: Diogo Faria.

MEU TIO É... TIA!

Produção: Marco Amaral



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 46,00 (inteira)

12 anos

60 min.

Site:
www.marcoproducoes.art.br

Três amigos convivem em um apartamento na cidade grande. Alessandro é surpreendido com a notícia de que seu sobrinho, um peão aspirante a locutor de festas de rodeio, vai se hospedar em sua casa. A confusão está formada! Para ocultar um mistério que envolve o tio do rapaz, os três amigos decidem viver uma farsa e mudam por completo a rotina da casa. O enredo é conduzido de maneira ágil, leve e engraçado até o final.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 18 e 19 fev | Sex e Sáb: 20h30

Autor: Marco Amaral | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Luciano Lirio, Renato Caran, Lucas Ventura, Clebia Vargas, Marcos Klass | Cenógrafo: Felício Alves | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Yuri Simon | Foto: Guto Muniz.

NAS ONDAS DO RÁDIO

Produção: Duart Produções Artísticas



Musical

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

Livre

90 min.

Toda beleza e glamour da época de ouro da “Rádio Nacional”, a maior emissora de rádio do Brasil nos anos 50. O espetáculo musical resgata nos palcos da cidade o teatro de revista. Vedetes, atores, cantores e comediantes fazem do espetáculo uma ótima opção para quem quer se divertir. Acompanhado de um requintado figurino, repleto de plumas, luzes e uma sofisticada trilha sonora. Um espetáculo para todas as idades.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 11 fev | Sex: 21h

Autor: Pádua Teixeira | Diretor: Pádua Teixeira | Elenco: Kenya Costa, Marinah Oliveira, Bruna Gabriela, Izabela Lorene, Núbia Batista, Camila Felix, Stephanie Rezende, Magda de Castro, Letícia Sirlan, Danielle Fortunato, Viviane Oliveira, Breno Gagliard, Wagner Braga, Bruno Alexsander, Carlinhos Brasil, Pedro Almeida, Renato Millani, Túlio Dayrell, Keven Pedrosa, Marcus Duarte | Cenógrafo: Raimundo Farinelli | Figurinista: Celsa Rosa | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Produtor: Luiz Fernando Duarte | Foto: Divulgação.

O NOME DELA É VALDEMAR

Produção: Duart Produções Artísticas



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

14 anos

70 min.

Valdemar é o nome de batismo de Desirrê, uma famosa drag da capital mineira. Ela recebe a visita de um primo vindo do interior, que traz uma herança para Valdemar, e quer aproveitar para aprender a ser homem com o primo que tem fama de machão. A partir daí, a confusão está formada. A coitada fica nas mãos de Gigi, sua “amiga” e empregada. Situações hilárias e grandes revelações fazem o público se divertir bastante com uma boa dose de risadas.

Teatro Nossa Senhora das Dores 04 a 06 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h30

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 18 a 20 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h30

Autor: Aziz Bajur | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Alinne Lacerda, Arthur Passos, Túlio Dayrell, Guto D'angelo e Carlinhos Brasil | Cenógrafos: Luiz Fernando Duarte e Marília Helena | Figurinista: Luiz Fernando Duarte e Marília Helena | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Produtor: Luiz Fernando Duarte | Foto: Divulgação.

OS HOMENS QUEREM CASAR E AS MULHERES QUEREM SEXO

Produção: Sala 7



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

14 anos

70 min.

Instagram:
[@marceloricco](https://www.instagram.com/marceloricco)

O espetáculo conta a história de Jonas, um rapaz que tenta, de todas as maneiras, encontrar uma mulher pra se casar. Durante essa busca, muitos tipos de mulheres passam pela sua vida, deixando histórias de rolar de rir. Frequentador assíduo de casamentos, ele briga por todos os buquês e enfeites de bolo e depois de várias tentativas frustradas, resolve ir para uma lounge, pra beber e desabafar com seu lado feminino.

Teatro da Biblioteca Pública 14 a 16 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Francisco Nunes 11 a 13 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Carlos Simões | Diretor: Marcelo Ricco | Elenco: Marcelo Ricco | Cenógrafos: Yuri Simon e Heleno Polisseni | Figurinista: Marcelo Ricco | Iluminador: Yuri Simon | Trilha sonora adaptada: Marcelo Ricco | Produção executiva: Carol Fonseca | Foto: Ludmila Loureiro.

OS RAPAZES DA RUA AUGUSTA

Produção: Kainan Produções



Drama

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

14 anos

60 min.

Instagram:
@kainanproducoes

Rua Augusta, cartão postal de São Paulo. Local que reúne todas as tribos de todos os gêneros na “ferveção” da noite paulistana na procura de diversão e fácil prazer. Mariano e Gabriel são garotos de programa que trabalham nessa rua. Os rapazes da Rua Augusta. Drama romântico. História forte de amor e solidão. Encontros e desencontros na tentativa de encontrar seu par e ser feliz. Cenas de nudez. Prêmio diversidade melhor espetáculo de São Paulo.

Teatro Francisco Nunes 21 a 23 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Roberto Freitas | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Bruno Alba e Kainan Ferraz | Foto: Ronaldo Gutierrez.

PEIXES

Produção: Ana Regis



Drama

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

14 anos

55 min.

Site:
www.espetaculo-peixes.
webnode.com

Prêmio de melhor texto e melhor atriz em MG, em 2018, foi apresentado em Festivais Internacionais na Espanha, Lisboa, FIT-BH, virou livro da editora Javali em 2020. Peça poética e forte, fala de Cláudia, professora, 51 anos, que sofreu violências doméstica e moral ao longo da vida, e que rompe o ciclo de violência do qual faz parte. Dramaturgia baseada em relatos reais de mulheres. Claudia não é uma estatística: é uma consequência social.

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie) 22 jan a 06 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h30

Autora: Ana Regis | Diretora: Ana Regis | Elenco: Ana Regis | Cenógrafa: Ana Regis | Figurinista: Silma Dornas | Iluminadores: Heron Loreto, Wladimir Mediros, Geraldo Otaviano | Técnico: Maria Mourão | Foto: Fabiana Leite.

PAPO DE CAIPIRA EM: VARGINALDO O VIAJADO NOS MUNDO

Produção: WM Produções Artísticas



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

12 anos

60 min.

Facebook:
PapodeCaipira

Varginaldo é um típico caipira, que já passou por muitas situações desde sua vinda pra cidade grande. Como um bom pescador, ele tem muitas histórias pra contar. Entre causos, prosas e muita música boa, esse matuto da cidade grande vai mostrar que tudo pode acontecer quando se tem um bom “papo de caipira”.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 07 a 16 fev | Seg a Qua: 20h30 (exceto 09 fev)

Autor: Wesley Maciel | Diretor: Wesley Maciel | Elenco: Wesley Maciel, Bruna Ferreira | Stand by: Wanderson Souza, Roberta Morena | Cenógrafo: Arte em Ferros | Figurinista: Criação Coletiva | Iluminador: Roberto de Freitas | Trilha sonora original: Beluga Stúdio | Técnico: Roberta Morena | Foto: Divulgação.

PÉROLAS DO TEJO

Produção: Carlos Nunes



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 44,00 (inteira)

14 anos

70 min.

Site:
@carlosnunesoficial

Assistida por milhares de pessoas em todo o país, Pérolas do Tejo é uma comédia que narra histórias pessoais, principalmente da família do ator Carlos Nunes, da cidade do Serro, no interior de Minas. Na montagem, o humorista mescla histórias populares, casos e piadas com base em personagens reais, como suas tias Carmelita, Neneca e Piquitita, seu tio Juvenal, sua irmã e seu primo Antônio Júnior. Divertir é o principal objetivo do espetáculo.

Teatro Estação Cultural 18 a 20 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Carlos Nunes e Jorge Fernando dos Santos | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Carlos Nunes | Trilha sonora original: Rubinho do Vale | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.

RIRVOTRIL - PORQUE RIR É MELHOR QUE REMÉDIO

Produção: Santinhas do Pau Oco Produções de Comédias



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

12 anos

60 min.

A comédia se passa dentro de um hospital onde pacientes dependentes do SUS aguardam o atendimento. Dentro do hospital acontecem diversos contratempos. Passeiam pelo palco atendentes mal humoradas, psicólogas loucas, médicos estrangeiros recém-chegados. O espetáculo é carregado de ironias, improvisos e cenas de platéia, mostrando ao público que a gargalhada pode curar e que rir... é melhor que remédio.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 09 a 13 fev | Qua a Sex: 20h, Sáb e Dom: 19h

Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Othon Valgas Marcelo Vieira | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Sula Valgas | Iluminador: Otaviano Mendes | Trilha sonora adaptada: Othon Valgas | Técnico: Rodolfo Rodrigues | Foto: Divulgação.

SUSPEITOS - UM CRIME IMPROVISADO

Produção: Thiago Carmona Marques



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 50,00 (inteira)

16 anos

60 min.

A história de um crime retirado das páginas de jornais sensacionalistas será totalmente improvisada pelos atores, divididos entre suspeitos, vítima e investigador. A platéia auxilia o investigador naquilo que parecia ser um crime perfeito e decidirá quem é o verdadeiro culpado.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 24 e 25 jan | Seg e Ter: 20h30
21 a 24 fev | Seg a Qui: 20h30

Autor: Lennison Farah | Diretor: Fabiano Lana | Elenco: Bruno Berg, Bruno Costoli, Cora Rufino, Edgar Quintanilha, Fabiano Lana, Ítalo Taveira, Júnia Flor, Leonardo de Castro, Lennison Farah e Thaís Coimbra (elenco rotativo) | Cenógrafos: Lennison Farah e Amanda Coimbra | Iluminador: Ítalo Taveira | Técnico: Thiago Rosado | Foto: Divulgação.

SADOMASOQUISMO: A COMÉDIA DO SEXO

Produção: Marcos Diogo



Comédia

Preço único nos Postos Sinparc e internet.

R\$20,00

Na bilheteria

R\$ 42,00 (inteira)

16 anos

60 min.

Por meio do universo da fantasia sexual, a peça apresenta uma mulher rica disposta a custear os desejos de um homem e em contrapartida ele aceita a prática sadomasoquista. Com essa história cheia de sensualidade, os dois vivem momentos hilários.

Teatro Raul Belém Machado 22 e 23 jan | Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Dinalva Andrade e Marcos Diogo | Diretor: Coletiva | Elenco: Dinalva Andrade, Marcos Diogo | Cenógrafos: Dinalva Andrade, Marcos Diogo | Figurinistas: Dinalva Andrade e Marcos Diogo | Iluminadora: Mariana Vilefort | Técnico: Mateus Souza | Produtores: Dinalva Andrade e Marcos Diogo | Foto: Divulgação.

INFORMAÇÕES

- Os valores de ingressos que constam neste programa são promocionais e praticados exclusivamente nos Postos de Venda da Campanha e internet. Na bilheteria do teatro são praticados os valores integrais dos ingressos, conforme cada produção;
- O benefício da meia entrada não é cumulativo com outras promoções e convênios, conforme descrito no § 1º, Art. 7º do Decreto Nº 8.537, de 5 de outubro de 2015, que regulamenta o benefício da meia entrada, em vigor a partir de 1º de dezembro de 2015;
- Não fazemos reserva de ingressos;
- Confira seu ingresso no ato da compra. Não fazemos troca nem devolução de dinheiro;
- Os ingressos não são com lugares marcados. Chegue mais cedo ao teatro;
- As informações contidas na sinopse são de responsabilidade dos produtores;
- Não compre ingressos de cambistas. Podem ser falsos.

COMÉDIA STAND-UP

Se você é amante da comédia Stand up, pode reservar essas datas. Afinal, não é todo dia que essas figuraças do humor se reúnem e sobem ao palco para divertir a plateia. E você vai estar dentro. Confira a programação abaixo, garanta seus ingressos e bora gargalhar!

Ingressos nos postos Sinparc e internet: **R\$ 20 POR NOITE**

Ingressos na bilheteria: **R\$ 50 POR NOITE (INTEIRA)**

Classificação: **14 ANOS** Duração: **60 MIN**

Local: Espaço Alternativo Shopping Cidade



21 jan | Sex: 21h



27 jan | Qui: 21h



28 jan | Sex: 21h



03 fev | Qui: 21h



04 fev | Sex: 21h



10 fev | Qui: 21h



11 fev | Sex: 21h



17 fev | Qui: 21h



18 fev | Sex: 21h



20 jan | Qui: 21h



Coordenação geral: Sinparc MG

Produção: Rômulo Duque e Dilson Mayron

Coordenação financeira e de pessoal: Marísia do Prado

Apoio setor financeiro: Marília Helena

Coordenação e produção dos projetos especiais: Beto Plascides

Assistente de produção dos projetos especiais: Ricardo Santos

Produção das ações de acessibilidade e democratização de acesso: Abdon Braga

Coordenação e produção do sistema de vendas: Carla Duque

Assistente de produção do sistema de vendas: Sirlene Oliveira

Coordenação e produção dos postos de vendas: Ítalo Laureano

Apoio técnico: Pedro Oliveira

Sistema de venda on line: Vá ao Teatro MG

Assessoria financeira e contábil: Bueno Martins Contabilidade

Assessoria jurídica: Boson&Associados – Advogados Consultores

Projeto gráfico: Insight Comunicação e Cultura
(Marcio Miranda, Samuel Figueiredo)

Assessoria de imprensa: Daisy Silva Comunicação

Fotografias e registro videográfico: Monaliza Viana

Intérprete de LIBRAS: Dinalva Andrade

Ouvidoria: Nora Vaz de Mello

Site: Sinparc MG

Locução teatros: Michelle Castro

VT

Produção: Trem Chic

Direção e fotografia: Barão Fonseca

Trilha sonora: Bel Spalla

Produção: Bel Spalla

Atriz: Michelle Castro

Eletricista: Veio

Assistente fotografia: Caca

Edição e montagem: Eder Santos e Barão Fonseca

Pós-produção: Leandro Aragão

DIRETORIA DO SINPARC MG

Presidente: Rômulo Duque

Vice-Presidente: Ílvio Amaral

Tesoureiro: Dilson Mayron

Secretário: Beto Plascides

Conselho Fiscal: Cristiano Aguiar, Fernando Bustamante, Marcus V. Loureiro.



CAMPANHA DE POPULARIZAÇÃO TEATRO & DANÇA CONTAGEM



Local das apresentações:

Itaú Power Shopping
(Av. General David Sarnoff, 5160,
Cidade Industrial, Contagem)

Onde comprar:

Postos fixos de venda
(Relação completa na pág. 07)

Aplicativo e site (sem taxa)

www.vaaoteatromg.com.br

TEATRO PARA ADULTOS

O QUE É DO HOMEM A BICHA NÃO COME

28 a 30 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

A EMPREGADA QUASE PERFEITA

10 fev | Qui: 20h30 e 13 fev | Dom: 19h30

A VOVÓ EM: VAMOS FALAR DE SEXO?

27 jan a 17 fev | Qui: 20h30 (exceto 10 fev)

COMO DESENCALHAR DEPOIS DOS 30!

21 a 23 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

FAMÍLIA PÃO COM OVO

04 a 06 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

GUARA-PA-RIR

24 e 31 jan | Seg: 21h

TEATRO PARA CRIANÇAS

AS AVENTURAS DO BEBÊ TUBARÃO

05 e 06 fev | Sáb e Dom: 16h30

O GATO DE BOTAS

13 fev | Dom: 16h30

ENDEREÇOS DOS TEATROS

BIBLIOTECA PÚBLICA

Praça da Liberdade, 21 – Térreo – Funcionários | Ônibus: SC02 / 8001 / 2101 | 220 lugares | Acesso especial | 2 Cadeirantes | Ar condicionado |

CENTRO CULTURAL UNIMED-BH MINAS

3516-1360 e 3516-1027 - Rua da Bahia, 2244 – Lourdes | 602 lugares | 10 cadeirantes | Acesso especial | Estacionamento terceirizado | Ônibus: 9105 / 8105 / 8108

CIDADE - 3273-1050 | Rua da Bahia, 1341 – Centro | 173 lugares | Ventilação | Estacionamento próximo terceirizado | Ônibus: 8105 / 9103 / 8108

CINE THEATRO BRASIL VALLOUREC

– 3201-5211 | Praça Sete – Av Amazonas, 315 – Centro | Ônibus 8207 / 9407
(*Grande Teatro*) 1.000 lugares | Ar condicionado | Acesso especial
(*Teatro de Câmara*) 200 lugares | Ar condicionado | Acesso especial

COLÉGIO PIO XII - 3275-3004 | Rua Alvarenga Peixoto, 1679 – Santo Agostinho | 375 lugares | Ar condicionado | Acesso especial | Ônibus Sc01 / Sc03

ESPAÇO CULTURAL LUCHINI – 99983-0600

Rua Osório de Moraes, 274 – Bairro Ouro Preto | 100 lugares | Ar condicionado | Ônibus 3501-B / 8501

ESTAÇÃO CULTURAL – 3118-9922 / 3118-9900

Av. Cristiano Machado, 11.833 – Shopping Estação BH – Piso L1 – em frente à Drogaria Araújo | 400 lugares | Metrô Estação Vilarinho

FELUMA – 3248-7250 | Alameda Ezequiel Dias, 275 – Centro | 400 lugares | 9 cadeirantes | Ar condicionado | Acesso especial | Estacionamento | Ônibus: 82 / 3302 / 4405

FRANCISCO NUNES – 3277-6325

Av. Afonso Pena, s/no, Parque Municipal – Centro | 543 lugares | Acesso especial | Ônibus: 1030/2101/4111

FUNARTE MG - 3213-3084 | Rua Januária, 68 – Floresta | Acesso especial | Ônibus: metrô estação central / 8001 / 3503

GALPÃO CINE HORTO – 3481-5580 | Rua Pitangui, 3613 O Horto | 200 lugares | Ar condicionado | Acesso especial | Ônibus: 901 / 4802-A / 9414

MARÍLIA – 3277-4697 | Av. Alfredo Balena, 586 – Centro | 179 lugares | 06 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 9206/Sc04-B/9408

NOSSA SENHORA DAS DORES – 3360-3776

Av. Francisco Salles, 77 – Floresta | 230 lugares | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus: 62 / 9410 / 8001

PALÁCIO DAS ARTES – 3236-7400 | Av. Afonso Pena, 1537 – Centro | | Café | Estacionamento em frente terceirizado | Ônibus: 1030/2101/4111

(*Grande Teatro*) 1705 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado
(*Teatro João Ceschiatti*) 148 lugares | Acesso especial | Ar condicionado
(*Sala Juvenal Dias*) 176 lugares | Acesso especial | 1 cadeirante | Ar condicionado

PÁTIO SAVASSI – 4003-4172 | Av. Contorno, 6.061 – Funcionários | 114 lugares | Café | Estacionamento próprio | Ônibus: 8001 / 8108 / Sc01

RAUL BELÉM MACHADO – 3277-6437 | Rua Leonil Prata, s/n – Alípio de Melo | 136 lugares | Ônibus: 1404A

SANTO AGOSTINHO – 3291-5340

Rua Aimorés, 2679 – Sto. Agostinho | 368 lugares | Acesso especial | 04 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 1505 / 2105

SESC PALLADIUM - 3270-8100

Rua Rio de Janeiro, 1.046 – Centro | | Café | Estacionamento terceirizado | Ônibus: 9103 / 8108
(*Grande Teatro*) 1.321 lugares | Acesso especial | Ar condicionado
(*Teatro de Bolso Júlio Mackenzie*) 82 lugares | Acesso especial | Ar condicionado

SESIMINAS – 3241-7181 | Rua Padre Marinho, 60 – Sta. Efigênia | Café | Ônibus: 9412/9503/SC01-A
(*Grande Teatro*) 684 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado
(*Teatro de Bolso*) 111 lugares | Acesso especial | 2 cadeirantes | Ar condicionado

ESPAÇOS ALTERNATIVOS

GALPÃO DE IDEIAS – (99884-1885)
Rua Uberlândia, 413 - Carlos Prates | 100 lugares | Ônibus: 9408 / 9407 / 1404

GALPÃO MIMULUS – (99884-1885)
Rua Ituiutaba, 325 - Prado | 130 lugares | Acesso especial | 06 cadeirantes | Ônibus: 8405, 9412

ITAÚ POWER SHOPPING (3329-3006)
Av. General David Sarnoff, 5160, Cidade Industrial - Contagem | 300 lugares | 6 cadeirantes | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus metro Estação Eldorado, 34

SHOPPING CIDADE – 3279-1200
Rua dos Tupis, 337 – Centro | 208 lugares | 4 cadeirantes | Acesso especial | Ar condicionado | Estacionamento | Ônibus Sc02A, 5104, 4110





Patrocínio:



Patrocínio viabilizado pelo incentivo de pessoas físicas



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



Apoio:



CULTURA



CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



Realização:



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

